

Религиозная организация – духовная образовательная  
организация высшего образования «Саранская духовная семинария  
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДЕНА

Ректор

Высокопреосвященнейший **ЗИНОВИЙ**  
Митрополит Саранский и Мордовский

Принята на заседании Ученого совета  
протокол № 6 от «31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ЦЕРКОВНЫЙ УСТАВ»**

Образовательная программа  
**Образовательная программа**  
подготовки служителей Русской Православной Церкви

Специальность  
**Певчий церковного хора**

Квалификация  
**Певчий церковного хора**

Форма обучения  
**Очно-заочная**

Саранск 2020

Подписано простой электронной подписью  
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий  
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)  
Должность: ректор  
Дата и время подписания: 29.06.2021 16:03:11  
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

Рабочая программа дисциплины «Церковный устав» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом образовательной программы подготовки служителей Русской Православной Церкви, по специальности «Певчий церковного хора», утвержденным на коллегии Учебного комитета Русской Православной Церкви 14 июня 2019 г.

Разработчик: старший преподаватель Религиозной организации – духовной образовательной организации высшего образования «Саранская духовная семинария Киреева Л.Н.

Согласовано:

Заведующая регентским отделением  М. Фомаида  
(Синицкая)

Рабочая программа дисциплины «Церковный устав» одобрена на заседании Ученого Совета Религиозной организации – духовной образовательной организации высшего образования «Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви» от 31 августа 2020 г., протокол № 6.

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

Целью курса является постижение смысла православного богослужения и ознакомление студентов с внутренней жизнью Православной Церкви.

Основными **задачи курса**:

- изучение структуры православных богослужений;
- анализ последований православных богослужений;
- изучение Устава богослужений Православной Церкви;
- изучение уставных особенностей различных богослужений;
- изучение особенностей богослужений в зависимости от праздника и богослужебного времени.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:**

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

– Понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК-1)

ОК-2 – организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК-3 – осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК-7 – использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.

ПК-7 - использовать знания в области основ православия, психологии и педагогики, и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*Знать:*

- виды православных богослужений;
- структуру православных богослужений;
- уставные особенности различных богослужений;

*Уметь:*

- пользоваться понятийным аппаратом предмета богослужебного устава;
- объяснить основные положения уставных требований православных богослужений;

*Владеть:*

- терминологией предмета богослужебного устава;
- основными понятиями литургического богословия;
- основными навыками совершения Богослужения.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

#### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся

Программа курса разработана для будущих певчих церковного хора как необходимая часть их профессиональной деятельности. Изучение курса предусматривает начальную подготовку в рамках книги «Закон Божий» С. Слободского и находится в теснейшей взаимосвязи с основными предметами учебного плана.

#### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее

Изучение дисциплины необходимо для освоения таких дисциплин, как: «Церковное пение», а также для прохождения «Богослужечно - певческой практики». Изучение дисциплины позволит успешно применять полученные навыки и умения в дальнейшей профессиональной деятельности.

### 4. Объём дисциплины, форма промежуточной аттестации

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **120** академических часов. Дисциплина изучается на протяжении 1,2,3,4 семестров. Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме внутрисеместровой аттестации (устный опрос, практическая работа и др.), и промежуточный контроль в форме экзамена во 2-м и 4-м семестрах.

Общая трудоёмкость дисциплины в ак. часах	Распределение учебной нагрузки по семестрам, в академических часах			
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
120	30	30	30	30

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Тематический план

№	Разделы, темы дисциплины	Семестр	Объем часов			Компет енции (код)	Формы текущего контроля успевае- мости
			Лекц.	Практ	Всего часов		
1	Раздел 1. Понятие о предмете «Церковный Устав». История формирования богослужебного устава Православной Церкви					ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-7 ПК-7	Опрос
1.1	Введение в предмет. Цели и задачи курса. История развития богослужебного	1	2	-	2		

	устава.					ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-7 ПК-7	Опрос, практичес- кая работа с богослужб- ными книгами.
2	Раздел 2. Понятие о кругах Богослужения						
2.1	Суточный, седмичный и годовой круги Богослужения. Праздничные знаки.	1	2		2		
	Итого:		2		2		
3	Раздел 3. Гимнография. История церковного песнотворчества и песнописцев					ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-7 ПК-7	Опрос, практичес- кая работа с богослужб- ными книгами.
3.1.	Богослужбные тексты. Церковная гимнография.	1	2		2		
4	Раздел 4. Богослужбные книги						
4.1	Книги священно- богослужбные. Евангелие. Апостол.	1		2	2		
4.2.	Следованная Псалтирь	1	2	2	4		
4.3	Контрольный урок.	1		2	2		
4.4	Церковно- богослужбные книги. Октоих	1	2	2	4		
4.5	Минея. Виды Миней. Минея Месячная. Минея Праздничная, Минея Общая, Минея Дополнительная	1		2	2		
4.6	Контрольный урок	1		2	2		
4.7	Триодь Постная и Цветная	1		2	2		
4.8	Ирмологий	1		2	2		
4.9	Типикон	1		2	2		
4.10	Контрольный урок	1		2	2		
	Итого:		10	20	30		
5.	Раздел 5. Вседневное богослужение					ОК-1 ОК-2 ОК-3, ОК- 7 ПК-7	Опрос, практичес- кая работа с богослужб- ными книгами.
5.1.	Служба 1-му малому (без праздничного знака) святому	2	2	2	4		
5.2.	Служба 2-м малым (без праздничного знака) святым	2		2	2		
5.3.	Служба шестеричному святому. Контрольный урок	2	2	2	4		
5.4.	Субботнее богослужение	2	2	2	4		
5.5.	Часы. Последование вседневных часов	2		2	2		
5.6.	Контрольный урок	2		2	2		

6.	Раздел 6. Праздничное богослужение.					ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	Опрос, практичес- кая работа с богослужеб ными книгами.
6.1.	Служба славословному святому. Устав о пении катавасий.	2	2	2	4		
6.2.	Служба полиелейному святому.	2	2	2	4		
6.3	Служба святому со всенощным бдением	2		2	2		
6.4	Контрольный урок.			2	2		
	Итого:		10	20	30		
	Промежуточная форма контроля – экзамен.						
6.5	Служба в двенадцатые праздники, случившиеся в седмичные дни	3	2	2	4	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-7 ПК-7	Опрос, практичес- кая работа с богослужеб ными книгами.
7.	Раздел 7. Воскресное всенощное бдение						
7.1.	Воскресное всенощное бдение с малым святым	3	2	2	4		
7.2	Воскресное всенощное бдение с шестеричным или славословным святым. Контрольный урок	3	2	2	4		
7.2.	Воскресное всенощное бдение с полиелейным святым и святым со всенощным бдением	3	2	2	4		
7.4	Служба в двенадцатые праздники, случившиеся в воскресенье. Контрольный урок	3	2	2	4		
8.	Раздел 8. Богослужение в дни предпраздства, попраздства, отдания двенадцатых праздников					ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	Опрос, практичес- кая работа с богослужеб
8.1.	Служба в дни предпраздства, попраздства, отдания праздника, случившиеся в седмичные дни	3	2	2	4		
8.2.	Служба в дни предпраздства, попраздства, отдания праздника, случившиеся в	3	2	2	4		

	воскресение						ными книгами.
8.3.	Контрольный урок	3		2	2		
	<b>Итого:</b>		<b>14</b>	<b>16</b>	<b>30</b>		
<b>9.</b>	<b>Раздел 9. Божественная Литургия</b>						
9.1.	Виды Литургий и время их совершения. Изменяемые песнопения Литургии (антифоны, входной стих, пение Трисвятого, тропарей по входе прокимны, аллилуарии, пение Херувимской, задостойник, причастны).	4	2		2	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	Опрос, практическая работа с богослужебными книгами.
<b>10</b>	<b>Раздел 10. Заупокойное богослужение</b>						
10.1	Заупокойное богослужение Контрольный урок	4		2	2	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	Опрос, практическая работа с богослужебными книгами.
<b>11</b>	<b>Раздел 11. Особенности совершения Богослужения двенадцатых праздников</b>						
11.1	Служба на праздник Рождества Христова и Богоявления	4	2		2		
11.2	Особенности совершения богослужения на праздник Воздвижения Креста Господня.	4	2		2	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	Опрос, практическая работа с богослужебными книгами.
11.3	Особенности совершения богослужения на праздник Успения Божией Матери. Контрольный урок.	4		2	2		
<b>12.</b>	<b>Раздел 12. Великопостное богослужение</b>						
12.1	Богослужение 1-ой седмицы Великого Поста. Чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров.	4	2	2	4		Опрос, практическая работа с богослужебными книгами.
12.2	Богослужение 2, 3, 4 суббот Великого	4		2	2		

	Поста. Контрольный урок.					ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	
12.3	Богослужение Недели и седмицы Крестопоклонных.	4		2	2		
12.4	Богослужение четвертка 5-ой седмицы Великого Поста (стояние Марии Египетской). Богослужение субботы Акафиста	4		2	2		
12.5	Богослужение Лазаревой субботы и Недели Ваий. Контрольный урок	4		2	2		
12.6	Богослужение Страстной седмицы	4	2	2	4		
13	<b>Раздел 13. Пасхальное Богослужение.</b>						
13.1	Богослужение на праздник Пасхи и Пасхальной седмицы	4		2	2	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК- 7 ПК- 7	Опрос, практичес- кая работа с богослужеб- ными книгами.
13.2	Богослужение Вознесения. Богослужение праздника Пятидесятницы.	4	2		2		
	<b>Итого:</b>		<b>12</b>	<b>18</b>	<b>30</b>		
<b>Форма промежуточного контроля - Экзамен</b>							
	<b>Всего:</b>		<b>46</b>	<b>74</b>	<b>120</b>		

## 5.2.Развёрнутый тематический план занятий

### Раздел 1.Понятие о предмете «Богослужебный Устав». История формирования богослужебного устава Православной Церкви

Тема 1. 1. Введение в предмет. Цели и задачи курса. История развития богослужебного устава.

Форма проведения занятия: лекционная

Понятие Богослужебного Устава. Цели и задачи курса и пути их достижения. Связь Богослужебного Устава с церковным искусством и богословскими науками.

История возникновения и развития Устава Богослужения Православной Церкви. Ветхозаветное Богослужение. Богослужение во времена апостольские. Возникновение первых уставов. Виды Деление Уставов на мирские и монашеские. Иерусалимский Устав. Студийский Устав. Святогорский Устав: Святогробский Устав. Скитские Уставы. Евергетидский Устав. Дальнейшее развитие и формирование Богослужебного Устава.



Богослужебный Устав в Русской Церкви. Место и значение Богослужебного Устава в жизни Православной Церкви. Необходимость Богослужебного Устава. Проблема Устава и ее аспекты. Подходы к решению проблемы Богослужебного Устава.

## **Раздел 2. Понятие о кругах Богослужения**

Тема 2.1. Суточный, седмичный, годовой круги Богослужения.

Праздничные знаки.

Форма проведения занятия: лекционная

Понятие суточного круга Богослужения. Определение суточного круга. Службы суточного круга Богослужения. Краткая характеристика и особенности совершения каждой службы.

Понятие седмичного круга Богослужения. Определение седмичного круга. Службы седмичного круга Богослужения. Их смысл.

Понятие годового круга Богослужения. Определение годового круга. Службы годового круга. Их содержание, особенности. Понятие праздника. Виды праздников. Праздничные знаки. Понятие предпразднства, попразднства и отдание праздников. Богослужебные особенности каждой группы праздников. Непраздничные дни. Практическая работа с месяцесловом, работа с праздничными знаками.

## **Раздел 3. Гимнография. История церковного песнотворчества и песнописцев**

Тема 3.1. Богослужебные тексты. Церковная гимнография.

Форма проведения занятия: лекционная

Основные этапы истории гимнографии. Авторы церковных гимнов. Роды и жанры гимнографии. Происхождение, употребление, строение и место в богослужении.

## **Раздел 4. Богослужебные книги.**

Тема 4.1. Священно-богослужебные книги. Евангелие Апостол.

Форма проведения занятия: практическая

Книги священно-богослужебные и церковно-богослужебные. Определение священно-богослужебных книг. Евангелие. Апостол. История создания, состав, назначение. Формирование практических навыков работы с книгой Апостол.

Тема 4.2. Следованная Псалтирь.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

История создания, состав, назначение. Деление Следованной Псалтири на пять частей (Псалтирь, Часослов, Месяцеслов, Каноник, Семиднев). Состав и структура каждой части. Приложения. Формирование практических навыков работы с книгой Следованная Псалтирь.

Тема 4.3. Контрольный урок. Священно-богослужебные книги (Следованная Псалтирь, Апостол)

Тема 4.4. Церковно-богослужебные книги. Октоих.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Определение церковно-богослужебных книг. Церковно-богослужебные книги. Октоих. Периоды пения Октоиха. История создания. Состав и

структура. Разделы и приложения. Практические навыки пользования Октоихом.

Тема 4.5. Минея. Виды Миней. Минея Месячная. Минея Праздничная, Минея Общая, Минея Дополнительная.

Форма проведения занятия: практическая

Определение. Виды Миней. Минея Месячная: история создания, состав и структура. Периоды пения Минеи Месячной. Приложения. Практические навыки пользования Минеей Месячной.

Минея Праздничная, Минея Общая, Минея Дополнительная. История создания, состав и структура каждой из книг. Назначение. Приложения. Практические навыки пользования.

Тема 4.6. Контрольный урок Церковно-богослужебные книги (Октоих, Минея Месячная, Минея Праздничная, минея Общая, Минея Дополнительная)

Тема 4.7. Триодь Постная и Цветная.

Форма проведения занятия: практическая

История создания, состав и структура каждой из книг. Время употребления. Приложения. Практические навыки пользования.

Тема 4.8. Ирмологий.

Форма проведения занятия: практическая

История создания, состав и структура. Назначение. Приложения. Практические навыки пользования.

Тема 4.9. Типикон.

Форма проведения занятия: практическая

История создания, состав и структура. Назначение. Приложения. Практические навыки пользования.

Тема 4.10. Контрольный урок. Церковно-богослужебные книги (Триодь Постная и Цветная, Ирмологий, Типикон)

## **Раздел 5. Вседневное богослужение**

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Тема 5.1. Служба 1-му малому святому (без праздничного знака)

Порядок, состав, особенности вечерни.

Порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Устав о пении отпустительных тропарей. Пение Богородичных после стихир на «Господи, воззвах», стихир на стиховне и отпустительных тропарей.

Порядок и особенности совершения утрени.

Порядок утрени. Устав о пении тропарей на «Бог Господь». Устав о чтении кафизм и седальнов по стихословии в зависимости от периода года. Устав о чтении канона. Чтение кондаков, седальнов, икосов, ексапостилариев, светильное после соответствующих песен канона. Пение отпустительных тропарей и богородичных

Тема 5.2. Служба 2-м малым (без праздничного знака) святым.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок, состав, особенности вечерни.

Порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Устав о пении отпустительных тропарей. Пение Богородичных после стихир на «Господи, воззвах», стихир на стиховне и отпустительных тропарей.

Порядок и особенности совершения утрени.

Порядок утрени. Устав о пении тропарей на «Бог Господь». Устав о чтении кафизм и седальнов по стихословии в зависимости от периода года. Устав о чтении канона. Чтение кондаков, седальнов, икосов, ексапостилариев, светильное после соответствующих песен канона. Пение отпустительных тропарей и богородичных

Тема 5.3. Служба шестеричному святому. Контрольный урок

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок, состав, особенности вечерни.

Порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Устав о пении отпустительных тропарей. Пение Богородичных после стихир на «Господи, воззвах», стихир на стиховне и отпустительных тропарей.

Порядок и особенности совершения утрени.

Порядок утрени. Устав о пении тропарей на «Бог Господь». Устав о чтении кафизм и седальнов по стихословии в зависимости от периода года. Устав о чтении канона. Чтение кондаков, седальнов, икосов, ексапостилариев, светильное после соответствующих песен канона. Число и порядок пения стихир на «хвалитех». Пение стихир на стиховне. Пение отпустительных тропарей и богородичных

Тема 5.4. Субботнее Богослужение

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок, состав, особенности вечерни.

Порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Устав о пении отпустительных тропарей. Пение Богородичных после стихир на «Господи, воззвах», стихир на стиховне и отпустительных тропарей.

Порядок и особенности совершения утрени.

Порядок утрени. Устав о пении тропарей на «Бог Господь». Устав о чтении кафизм и седальнов по стихословии в зависимости от периода года. Устав о чтении канона. Чтение кондаков, седальнов, икосов, ексапостилариев, светильное после соответствующих песен канона. Число и порядок пения стихир на «хвалитех». • Пение стихир на стиховне. Пение отпустительных тропарей и богородичных

Тема 5.5. Часы. Последование всedневных часов.

Форма проведения занятия: практическая

Виды часов. Пасхальные, великопостные, царские, всedневные часы. Время, состав и особенности их совершения. Всedневные часы. Порядок чтения часов. Состав часов. Устав о чтении тропарей икондаков на часах в случаях одного малого святого, двух малых святых, шестеричного святого, славословного святого, святого с поийелеем или святого с бдением.

Тема 5.6. Контрольный урок

## **Раздел 6. Праздничное Богослужение.**

Тема 6.1. Служба славословному святому. Устав о пении катавасий.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок славословной службы. Совершение вечерни и утрени. Пение Великого славословия. Порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Устав о пении отпустительных тропарей. Пение Богородичных после стихир на «Господи, воззвах», стихир на стиховне и отпустительных тропарей. Порядок утрени. Устав о пении тропарей на «Бог Господь». Устав о чтении кафизм и седальнов по стихословии в зависимости от периода года. Устав о чтении канона. Чтение кондаков, седальнов, икосов, ексапостилариев, светильное после соответствующих песен канона. Число и порядок пения стихир на «хвалитех».

Тема 6.2. Служба полиелейному святому.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок, состав, особенности совершения великой вечерни.

Порядок великой вечерни. Пение 1-го антифона 1-й кафизмы «Блажен муле». Число и порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Богородичны после стихир на «Господи, воззвах» и стихир на стиховне. Паремии. Порядок чтения паремий. Пение отпустительных тропарей и Богородичных после отпустительных тропарей. Особое окончание великой вечерни.

Порядок, состав, особенности совершения полиелейной утрени.

Порядок полиелейной утрени. Пение тропарей на «Бог Господь» Богородичных их. Понятие полиелея. Порядок совершения полиелея. Величание. Пение величаний с избранными псалмами. Седальны по полиелею порядок их чтения. 1-й антифон 4-го гласа. Порядок пения прокимна и чтения Евангелия. Стихира по 50-м псалме. Чтение канона. Устав о чтении кондаков, икосов, седальнов, светильное, ексапостилариев после песен канона. Пение стихир на «хвалитех». Великое славословие. Отпустительные тропари. Окончание полиелейной утрени.

Тема 6.3. Служба святому со всенощным бдением.

Форма проведения занятия: практическая

Порядок, состав и особенности совершения малой вечерни.

Порядок, состав, особенности совершения великой вечерни.

Порядок великой вечерни. Пение 103 пс. Пение 1-го антифона 1-й кафизмы «Блажен муле». Число и порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Богородичны после стихир на «Господи, воззвах» и стихир на стиховне. Паремии. Порядок чтения паремий. Пение отпустительных тропарей и Богородичных после отпустительных тропарей. Особое окончание великой вечерни.

Порядок, состав, особенности совершения полиелейной утрени.

Порядок полиелейной утрени. Пение тропарей на «Бог Господь» Богородичных их. Понятие полиелея. Порядок совершения полиелея. Величание. Пение величаний с избранными псалмами. Седальны по

полиелеи порядок их чтения. 1-й антифон 4-го гласа. Порядок пения прокимна и чтения Евангелия. Стихира по 50-м псалме. Чтение канона. Устав о чтении кондаков, икосов, седальнов, светильное, ексапостилариев после песен канона. Пение стихир на «хвалитех». Великое славословие. Отпустительные тропари. Окончание полиелейной утрени.

Тема 6.4. Контрольный урок

Тема 6.5. Служба в двенадцатые праздники, случившиеся в седмичные дни.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок, состав и особенности совершения малой вечерни.

Порядок, состав, особенности совершения великой вечерни.

Порядок великой вечерни. Пение 103 пс. Пение 1-го антифона 1-й кафизмы «Блажен муле». Число и порядок пения стихир на «Господи, воззвах». Пение стихир на стиховне. Богородичны после стихир на «Господи, воззвах» и стихир на стиховне. Паремии. Порядок чтения паремий. Пение отпустительных тропарей и Богородичных после отпустительных тропарей. Особое окончание великой вечерни.

Порядок, состав, особенности совершения полиелейной утрени.

Порядок полиелейной утрени. Пение тропарей на «Бог Господь» Богородичных их. Понятие полиелея. Порядок совершения полиелея. Величание. Пение величаний с избранными псалмами. Седальны по полиелеи порядок их чтения. 1-й антифон 4-го гласа. Порядок пения прокимна и чтения Евангелия. Стихира по 50-м псалме. Чтение канона. Устав о чтении кондаков, икосов, седальнов, светильное, ексапостилариев после песен канона. Порядок пения припевов на 9-й песни канона. Пение стихир на «хвалитех». Великое славословие. Отпустительные тропари. Окончание полиелейной утрени.

## **Раздел 7. Воскресное всенощное бдение.**

Тема 7.1. Воскресное всенощное бдение с малым святым.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок и состав воскресного всенощного бдения. Стихословие рядовой кафизмы «Блажен муж». Пение стихир на «Господи, воззвах» в случае малого святого, шестеричного святого, славословного святого, полиелейного святого и святого с бдением. Догматики, поемые на воскресном всенощном бдении. Пение стихир на стиховне. Чтение паремий на воскресном всенощном бдении. Лития. Устав о пении стихир на литии в случаях одного малого святого, шестеричного святого, славословного святого, полиелейного святого и святого с бдением. Отпустительные тропари великой вечерни. Пение тропарей на «Бог Господь». Совершение полиелея. Воскресные тропари по «Непорочных». Понятие ипокой и степенных антифонов. Устав о чтении ипокой, седальнов по полиелеи и степенных антифонов на воскресном всенощном бдении в случаях одного малого святого, шестеричного святого, славословного святого, полиелейного святого и святого с бдением. Воскресные Евангелия, ексапостиларии и Евангельские стихиры. Воскресная стихира по 50-м псалме. Соединение воскресных

канонов и канонов святым на воскресном всенощном бдении в случаях одного малого святого, шестеричного святого, славословного святого, полиелейного святого и святого с бдением. Устав о чтении седальнов, кондаков, икосов, ексапостилариев, светильнов после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Порядок пения стихир на “хвалитех” на воскресном всенощном бдении в случаях одного малого святого, шестеричного святого, славословного святого, полиелейного святого и святого с бдением. Воскресные тропари, поемые после Великого славословия. Пение Богородичных после стихир и тропарей на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении тропарей и кондаков на часах.

Тема 7.2. Воскресное всенощное бдение шестеричным святым, славословным святым. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок и состав воскресного всенощного бдения. Стихословие рядовой кафизмы “Блажен муж”. Пение стихир на “Господи, воззвах”. Догматики, поемые на воскресном всенощном бдении. Пение стихир на стиховне. Чтение паремий на воскресном всенощном бдении. Лития. Устав о пении стихир на литии. Отпустительные тропари великой вечерни. Пение тропарей на “Бог Господь”. Совершение полиелея. Воскресные тропари по “Непорочных”. Понятие ипокой и степенных антифонов. Устав о чтении ипокой, седальнов по полиелее и степенных антифонов на воскресном всенощном бдении. Воскресные Евангелия, ексапостиларии и Евангельские стихиры. Воскресная стихира по 50-м псалме. Соединение воскресных канонов и канонов святым на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении седальнов, кондаков, икосов, ексапостилариев, светильнов после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Порядок пения стихир на “хвалитех” на воскресном всенощном бдении. Воскресные тропари, поемые после Великого славословия. Пение Богородичных после стихир и тропарей на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении тропарей и кондаков на часах

Тема 7.3. Воскресное всенощное бдение с полиелейным святым и святым со всенощным бдением.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок и состав воскресного всенощного бдения. Стихословие рядовой кафизмы “Блажен муж”. Пение стихир на “Господи, воззвах”. Догматики, поемые на воскресном всенощном бдении. Пение стихир на стиховне. Чтение паремий на воскресном всенощном бдении. Лития. Устав о пении стихир на литии. Отпустительные тропари великой вечерни. Пение тропарей на “Бог Господь”. Совершение полиелея. Воскресные тропари по “Непорочных”. Понятие ипокой и степенных антифонов. Устав о чтении ипокой, седальнов по полиелее и степенных антифонов на воскресном всенощном бдении. Воскресные Евангелия, ексапостиларии и Евангельские стихиры. Воскресная стихира по 50-м псалме. Соединение воскресных канонов и канонов святым на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении седальнов, кондаков, икосов, ексапостилариев, светильнов после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Порядок пения стихир на “хвалитех” на воскресном

всенощном. Воскресные тропари, поемые после Великого славословия. Пение Богородичных после стихир и тропарей на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении тропарей и кондаков на часах

Тема 7.4. Служба в двенадцатые праздники в воскресенье. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок и состав воскресного всенощного бдения. Стихословие рядовой кафизмы “Блажен муж”. Пение стихир на “Господи, воззвах”. Догматики, поемые на воскресном всенощном бдении. Пение стихир на стиховне. Чтение паремий на воскресном всенощном бдении. Лития. Устав о пении стихир на литии. Отпустительные тропари великой вечерни. Пение тропарей на “Бог Господь”. Совершение полиелея. Воскресные тропари по “Непорочных”. Понятие ипокой и степенных антифонов. Устав о чтении ипокой, седальнов по полиелею и степенных антифонов на воскресном всенощном бдении. Воскресные Евангелия, ексапостиларии и Евангельские стихиры. Воскресная стихира по 50-й псалме. Соединение воскресных канонов и канонов святым на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении седальнов, кондаков, икосов, ексапостилариев, светильнов после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Порядок пения стихир на “хвалитех” на воскресном всенощном. Воскресные тропари, поемые после Великого славословия. Пение Богородичных после стихир и тропарей на воскресном всенощном бдении. Устав о чтении тропарей и кондаков на часах

## **Раздел 8. Богослужение в дни предпразднства, попразднства и отдания двенадцатых праздников.**

Тема 8.1. Служба в дни предпразднства, попразднства и отдания двенадцатых праздников, случившиеся в седмичные дни.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Особенности совершения службы. Богослужебные книги, необходимые для совершения Богослужения. Особенности пения стихир на “Господи, воззвах”, стихир на стиховне, стихир на “хвалитех” на вечерне и утрне. Особенности пения отпустительных тропарей и тропарей на “Бог Господь” на вечерне и утрне. Устав о чтении рядовых кафизм на вечерне и утрне. Седальны по кафизмам. Чтение канона. Седальны, кондаки, икосы после 3-й и 6-й песен канона. Чтение светильнов и ексапостилариев. Чтение тропарей и кондаков на часах.

Тема 8.2. Служба в дни предпразднства, попразднства и отдания двенадцатых праздников, случившиеся в воскресенье.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Особенности совершения службы. Богослужебные книги, необходимые для совершения Богослужения. Особенности пения стихир на “Господи, воззвах”, стихир на стиховне, стихир на “хвалитех” на вечерне и утрне. Особенности пения отпустительных тропарей и тропарей на “Бог Господь” на вечерне и утрне. Устав о чтении рядовых кафизм на вечерне и утрне. Седальны по кафизмам. Чтение канона. Седальны, кондаки, икосы после 3-й

и 6-й песен канона. Чтение светильнов и ексапостилариев. Чтение тропарей и кондаков на часах.

Тема 8.3. Контрольный урок.

### **Раздел 9. Божественная Литургия.**

Тема 9.1. Виды Литургий и время их совершения. Изменяемые песнопения Литургии (антифоны, входной стих, пение Трисвятого, тропарей по входе, прокимны, аллилуарии, пение Херувимской, задостойник, причастны.).

Форма проведения занятия: лекционная

Виды литургий. Литургия Иоанна Златоустого. Литургия Василия Великого. Литургия Преждеосвященных Даров. Время и особенности совершения каждой литургии.

Порядок совершения и состав Литургии святого Иоанна Златоустого. Порядок совершения Литургии.

Изменяемые песнопения Литургии. Понятие антифона. Виды антифонов. Пение различных видов антифонов на Литургии. Изобразительные антифоны. Чтение тропарей на «Блаженны» в воскресные и седмичные дни в случаях совершения служб одному малому святому, двум малым святым, шестеричному святому, славословному святому, полиелейному святому, святому с бдением, а также чтение тропарей в дни предпразднств или попразднств двенадесятых праздников. Входной стих. Устав о пении тропарей и кондаков по малом входе в седмичные и воскресные дни, в дни предпразднств и попразднств, в двенадесятые праздники. Пение Трисвятого.

Устав о пении прокимнов на Литургии в течение года. Понятие задостойника. Устав о пении задостойников на литургии. Устав о пении аллилуариев и причастное на литургии в течение года.

### **Раздел 10. Заупокойное богослужение.**

Тема 10.1. Заупокойное Богослужение. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: практическая

Особенности совершения вечерни. Порядок вечерни. Стихословие рядовой кафизмы. Пение стихир на “Господи, воззвах” и стихир на стиховне. Отпустительные тропари вечерни. *Особенности совершения утрени.* Пение тропарей на “Бог Господь”. Стихословие 1-й рядовой кафизмы. Седальны по 1-й кафизме. Стихословие 17-й кафизмы. Разделение 17-й кафизмы на статьи. Особенности исполнения каждой статьи. Ектении по 1-й и 2-й статьи 17-й кафизмы. Тропари по “Непорочных”. Седальны по 17-й кафизме. Чтение канона. Малые ектении по 3-й и 6-й песнях канона. Ексапостиларий. Стихиры на “хвалитех” и на стиховне. Отпустительные тропари утрени. Чтение тропарей и кондаков на часах. Особенности Литургии. Чтение на “блаженных”. Пение тропарей и кондаков по малом входе. Пение прокимнов, аллилуариев, причастнов. Чтение Апостолов и Евангелия.

### **Раздел 11. Особенности совершения богослужения двенадесятых праздников.**

Тема 11.1. Служба в праздники Рождества Христова и Богоявления.



Форма проведения занятия: лекционная  
Богослужение Рождества Христова.

Особенности совершения всенощного бдения. Порядок совершения великого повечерия, переходящего в утреню. Литургия, совершаемая на Рождество Христово. Богослужение праздника Богоявления.

Особенности совершения всенощного бдения, начинающегося великим повечерием. Особенности совершения Литургии

Тема 11.2. Особенности совершения богослужения на праздник Воздвижения.

Форма проведения занятия: лекционная  
Особенности совершения всенощного бдения.

Пение стихир и тропарей на всенощном бдении. Совершение полиелея. Чтение канона. Чин Воздвижения. Чтение тропарей и кондаков на часах. Особенности Литургии.

Тема 11.3. Особенности совершения богослужения на праздник Успения Божией Матери. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: практическая  
Особенности совершения всенощного бдения.

Пение стихир и тропарей на всенощном бдении. Совершение полиелея. Чтение канона. Чтение тропарей и кондаков на часах. Чин погребения. Особенности Литургии.

## **Раздел 12. Великопостное богослужение.**

Тема 12.1. Богослужение 1-ой седмицы Великого Поста. Чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Порядок совершения великопостной утрени: начало утрени, пение аллилуия с великопостными стихами, троичны гласа. Порядок чтения кафизм и седальнов по кафизмам. Молитва: “Спаси Боже люди Твоя...”. Чтение канонов и трипеснцев с понедельника по пятницу. Чтение седальнов, кондаков (или мученичных), икосов, светильнов после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Чтение хвалитных псалмов и стихир на хвалитех в случае 1-го малого и 2-х малых святых). Чтение “Благо есть”. Великопостное окончание утрени. Порядок совершения и особенности великопостных часов: чтение кафизмы, великопостных тропарей и кондаков, чтение паремии на 6-ом часе, великопостное окончание часов. Порядок совершения изобразительных: пение Блаженств, чтение кондаков после «Отче наш» Порядок совершения Великопостной вечерни в: начало вечерни, стихословие рядовой кафизмы, пение стихир на “Господи, воззвах”. Чтение паремий, окончания вечерни. Порядок совершения и особенности великого повечерия: совершение великого повечерия в понедельник – четверг (с чтением Великого канона Андрея Критского) и в пятницу.

Порядок совершения великопостной утрени: начало утрени, пение аллилуия с великопостными стихами, троичны гласа. Порядок чтения кафизм и седальнов по кафизмам. Молитва: “Спаси Боже люди Твоя...”. Чтение канонов и трипеснцев с понедельника по пятницу. Чтение седальнов,

кондаков (или мученичных), икосов, светильнов после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Чтение хвалитных псалмов и стихир на хвалитех в случае 1-го малого и 2-х малых святых). Чтение “Благо есть”. Великопостное окончание утрени. Порядок совершения и особенности великопостных часов: чтение кафизмы, великопостных тропарей и кондаков, чтение паремии на 6-ом часе, великопостное окончание часов. Порядок совершения изобразительных: пение Блаженств, чтение кондаков после «Отче наш» Время совершения Литургии Преждеосвященных Даров. Начальный возглас литургии. Совершение вечерни, переходящей в Литургию: порядок стихословия кафизмы и действия священнослужителей во время чтения антифонов кафизмы. Число стихир на “Господи, воззвах”, богородичен после стихир на “Господи, воззвах”. Вход с кадилом (с Евангелием). Чтение прокимнов и паремий. Пение “Да исправится молитва моя...”. Молитва Ефрема Сирина. Ектении. Дальнейшее чинопоследование Литургии. Песнопения, поемые вместо Херувимской, запричастного стиха до и во время причащения, вместо “Видехом Свет истинный...” Отпуст Литургии.

Тема 12.2. Богослужение 2, 3, 4 суббот Великого Поста. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: практическая

Особенности совершения великого повечерия, накануне 2, 3, 4 суббот. Пение заупокойных тропарей и кондака; чтение канонов на великом повечерии. Отпуст великого повечерия. Совершение утрени: начало утрени, пение аллилуария с заупокойными стихами; тропари, поемые после аллилуии. Стихословие 16-й кафизмы, седальны по 1-м стихословию. Особенности стихословия 17-й кафизмы: разделение на 2 статьи, исполнение каждой статьи, малые ектении, тропари по непорочных (“Святых лик обрете...”). Седален по 2-м стихословию. Чтение канонов и четверопеснца в храме Господском, Божией Матери и святого. Ектении, седальны, кондаки, икосы, светильны после 3-й, 6-й, 9-й песен канона. Хвалитные псалмы и стихир на хвалитех. Чтение Великого славословия. Отпустительные тропари, окончание утрени. Особенности совершения Литургии: чтение тропарей на Блаженных, пение тропарей по входе, прокимны, аллилуарии, причастны.

Тема 12.3. Богослужение Недели и седмицы Крестопоклонных.

Форма проведения занятия: практическая

Во время чтения 9-го часа: действия священнослужителей в алтаре: перенесение Креста с жертвенника на престол при пении тропаря и кондака Кресту. Особенности совершения всенощного бдения. Порядок совершения всенощного бдения. Пение стихир на “Господи, воззвах” на литии, на стиховне и Богородичнов после них. Пение тропарей по “Ныне отпускаеши...” и пение тропарей на “Бог Господь”. Совершение полиелея. Чтение прокимна и Евангелия. “Покаяния отверзи ми двери...”. Чтение канонов. Седалны, кондаки, икосы, светильны, поемые после 3-й, 6-й, 8-й, 9-й песен канона. Пение стихир на хвалитех. Пение Великого славословия и вынос Креста на середину храма. Пение тропаря “Спаси, Господи люди

Твоя...” и “Кресту Твоему”. Стихиры на поклонение Кресту. Целование Креста. Чтение тропарей и кондаков на часах. Особенности совершения Литургии. Чтение тропарей на Блаженствах. Пение “Кресту твоему...” вместо Трисвятого. Пение тропарей по входе. Пение прокимна, аллилуария, причастна. Чтение Апостола и Евангелия. Чин поклонения Кресту, совершаемый в понедельник, среду и пятницу. Крестопоклонное занесение Креста в алтарь.

Тема 12.4. Богослужение четвертка 5-ой седмицы Великого Поста (стояние Марии Египетской). Богослужение субботы Акафиста.

Форма проведения занятия: практическая

Особенности совершения вечерни. Пение 24 стихир Великого канона. Совершение Литургии Преждеосвященных Даров. Особенности совершения утрени: начало утрени, пение аллилуия и Троичны гласа, стихословие кафизмы, седальны по кафизме. Чтение жития преподобной Марии Египетской (1-я половина). Особенности чтения Великого канона: пение ирмосов, чтение тропарей канона и тропарей трипеснца, седальны, кондаки, икосы после 3-й и 6-й песен канона. Чтение 2-й половины жития Марии Египетской. Пение Блаженств и тропарей на Блаженных Великого канона. Светильны после 9-ой песни канона, хвалитные псалмы. Великое славословие. Окончание утрени. Особенности совершения часов: тропари и кондаки на часах, стихословие кафизм, чтение паремий на 6-м часе. Совершение изобразительных: чтение Блаженных, кондак по “Отче наш”, окончание изобразительных. Порядок совершения и особенности вечерни в соединении с Литургией Преждеосвященных Даров. Порядок вечерни, особенности совершения: стихословие рядовой кафизмы и действия священнослужителей на каждом антифоне кафизмы, стихиры на “Господи, воззвах”, чтение паремий. Последование Литургии Преждеосвященных Даров.

Богослужение субботы Акафиста. Порядок и особенности совершения малого повечерия. Порядок совершения утрени. Особенности Богослужения: начало утрени, “Бог Господь” и пение тропарей на “Бог Господь”. Чтение 16-й кафизмы, совершение 1-ой части акафиста, чтение 17-й кафизмы, совершение 2-й части акафиста. Чтение канонов в храме Господском, Богородичном и святого. Стихословие библейских песен, катавасия, чтение 3-й части акафиста и седальнов по 3-й песни канона, присоединение к канону четверопеснца Троицы, чтение 4-й части акафиста по 6-й песне канона, чтение светильна по 9-й песне канона. Хвалитные псалмы и стихиры на хвалитех. Великое славословие, тропарь, поемый после Великого славословия, праздничное окончание утрени. Тропарь и кондак, читаемый на часах. Особенности совершения Литургии: чтение тропарей на Блаженных, пение тропарей и кондаков по входе, пение прокимна, аллилуария, причастна. Чтение Апостола и Евангелия.

Тема 12.5. Богослужение Лазаревой субботы и Недели Ваий. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: практическая

Богослужбные книги, необходимые для совершения Богослужения Лазаревой субботы. Особенности совершения великого повечерия: пение тропаря праздника по 1-м Трисвятом, тропари по 2-м Трисвятом, кондак праздника по 3-м Трисвятом, чтение канона Андрея Критского, отмена великих поклонов, отпуст великого повечерия. Порядок утрени. Особенности совершения утрени. Особенности совершения Литургии.

Тема 12.6. Богослужение Страстной седмицы

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Богослужение понедельника – среды страстной седмицы.

Особенности совершения вечерни в Неделю ваий. Порядок вечерни. Пение стихир на “Господи, воззвах” и на стиховне. Богородичны после стихир. Тропарь по “Ныне отпускаеши...”. Великопостное окончание вечерни. Особенности совершения малого повечерия. Пение трипеснцев Андрея Критского, кондак по Трисвятом по “Отче наш...” после 9-й песни канона, отпуст. Порядок и особенности совершения утрени в понедельник страстной седмицы. Начало утрени. Пение Аллилуиа с великопостными стихами. Тропарь “Се жених грядет...”. Стихословие рядовых кафизм. Седалны по кафизмам. Чтение Евангелия. Чтение трипеснца и ексапостилярия по 9-й песне канона. Хвалитные псалмы, стихиры на хвалитех. Великое славословие. Пение стихир на стиховне. Чтение “Благо есть”, тропари, великопостное окончание утрени. Особенности чтения часов. Стихословие кафизм на часах, тропарей и кондаков, чтение Четвероевангелия. Чинопоследование великой вечерни в соединении с Литургией Преждеосвященных Даров. Стихословие 18-й кафизмы. Пение стихир на “Господи, воззвах”. Совершение входа. Чтение паремий. Пение “Да исправится молитва моя...”. Молитва Ефрема Сирина. Чтение Евангелия на Литургии. Дальнейшее чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров. Отпуст Литургии. Особенности совершения малого повечерия и утрени накануне вторника и среды. Особенности совершения часов, изобразительных, вечерни с Литургией Преждеосвященных Даров во вторник и среду Страстной седмицы.

Богослужение Великого Четвертка. Особенности совершения малого повечерия: пение трипеснца Великого Четвертка, кондак по Трисвятом, отпуст. Порядок и особенности совершения утрени: начало утрени, пение аллилуиа с великопостными стихами, пение тропарей, чтение Евангелия. Канон. Ексапостилярій по 9-й песне канона. Хвалитные псалмы и стихиры на хвалитех. Великое славословие. Стихиры на стиховне, тропари по “Благо есть”. Окончание утрени. Особенности совершения 1-го часа: чтение тропаря пророчества, прокимна, паремии, прокимна; тропарь и кондак на часах. Чин изобразительных; Блаженны, кондак по “Отче наш”, окончание изобразительных. Вечерня в соединении с Литургией Василия Великого. Начальный возглас вечерни. Порядок вечерни, переходящей в Литургию Василия Великого. Пение стихир на “Господи, воззвах”. Совершение входа. Прокимен и паремии. Литургия: прокимен, Апостол, Евангелие. Песнопение,

поемое вместо Херувимской, причастна вместо “Да исполнятся уста наша...” во время причащения. Задостойник. Отпуст Литургии.

Богослужение Великого Пятка. Малое повечерие: чтение трипеснца, кондака по “Отче наш”, отпуст. Утренняя: начало утрени, пение алилуария и тропаря, чтение первых Евангелий; антифоны, ектении, седальны после Евангелий, прокимен, Евангелие. Чтение 50-го псалма и 8-го Евангелия. Чтение трипеснца. Ектении, кондаки, икосы, ексапостиларии после песен трипеснца. Чтение 9-го Евангелия. Хвалитные псалмы и стихиры на хвалитех. Чтение 10-го Евангелия. Великое славословие. Чтение 11-го Евангелия. Пение стихир на стиховне. Чтение 12-го Евангелия. Тропарь по “Благо есть...”. Окончание утрени. Чтение Царских часов. Чинопоследование вечерни, совершаемой в Великую Пятницу. Вынос плащаницы. Малое повечерие с чтением канона Богородицы.

Богослужение Великой Субботы. Особенности и порядок совершения утрени. Начало утрени. Пение тропарей на “Бог Господь”. Порядок чтения 17-й кафизмы с похвалами. Чтение канона. Пение стихир на хвалитех. Пение великого славословия. Чин погребения Плащаницы. Пение тропарей по Великом славословии. Тропарь пророчества, прокимен паремия, апостол, Евангелие в конце утрени. Чтение часов: тропарь, кондак на часах, чинопоследование изобразительных. Порядок совершения вечерни в соединении с Литургией Василия Великого: начальный возглас вечерни. Чтение кафизм. Пение стихир на “Господи, воззвах”. Вход с Евангелием. Порядок чтения 15-ти паремий Великой Субботы. Переход вечерни в Литургию Василия Великого. Пение “Елицы во Христа...”, прокимен, Апостол. Исполнение песнопения “Воскресни Боже...”, Херувимская, задостойник, причастен Великой Субботы.

### **Раздел. 13. Пасхальное Богослужение**

Тема 13.1. Богослужение на праздник Пасхи и Пасхальной седмицы.

Форма проведения занятия: практическая

Чинопоследование полунощницы. Чтение канона Великой Субботы. Занесение Плащаницы в алтарь. Порядок совершения и особенности пасхальной утрени. Совершение пасхального крестного хода. Начало утрени. Пение пасхального канона. Песнопения, поемые после 3-й, 6-й, 8-й, 9-й песен канона. Пение стихир на хвалитех и стихир Пасхи. Чтение огласительного слова свт. Иоанна Златоуста. Тропарь свт. Иоанну Златоусту. Пасхальное окончание утрени. Отпуст утрени. Состав, порядок пения Пасхальных часов. Особенности совершения Литургии свт. Иоанна Златоуста. Пасхальное начало Литургии. Пение праздничных антифонов. Входной стих. Пение тропарей и кондаков по входе. Пение “Елицы во Христа...” вместо Трисвятого. Прокимен, Апостол, Евангелие, причастен, задостойник праздника. Пение тропаря “Христос Воскресе...” вместо некоторых обычных песнопений Литургии. Отпуст Литургии. Особенности совершения вечерни, утрени и Литургии на Пасхальной седмице.

Тема 13.2. Богослужение Вознесения. Богослужение праздника Пятидесятницы.

Форма проведения занятия: лекционная

Порядок совершения всенощного бдения. Особенности всенощного бдения. Пение стихир на “Господи, воззвах”, совершение литии, пение стихир на стиховне, пение тропарей в конце вечерни и утрени и на “Бог Господь”. Чтение рядовых кафизм и седальнов после них. Совершение полиелея. Стихира на 50-м псалме. Пение стихир на хвалитех и Великого славословия. Особенности совершения Литургии: пение антифонов праздника, входной стих, пение тропарей и кондаков по входе. Пение Трисвятого. Прокимен, Апостол, аллилуарий, Евангелие, задостойник, причастен на Литургии. Отпуст Литургии.

Порядок совершения всенощного бдения. Особенности совершения всенощного бдения: пение стихир на “Господи, воззвах”, на литии, на стиховне, пение тропарей в конце вечерни и утрени на “Бог Господь”, чтение рядовых кафизм и седальнов после них, совершение полиелея, стихиры на 50-м псалме, чтение канонов, припев на 9-ой песне канона, стихиры на хвалитех, Великое славословие. Отпуст. Особенности совершения Литургии: пение праздничных антифонов, входное пение тропарей по входе “Елицы во Христа...” вместо Трисвятого, прокимен, Апостол, аллилуарий, Евангелие, задостойник, причастен. Отпуст Литургии. Вечерня, совершаемая по окончании Литургии, порядок совершения. Особенности совершения: пение стихир на “Господи, воззвах”, великого прокимна, вход, чтение коленопреклоненных молитв, пение стихир на стиховне и отпустельных тропарей. Окончание вечерни.

## **6. Фонд оценочных средств**

### **6.1 Текущая аттестация**

Текущая аттестация проводится в рамках контрольных уроков (не менее трех в течение каждого семестра) в форме устного опроса, выполнения контрольных и практических заданий.

#### **6.1.2. Перечень вопросов и заданий к контрольным урокам**

##### **Вопросы к контрольному уроку 4.3.**

Форма проведения занятия: практическая

Священно-богослужебные книги (Следованная Псалтирь, Апостол)

Контрольная работа.

**Примерные** вопросы к контрольной работе

- Какие книги относятся к священно-богослужебным? Почему?
- Из каких частей состоит Следованная Псалтирь?
- Последования каких служб содержатся в Часослове? Перечислить.
- Для чего нужен каноник?
- Что входит в книгу Апостол?
- Какие приложения находятся в конце Апостола.
- Каков порядок чтения Апостольских зачал?

##### **Вопросы к контрольному уроку 4.10.**

Форма проведения занятия: практическая

Церковно-богослужебные книги (Октоих, Минея Месячная, Минея Праздничная, минея Общая, Минея Дополнительная, Триодь Постная и Цветная, Ирмологий, Типикон).

Контрольная работа.

**Примерные** вопросы к контрольной работе.

- Какие книги относятся к церковно-богослужебным? Почему?
- Какие службы находятся в Октоихе?
- Какие приложения находятся в Октоихе?
- Какие виды Миней бывают? Для чего они предназначены?
- Какие приложения находятся в Минее?
- Какие службы находятся в Триоди Постной?
- Какие службы находятся в Триоди Цветной?
- Когда начинается пения песнопений Постной Триоди? Цветной Триоди?
- Что содержится в Ирмологии?
- Как переводится название Типикон?
- На какие части разделяется Типикон? Для чего нужен Типикон?

**Задание к контрольному уроку 5.3.**

Форма проведения занятия: практическая

Службы малому святому, 2-м малым святым, шестеричному святому.

Составить одну из перечисленных служб, предложенную преподавателем по Богослужебным книгам.

**Задание к контрольному уроку 5.6.**

Форма проведения занятия: практическая

Субботнее богослужение.

Составить субботнюю службу, предложенную преподавателем по Богослужебным книгам.

**Задание к контрольному уроку 6.4.**

Форма проведения занятия: практическая

Службы святому с великим славословием и святому с полиелейем и всенощным бдением.

Составить одну из перечисленных служб, предложенную преподавателем по Богослужебным книгам.

**Задание к контрольному уроку 7.4.**

Форма проведения занятия: практическая

Контрольный урок проводится по темам 6.5. – 7.3.

Составить одну из перечисленных служб, предложенную преподавателем по Богослужебным книгам.

**Задание к контрольному уроку 8.3.**

Форма проведения занятия: практическая

Контрольный урок проводится по темам 8.1.- 8.2

Составить одну из перечисленных служб, предложенную преподавателем по Богослужебным книгам.

### **Задание к контрольному уроку 10.1.**

Форма проведения занятия: практическая

Контрольный урок проводится по теме 9.1.

– Какие виды Литургий бывают? В какие дни совершается каждая из Литургий?

– Что такое антифон? Какие виды антифонов бывают?

– В какие дни положено петь изобразительные антифоны? Праздничные? Вседневные?

– На каких антифонах полагается чтение тропарей на «Блаженных»?

– Изложить устав о пении тропарей на «Блаженных».

– Что такое тропарь? Кондак? В каком месте Литургии Иоанна Златоустого положено пение тропарей и кандаков? В каком порядке они поются?

– Какие песнопения поются вместо «Трисвятого» на Литургии? В какие дни?

– Какие песнопения могут петься вместо Херувимской? В какие дни?

– Что такое задостойник? Из чего состоит задостойник? В какие дни полагается пение задостойника?

– Что такое прокимен? Каков порядок пения прокимнов? Устав о пении прокимнов.

– Что такое аллилуарий? Устав о пении аллилуариев?

– Что такое причастен? Устав о пении причастнов.

### **Задание к контрольному уроку 11.3.**

Форма проведения занятия: практическая

Контрольный урок проводится по теме 10.1, 11.1- 11.3

Составить предложенную преподавателем службу по Богослужебным книгам.

### **Задание к контрольному уроку 12.2**

Контрольный урок проводится по темам 12.1-12.2

Форма проведения занятия: практическая

Составить предложенную преподавателем службу по Богослужебным книгам.

### **Задание к контрольному уроку 12.5**

Контрольный урок проводится по темам 12.3-12.5

Форма проведения занятия: практическая

Составить предложенную преподавателем службу по Богослужебным книгам.

### **6.1.5. Критерий оценивания практических заданий**

**Оценка «отлично»** ставится в том случае, если обучающийся:

– свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;

– выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;



– в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;

– при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

**Оценка «хорошо»** ставится, если:

– выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;

– в работе делает незначительные ошибки;

– при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

**Оценка «удовлетворительно»** ставится, если:

– практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

– в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

– студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

– в письменном отчете по работе допущены ошибки;

– при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

**Оценка «неудовлетворительно»** ставится, если:

– практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

– в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

– на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

## **6.2 Перечень вопросов к экзамену (2-й семестр).**

1. История возникновения и развития Богослужебного Устава.
2. Суточный, седмичный и годовой круги Богослужения. Праздничные знаки.
3. Богослужебная книга Апостол, состав, структура.
4. Следованная псалтирь. Состав, строение.
5. Часослов. Состав, строение.
6. Минея Месячная, Праздничная, Общая. Состав, строение.
7. Октоих, состав, время употребления при Богослужении.

8. Триодъ Постная и Цветная, состав, время употребления при Богослужении.
9. Ирмологий, состав.
10. Типикон, состав.
11. Служба малому святому в седмичные дни.
12. Служба 2-м малым святым в седмичные дни.
13. Служба шестеричному святому в седмичные дни.
14. Субботнее богослужение.
15. Служба святому с великим славословием.
16. Служба святому с полиелеем в седмичные дни.
17. Служба святому со всенощным бдением в седмичные дни
18. Часы. Виды часов. Последование всedневных часов.

#### **Перечень вопросов к экзамену (4-й семестр).**

1. Воскресное всенощное бдение с малым
2. Воскресное всенощное бдение с шестеричным или славословным святым.
3. Воскресное всенощное бдение, если случится святой с полиелеем или всенощным бдением
4. Порядок совершения и особенности всенощного бдения на двенадесятые Господские и Богородичные праздники, случившиеся в седмичные дни
5. Порядок совершения и особенности всенощного бдения на двенадесятые Господские и Богородичные праздники, случившиеся в воскресенье.
6. Служба в дни предпразднства, попразднства, отдание двенадесятого праздника, случившееся в седмичные дни.
7. Служба в дни предпразднства, попразднства, отдание двенадесятого праздника, случившееся в воскресенье.
8. Литургия. Виды литургий и время их совершения. Изменяемые песнопения Литургии (антифоны, тропари и кондаки по входе, пение Трисвятого, Херувимской, задостойников, прокимнов, аллилуариев, причастнов)
9. Служба праздника Успения Божией Матери. Чин погребения.
10. Служба праздника Воздвижения Креста Господня. Чин Воздвижения Креста.
11. Служба в сам праздники Рождества Христова и Богоявления.
12. Заупокойное богослужение.
13. Богослужение 1-ой седмицы Великого Поста. Чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров.
14. Богослужение Недели и седмицы Крестопоклонных.
15. Богослужение четвертка 5-ой седмицы Великого Поста (стояние Марии Египетской). Богослужение субботы Акафиста.
16. Богослужение Лазаревой субботы.
17. Богослужение Недели Ваий.
18. Богослужение Страстной седмицы.

19. Богослужение Пасхи и Пасхальной седмицы.

20. Богослужение Вознесения. Богослужение праздника Пятидесятницы.

#### **а. Общие требования к промежуточной аттестации**

В соответствии с учебным планом 2 и 4 семестры завершаются экзаменом, который проводится в устной форме в виде ответа на вопросы экзаменационных билетов.

#### **б. Критерии оценки экзамена:**

##### **Оценка «Отлично» предполагает:**

1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме.
6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.

##### **Оценка «Хорошо»**

1. Достаточно полное знание программного материала.
2. Грамотное изложение материала по существу.
3. Отсутствие существенных неточностей в формулировке понятий.
4. Правильное применение теоретических положений при подтверждении примерами.
5. Умение сделать вывод.

При этом:

1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала.
3. Некоторые неточности в формулировке понятий.

##### **Оценка «Удовлетворительно»**

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
2. Формулировка основных понятий, но – с некоторой неточностью.

##### **Оценка «Неудовлетворительно»**

1. Незнание значительной части программного материала.
2. Существенные ошибки в процессе изложения.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Незнание или ошибочные определения.

#### **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

##### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

##### **основная литература:**

1. Иеромонах Михаил. Литургия : курс лекций / Иеромонах Михаил. – Москва : Изд-во Свято-Тихоновского Богословного ин-та, 1996. – 200 с. – ISBN 5-7458-0118-X. – Текст : непосредственный. (13 экз.)
2. Ирмологий в 3 ч. Ч. 3. Нотное приложение. – Москва : Моск. патриархия, 1983. – 480 с. : ил. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

Канонник. – Москва : Моск. Патриархия, 1986. – 592 с. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

3. Красовицкая, М. С. Литургика : курс лекций / М. С. Красовицкая ; Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный ун-т. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Изд-во ПСТГУ, 2016. – 222, [2] с. : табл.; 24 см.; ISBN 978-5-7429-1026-8. – Текст : непосредственный. (21 экз.)

4. Минея дополнительная. – Москва : Издательский совет Русской православной церкви, 2008. – 415 с., [1] л. цв. ил. : ил.; ISBN 5-94625-058-2 (В пер.) – Текст : непосредственный. (1 экз.)

5. Минея общая Новомученикам и Исповедникам российским. – Москва : Изд-во Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011. – 299 с., [1] л. цв. ил.; 30 см.; ISBN 978-5-88017-171-2. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

6. Минея Праздничная. – Москва : Изд. отд. Московского Патриархата, 1993. – 457 с. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

7. Настольная книга священнослужителя. Т. 1 – Почаев : Свято-Успенская Почаевская Лавра, 2007. – 784 с. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

8. Никольский, К. Т. Руководство к изучению богослужения православной церкви / Протоиерей К. Никольский; Православ. Свято-Тихон. богосл. ин-т. – Москва : Православ. Свято-Тихон. богосл. ин-т, 2002. – 331, [1] с.; 20 см.; ISBN 5-7429-0116-X. – Текст : непосредственный. (3 экз.)

9. Розанов, В. Богослужебный устав / В. Розанов . – Москва : Православ. Свято-Тихон. Богосл. ин-т, 2016. – 686 с. – ISBN 978-5-7429-0373-4. – Текст : непосредственный. (7 экз.)

10. Скабалланович, М. Н. Толковый Типикон : Объясн. излож. с ист. введ. : Вып. 1, 2, 3 / Сост. Михаил Скабалланович. – [Репр. изд.]. – Москва : Паломникъ, 2003 (Тип. АО Мол. гвардия). – Разд. паг. : табл.; 24 см. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

11. Субботин, К. Руководство к изучению устава богослужения православной церкви / Свящ. К. Субботин. – Санкт-Петербург : Сатись, 1994. – 228 с.; 22 см.; ISBN 5-7373-0011-0 (В пер.). – Текст : непосредственный. (15 экз.)

#### **дополнительная литература:**

1. Афанасий (Сахаров), свт. О поминовении усопших по уставу Православной Церкви / Епископ Афанасий (Сахаров). – Санкт-петербург : Сатись, 1995. – 233,[5] с.; 22 см.; ISBN 5-7373-0080-3 (В пер.). – Текст : непосредственный. (2 экз.)

2. Булгаков, С. Настольная книга для священно-церковно-служителя / С. Булгаков. – Москва : Изд-во Московской патриархии, 1994. – 824 с. – Текст : непосредственный. (5 экз.)

3. Вениамин (Милов), еп. Чтения по литургическому богословию / Епископ Вениамин (Милов). – Москва : Изд-во Сретенского монастыря, 2015. – 254 с.; 21 см. - (Серия Православное богословие); ISBN 978-5-7533-0694-4. – Текст : непосредственный. (5 экз.)

4. Вениамин (Федченков), митр. О Богослужении Православной Церкви / митр. Вениамин (Федченков). – Москва : Синодальный отдел РПЦ, 2001. – 524 с. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

5. Гаслов, И. В. Православное богослужение : учебное пособие для духовных учебных заведений РПЦ / И. В. Гаслов, А. С. Кашкин. – Санкт-Петербург : СатисЪ, 2002. – 398 с. – Текст : непосредственный. (2 экз.)

6. Георгиевский, А. И. О церковном календаре / А. И. Георгиевский. – Москва: Изд-во "Православная инициатива", 1996. – 15 с. – Текст : непосредственный. (15 экз.)

7. Георгиевский, А. И. Чинопоследование Божественной Литургии / А. И. Георгиевский. – Киев : Изд-во храма преп. Агапита Печерского, 2000. – 194 с. – Текст : непосредственный. (15 экз.)

8. Голубцов, А. П. Из чтений по церковной археологии и литургике / А. П. Голубцов. – Санкт-Петербург : СатисЪ, 1995. – 370,[1] с.; 21 см.; ISBN 5-7373-0093-5 (В пер.). – Текст : непосредственный. (1 экз.)

9. Дебольский, Г. С. Православная церковь в ее таинствах, богослужении, обрядах и требах / Протоиерей Г. С. Дебольский. - [Репринт. воспроизведение]. – Москва : Отчий дом, Б. г. (1994). - VII,527,8 с. : ил.; 24 см. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

10. Дмитриевский А. Историческое, догматическое и таинственное изъяснение Божественной литургии : Основано на Священном Писании, правилах Вселенских и Поместных соборов и на Писании св. отцов церкви / Составитель И. Дмитриевский. – [Репринт. воспроизведение изд. 1897 г.]. – Москва : Моск. патриархат : Моск. отд-ние ВООПИИК, 1993. – 427 с. : ил.; 24 см.; ISBN 5-87301-067-6. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

11. Киприан (Керн), архим. Евхаристия : (из чтений в Православном Богословском ин-те в Париже) / проф. архим. Киприан (Керн) ; [подгот. текста: А. А. Бородина и др.]. – Москва : Храм свв. Космы и Дамиана на Маросейке, 2006. – 335 [1] с. : ил., табл.; 21 см.; ISBN 5-89825-005-0. – Текст : непосредственный. (4 экз.)

12. Киприан (Керн), архим. Литургия : Гимнография и эортология / Архимандрит Киприан (Керн). – Москва : Крутиц. Патриаршее Подворье, 2002. – 150, [1] с. : ил.; 20 см. - (Серия "Богословская библиотека"; Кн. 5); ISBN 5-94688-034-9. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

13. Маслов, И. Лекции по литургике / Схиархимандрит Иоанн (Маслов). – Москва : Самшит-издат, 2007. – 318 с., [1] л. портр. : табл.; 20 см.; ISBN 978-5-98106-030-4 (В пер.). – Текст : непосредственный. (3 экз.)

14. О пасхе : литург. поэма / Святитель Мелитон Сардийский (II век); пер. с греч. и послесл. иеромон. Илариона (Алфеева). – Москва : Крутиц. Патриаршее Подворье : О-во любителей церков. истории, 1998. – 36 с.; 21 см.; ISBN 5-7873-0012-3. – Текст : непосредственный. (10 экз.)

15. Последование во Святую и Великую Неделю Пасхи и во всю Светлую седмицу. – Варшава : Синодальная типография, 1926. – 220 с. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

16. Православная энциклопедия / под общей редакцией Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. – Москва : Церковно-науч. центр "Православная энцикл.", 2008. – Т. 18. – 751 с. : ил., портр., табл., цв. ил.; ISBN 978-5-89572-032-5. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

17. Скабалланович, М. И. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Успение Пресвятой Богородицы / М. И. Скабалланович. – Киев : Пролог, 2004. – 190 с. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

18. Успенский, Н. Д. Византийская литургия : историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа. / Н. Д. Успенский. – Москва : Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2006. – 592 с. – ISBN 5-94625-181-3. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

19. Успенский, Н. Д. Православная Литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав. Том. III / Н. Д. Успенский. – Москва : Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2007. – 432 с. – (Серия «Литургическая библиотека»). – Текст : непосредственный. (1 экз.)

20. Филарет (Гумилевский), архиепископ. Исторический обзор песнопевцев и песнопения греческой церкви / Архиепископ Филарет (Гумилевский). – Репринт. изд. – [Сергиев Посад] : Свято-Троиц. Сергиева Лавра, 1995. – 393,[5] с., [1] л. ил. : ил.; 24 см.; ISBN (В пер.). – Текст : непосредственный. (1 экз.)

21. Шиманский, Г. И. Литургика : учебное пособие для духов. семинарий / Г. И. Шиманский; Учеб. ком. Рус правосла. церкви. Моск. духов. акад. – Москва : Учеб. ком. Рус правосла. церкви, 2002. – 350, [1] с.; 21 см.; ISBN 5-900249-37-9. – Текст : непосредственный. (7 экз.)

22. Шмеман Александр, протопресвитер. Евхаристия — Таинство Царства / прот. А. Шмеман. – Москва : Паломник, 2001. – 288 с. – ISBN 978-5-906456-31-1. – Текст : непосредственный. (1 экз.)

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимой для освоения дисциплины.**

Учебные материалы по дисциплине можно найти на Интернет-ресурсах:

[www.bogoslov.ru](http://www.bogoslov.ru);

[www.mzh.mrezha.ru](http://www.mzh.mrezha.ru);

[www.liturgika.ru](http://www.liturgika.ru)

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса.**

Для освоения дисциплины необходимы следующие технические средства обучения:

– учебная аудитория с доской, компьютером (с доступом к сети Интернет)