

**Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования
«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской
Православной Церкви»**

Регентское отделение

РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНОЙ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**I Научно-практические мероприятия
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УРОВЕНЬ**

Влащенко Е. А., старший преподаватель регентского отделения – региональный этап XXIX Международных Рождественских образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа», г. Саранск, 7-8 декабря 2020 г. (дистанционное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – VI Международная научно-практическая конференция «Инновации в науке и практике», г. Барнаул, 15 марта 2018г. (заочное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – II Международная научно-практическая конференция «Христианская педагогика в современном мире», г. Пенза, 12–13 ноября 2018 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – Международная научно-практическая конференция «Символический капитал традиционной культуры: опыт прошлого в моделях будущего», г. Саранск, 15–16 ноября 2018 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – XI Международная научно-богословская конференция «Актуальные вопросы современного богословия и церковной науки», г. Санкт-Петербург, 24–25 сентября 2019 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – региональный этап XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений «Великая победа: наследие и наследники», г. Саранск, 22 – 23 ноября 2019 г. (дистанционное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – организатор конкурса-фестиваля в рамках международного проекта «На крыльях таланта», г. Саранск, 31–02 февраля 2020 г. (дистанционное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – региональный этап XXIX Международных Рождественских образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа», г. Саранск, 7-8 декабря 2020 г. (дистанционное участие).

ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОВЕНЬ

Влащенко Е. А., старший преподаватель регентского отделения – Всероссийский педагогический конкурс в номинации «Эстетическое развитие обучающихся», конкурсная работа «Влияние русской православной музыки на формирование духовности человека»,

II место, диплом призера № 2734430 от 04.03.2021 г. Свидетельство о публикации № 2734431 от 04.03.2021 выдано Всероссийским сетевым изданием «Педагогические конкурсы» (СМИ ЭЛ № ФС 77-62246 от 03.07.2015) Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <https://pedcom.ru/publications/518802/2731545/>

Влащенко Е. А., старший преподаватель регентского отделения – Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика», номинация «Инновации в современном профессиональном образовании», II место, диплом призера № 2667631 от 02.02.2021 г.

Организатор олимпиады сетевое издание «Педагогическая практика» Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-62247 выдано Роскомнадзором 03.07.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Домашнее имя сайта в сети Интернет: pedpractice.ru

Влащенко Е. А., старший преподаватель регентского отделения – Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика», номинация «Дистанционное обучение в системе

Область подписания: Российская Федерация
Кто подписал: Александр Александрович Александров
(Корзинин Александр Александрович)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 29.06.2021 16:03:10
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

профессионального образования», II место, диплом призера № 2667668 от 02.02.2021 г.

Организатор олимпиады сетевое издание «Педагогическая практика». Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-62247 выдано Роскомнадзором 03.07.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в сети Интернет: pedpractice.ru

Влащенко Е. А., старший преподаватель регентского отделения – Всероссийская олимпиада «ФГОС соответствие», номинация «Самообразование педагогического работника для реализации требований ФГОС», сетевое издание «ФГОС соответствие» (СМИ ЭЛ № ФС 77-71915 зарегистрировано Роскомнадзором 13.12.2017 г.) I место, диплом призера № 2673132 от 04.02.2021 г., адрес сайта организатора: фгос-соответствие.рф.

Сетевое издание «Педагогические конкурсы» зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-62246 от 03.07.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: redcom.ru

Влащенко Е. А., старший преподаватель регентского отделения - Всероссийская олимпиада «Педагогический успех», номинация «Современные интерактивные уроки», I место, диплом победителя № 2692978 от 12.02.2021 г. Сетевое издание «Педагогический успех», зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ФС 77-64210 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в сети Интернет: педагогический-успех.рф

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – XII Межрегиональная историческая конференция, посвященная 80-летию со дня образования рабочего поселка Саров, 80-летию со дня пуска в эксплуатацию завода №55012.04.2018 г., Саров, 12 апреля 2018 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – Всероссийская с международным участием научная конференция «XLVII Огаревские чтения», г. Саранск, 07 декабря 2018 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – I Всероссийский фестиваль-конкурс певческих коллективов регентских отделений духовных учебных заведений Русской Православной Церкви имени Василия Зиновьева, (Смешанный хор Саранской Духовной семинарии) Диплом Лауреата III степени, г. Екатеринбург, 1–4 мая 2019 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – Всероссийская с международным участием научная конференция «XLVIII Огаревские чтения», г. Саранск, 06–10 декабря 2019 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – Всероссийские Кирилло – Мефодиевских образовательных чтения «Кирилло-Мефодиевская духовная традиция как основа генетического кода Российской культуры», г. Саранск, 22 мая 2020 г. (дистанционное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – Всероссийская с международным участием научная конференция «XLIX Огаревские чтения», г. Саранск 7–13 декабря 2020 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – Член жюри XII Всероссийской конференции учебно-исследовательских работ учащихся «Живая культура: традиции и современность», секция «Фольклорная», г. Саранск, 2020 г. (очное участие)

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – организатор и участник VII научной музыкально-этнографической экспедиции с международным участием «Музыкальный эпос мордвы», РМ, Инсарский район (с. Кочетовка), Кадошкинский район (с. Адашево), 19–21 февраля 2020 г.

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Кружево зимы», номинация – хоровой вокал (Смешанный хор Саранской Духовной семинарии), Диплом Лауреата I степени,

г. Рязань, 2021 г. (дистанционное участие).

РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – II Региональная научно-практическая конференция «Музыкальное искусство и образование в Республике Мордовия: теория, методология, практика», г. Саранск, 21 марта 2018 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – III Региональная научно-практическая конференция «Музыкальное искусство и образование в Республике Мордовия: теория, методология, практика», г. Саранск, 27 марта 2019 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – IV Региональная научно-практическая конференция «Музыкальное искусство и в Республике Мордовия: теория, методология, практика», г. Саранск, 26 февраля 2020 г. (очное участие).

Трегулова Н. П., кандидат искусствоведения, доцент регентского отделения – V Региональная научно-практическая конференция «Музыкальное искусство и в Республике Мордовия: теория, методология, практика», г. Саранск, 24 марта 2021 г. (очное участие).

II. Публикации

Учебные пособия

Трегулова, Н. П. Народное музыкальное творчество: учебное пособие / Н. П. Трегулова ; Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва. – Саранск : Издательство Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва, 2020. – 180 с. – ISBN 978-5-7103-4009-7 – Текст : непосредственный.

Публикации в российских журналах, рецензируемых ВАК

Трегулова, Н. П. Творчество Н. В. Кошелевой: национальные истоки композиторского письма / Наталья Петровна Трегулова – Текст : непосредственный // Центр и периферия / редколлегия: Г. А. Куршева, А. В. Чернов, Т. А. Чужайкина ; Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. – Саранск, НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. 2021. – № 1. – С. 82 – 85. – ISSN 2307-5775. – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Становление дефиниции «Традиция» / Наталья Петровна Трегулова – Текст : непосредственный // Вестник Бурятского государственного университета. Философия / редколлегия: М. В. Бадмаева, И. И. Осинский и др. : Бурятский государственный университет им. Доржи Банзарова – Улан-Уде ; Издательство Бурятский государственный университет им. Доржи Банзарова, 2021. – № 2. С. 79 – 85. – ISSN 1994-0866. – Текст : непосредственный.

Музыкальный фольклор мордвы: традиции и современность: материалы студенческой музыкально-этнографической экспедиции : материалы студенческой музыкально-этнографической экспедиции / С. А. Исаева, Т. Н. Гулая, Т. Н. Кинякина, Э. Н. Киласония, С. В. Колесникова, Н. П. Трегулова. – Саранск ; Издательство Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва, 2019. – 64 с. – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Становление дефиниции "традиция": интегративный подход / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Достижения науки и образования : научно-методический журнал. – Иваново, 2021. – № 3 (75). – С. 112 – 116. – ISBN 2413-2071. – Текст : непосредственный.

Публикации в изданиях, включенных в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Трегулова, Н. П. Собрание и изучение мордовской традиционной свадьбы / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Символический капитал традиционной культуры: опыт прошлого в моделях будущего : сборник научных статей по материалам Международной научно-практической конференции. – Символический капитал традиционной культуры: опыт прошлого в моделях будущего 15–16 ноября 2018 г. / сост. И. Л. Сиротина, С. А. Исаева, Т. Н. Гулая ; Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва. – Саранск : Издательство Мордовского государственного университета им. Н. П.

Огарёва, 2018. – С. 207–212. – ISBN 978-5-98344- 562-4.– Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Знаменное пение: возрождение утерянных традиций / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Христианская педагогика в современном мире : сборник материалов II Международной научно-практической конференции. – Христианская педагогика в современном мире 12–13 ноября 2018 г / под общ. ред. В. Ершова ; Пензенская духовная семинария. – Пенза : Издательство: Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Пензенская духовная семинария Пензенской Епархии Русской Православной Церкви», 2018. – С. 280–287. – ISBN 978-5-9908755-0-0.– Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Влияние духовной музыки на формирование нравственных ценностей личности / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Нравственные ценности и будущее человечества : сборник материалов региональных Рождественских образовательных чтений 8–10 декабря 2017 г. / ред. Высокопреосвященнейший Зиновий, митрополит Саранский и Мордовский, Глава Мордовской митрополии ; Саранская духовная семинария. – Саранск : Издательство Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва, 2018. – С. 104 – 108. – ISBN 978-5-7103-3677-9.– Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Традиция как объект исследования / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // XLVIII Огарёвские чтения : сборник научных статей по материалам научной конференции в 3-х частях. – XLVIII Огарёвские чтения, 06–13 декабря 2019 г. / сост. А. В. Столяров, отв. за выпуск П. В. Сенин ; Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва. – Саранск : Издательство Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва, 2020. – С. 275–281. – ISBN 978-5-7103- 3957-2. – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Современное хоровое искусство (опыт взаимодействия светского вокала и духовной семинарии) / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Актуальные вопросы церковной науки : научный журнал статей по материалам научной конференции XI международной научно-богословской конференции – Актуальные вопросы современного богословия и церковной науки, 24–25 сентября 2019 г. / глав. ред. Протоиерей К. А. Костромин, ред. совет Епископ Петергофский Силуан (Никитин С. С.) и др. ; Санкт-Петербургская духовная академия. – СПб ; Издательство Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии, 2020. – № 2. – С. 322 – 326. – ISSN 2618-9097. – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Научная деятельность Н. И. Бояркина и Л. Б. Бояркиной как важнейший этап развития мордовской этномузыкологии / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Историко-культурное наследие народов Урало-Поволжья ; Удмуртский федеральный исследовательский центр УрО РАН. – Ижевск ; Издательство Удмуртский федеральный исследовательский центр УрО РАН, 2021. – № 1 (10). – С. 154-161. – ISSN 2619-1490. – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Образ Александра Невского в светской и духовной музыке России / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Музыкальное образование и наука ; Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки. – Н. Новгород ; Издательство Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки, 2021. – № 1 (14). – С. 31 – 34. – ISSN 2413-0001. – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Роль музыки периода Великой Отечественной войны в духовной жизни / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Тенденции развития науки и образования. – Самара ; Издательство научный центр «LJournal» 2021. – Часть 1 (78). – С. 142 – 144. – ISSN (HET). – Текст : непосредственный.

Трегулова, Н. П. Исторические условия и предпосылки взаимопроникновения русской и мордовской культур / Н. П. Трегулова – Текст : непосредственный // Инновации в науке и практике : сборник статей по материалам VI международной научно-практической конференции в 5-ти частях. Часть 1 (15 марта 2018 г.) / А. Р. Халиков (отв. ред.). – Барнаул : Издательство: Общество с ограниченной ответственностью Дендра (Уфа), 2018. – С. 156–160. – ISSN (HET).– Текст : непосредственный.