



ДУХОВНАЯ ШКОЛА

№ 1 (7) 2018

ЖУРНАЛ САРАНСКОЙ
ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ



7



СОДЕРЖАНИЕ

Рукоположения	2
Вечная память почившим!.....	6
Наша Духовная школа	12
Митрополит ЗИНОВИЙ (Корзинкин). Вопросы и ответы на современные вызовы в сфере стратегического выбора концепции развития духовности и нравственности современной России.....	19
Кавказова Г.В. О работе Иконописного отделения при Саранской Духовной Семинарии	25
Дворкин А.Л. Возникновение ислама	35
Зеткина И.А. Миссионерская составляющая духовного просветительства мордовского народа.....	51
Змерзлая О.Н. Малоизвестные и новейшие данные о жизни и деятельности святого праведного воина Феодора Ушакова	57
Чушкин А.И. «В память вечную будет праведник» (Пс. 111,6): Священник Алексей Масловский – выдающийся педагог, просветитель, пастырь (1838-1892 гг.)	72
Садовникова Н.Е. Цели и задачи образования в аксиологической концепции священника Алексея Масловского	80
Рузанкина Н.С., Соловьев В.А. К 100-летию восстановления Патриаршества в России	86
Соловьев В.А. Поездка студентов Саранской Духовной Семинарии по святым и памятным местам Ичалковского района Республики Мордовия	94
Левицкий Е.А. <i>Бог поругаем не бывает!</i> Экспедиционная поездка студентов Саранской Духовной Семинарии по разрушенным храмам Старошайговского района Республики Мордовия	107
Грыжанкова М.Ю. Философия жизни (<i>Стихи</i>).....	117
Прот. Сергей Сакович. Из собрания фоторабот.....	123

РУКОПОЛОЖЕНИЯ



В центре – секретарь Саранской епархии
прот. Виктор Хохлов

В Рождественский сочельник, 6 января 2018 г. за Божественной Литургией в Свято-Феодоровском кафедральном соборе Ректор Саранской Духовной Семинарии **Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ**, митрополит Саранский и Мордовский, рукоположил **во диакона Алексея Павловича Кузьмина, ПРОРЕКТОРА ПО АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ РАБОТЕ СДС.**

Диаконское служение о. Алексею определено нести в Свято-Феодоровском кафедральном соборе города Саранска при дальнейшем исполнении проректорских обязанностей.



18 марта 2018 г. за Божественной Литургией в Свято-Феодоровском кафедральном соборе Ректор Саранской Духовной Семинарии **Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ**, митрополит Саранский и Мордовский, рукоположил **диакона Алексея Павловича Кузьмина**, **ПРОРЕКТОРА ПО АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ РАБОТЕ СДС, во пресвитера**.



На переднем плане слева направо: наместник Иоанно-Богословского Макаровского монастыря игумен Мелетий (Кисняшкин); ставленник - о. Алексей Кузьмин; секретарь Саранской епархии прот. Виктор Хохлов; диакон Тимофей Учватов. За Владыкой ЗИНОВИЕМ – ответственный секретарь Саранской епархии прот. Алексей Селезнев, студенты Саранской Духовной Семинарии.





20 марта 2017 г. в Михаило-Архангельском храме Иоанно-Богословского Макаровского мужского монастыря Ректор Саранской Духовной Семинарии **Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ**, митрополит Саранский и Мордовский, совершил **монашеский постриг** студента I курса СДС инока **Филарета (Андрея Владимировича Пожидаева)** с наречением имени **Феофан** – в честь святителя Феофана, Затворника Вышенского.

25 марта 2018 г. за Божественной Литургией в Свято-Феодоровском кафедральном соборе Ректор Саранской Духовной Семинарии **Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ**, митрополит Саранский и Мордовский, рукоположил **монаха Феофана (Андрея Владимировича Пожидаева)** во иеродиакона.



Крайний справа – наместник Иоанно-Богословского Макаровского монастыря игумен Мелетий (Кисняшкин).
В центре – иеродиакон Петр (Видманов)



**Иерей Алексей Кузьмин,
проректор по административно-
хозяйственной работе СДС.**



**Иеродиакон Феофан
(Пожидаев), I к.**



Аксиос! Аксиос! Аксиос!

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПОЧИВШИМ!

Профессорско-преподавательская корпорация Саранской Духовной Семинарии, научная общественность Мордовии понесли тяжелую утрату. 2 октября 2017 г. на 70-м году жизни скоропостижно скончался преподаватель кафедры истории и философии СДС, доцент Мордовского государственного университета.

ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ ЗАХАРОВ



10.01.1948 – 2.10.2017

Василий Иванович ЗАХАРОВ родился 10 января 1948 г. в селе Вырыпаево Республики Мордовия. В 1975 г. окончил историко-географический факультет Мордовского государственного университета и после окончания аспирантуры долгие годы преподавал в его стенах. В 1981 г. В.И. Захаров защитил диссертацию с присвоением ученой степени кандидата исторических наук. На протяжении пяти лет, с 1986 по 1991 гг., возглавлял исторический факультет МГУ им. Н.П. Огарева, являясь его деканом. Автор более 50 научных и научно-методических работ, в том числе одной монографии. Василий Иванович был соавтором учебника по истории и культуре Мордовского края для общеобразовательной школы и аналогичного учебника для высшей школы.

Василий Иванович никогда не скрывал своих монархических убеждений, был активным соратником Российского Имперского Союза-Ордена, с 2014 г. возглавил его Саранский отдел. Глава Российского Императорского Дома Ее Императорское Высочество Великая Княгиня Мария Владимировна отметила труды В.И. Захарова орденом Святой Анны III степени.

В 2015 г. В.И. Захаров стал членом профессорско-преподавательской корпорации Саранского Духовного Училища, в 2017 г. получившего статус Семинарии. Почивший пользовался непререкаемым авторитетом как со стороны коллег, так и со стороны студенческой аудитории. Это был человек чести и долга, подлинный носитель духа исторической России, прекрасно эрудированный, мудрый наставник. В день своей кончины Василий Иванович преподавал, был на рабочем месте. Проведя утром 2 октября 2017 г. два плановых занятия со студентами Семинарии, он пришел домой и преставился пред Господом. В подлинном смысле слова он скончался на боевом посту.

Для всех, кто знал Василия Ивановича, для его коллег и учеников это поистине невосполнимая горькая утрата. Выражаем искренние соболезнования его родным и близким.

***Да упокоит Всемогущий Господь
в селениях праведных
его добрую душу!***

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПОЧИВШИМ!

21 декабря 2017 г. на 75-м году жизни отошел ко Господу профессор Санкт-Петербургской Духовной Академии

архимандрит ИАННУАРИЙ (ИВЛИЕВ)



9.12.1943 – 21.12.2017

Архимандрит ИАННУАРИЙ, в миру Дмитрий Яковлевич Ивлиев, крупнейший отечественный специалист по Новому Завету, ученый с мировым именем, замечательный педагог и наставник, родился 9 декабря 1943 г. в Вологде. По окончании в 1966 г. физического факультета Ленинградского государственного университета на протяжении девяти лет занимался в его стенах исследованиями в области физики околоземного пространства. В 1975 г. поступил в Ленинградскую Духовную Академию. В 1979 г., уже в статусе преподавателя ЛДА, принял монашеский постриг с именем Ианнуарий. Постриг, как и последовавшие в том же году рукоположения во иеродиакона и иеромонаха совершил архиепископ Выборгский Кирилл (Гундяев), нынешний Святейший патриарх Московский и всея Руси. В 1981 г. о. Ианнуарий успешно защитил диссертацию «Святоотеческие толкования так называемых субординационистских мест Священного Писания» с присвоением ученой степени

кандидата богословия. Так началась богословская и преподавательская деятельность этого удивительно талантливого человека – деятельность, которой он отдал всего себя, до последнего вздоха.

Для нас, студентов, становилась событием каждая лекция о. Ианнуария, его каждое публичное выступление. Подлинным счастьем было само общение с ним! А встреча могла произойти и на берегу Обводного канала, и на Невском проспекте. «Батюшка Январь», как он сам себя называл, по-братски здоровался с каждым из нас, помнил все имена, с увлечением рассказывал о поездке или конференции, с которых он только что возвратился. Потом мог обратиться к студенту: «Я знаю, ты интересуешься такой-то темой. Так вот, я тебе одну книжку привез. Приходи на чай после занятий...». И при этом не было «особо приближенных» или «избранных». Конечно, от такого отношения даже слезы наворачивались. Такова вековая традиция Петербургских духовных школ. И как хочется продолжать ее, эту традицию, нести ее дальше как эстафету!

А с какой добротой, с каким юмором передавал отец архимандрит подмеченные сценки из живой природы, которую очень любил! Например, как вороны скатывались с влажной крыши соседнего дома, словно дети с горы, а потом снова выстраивались в очередь!

Всякое случалось в студенческой жизни. В случае крайней нужды студенты всегда находили приют у о. Ианнуария, некоторых он даже временно прописывал у себя!

Во всех уголках бескрайней канонической территории Русской Православной Церкви достойно несут служение выпускники Санкт-Петербургских Духовных школ. Какое сердце не пронзила боль при вести о кончине нашего профессора! В чьей душе не всколыхнулись вновь и вновь чувства глубочайшей благодарности и безграничного уважения к этому человеку!

Мы помним его лекции, его беседы. Мы читаем, а теперь уже рекомендуем и нашим ученикам его замечательные книги – «Евангельскую этику», Комментарии к Евангелию от Марка, к Апокалипсису. В памяти звучит его незабываемый мягкий интеллигентный голос.

Мы будем помнить отца Ианнуария всю свою жизнь.

Преподаватели СДС -
выпускники Санкт-Петербургской Духовной Академии:

Протоиерей Алексей Пенькевич
Протоиерей Виктор Хохлов
Роман Владимирович Иванов

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ПОЧИВШИМ!

5 декабря 2017 г. на участке дороги Ромоданово – Саранск на 21-ом году жизни трагически погиб бывший учащийся Саранского Духовного Училища

ЕВГЕНИЙ НИКОЛАЕВИЧ ФОКИН



10.11.1997 – 5.12.2017

Евгений Николаевич Фокин родился 10 октября 1997 г. в пос. Ромоданово республики Мордовия. В 8-летнем возрасте лишился матери, воспитывался бабушкой и дедом, глубоко верующими людьми. Православный храм стал для Евгения вторым домом. С 12-ти лет помогал настоятелю в алтаре и после окончания средней школы поступил в Саранское Духовное Училище, где проходил обучение с 2013 по 2015 гг. Начавшийся процесс перехода СПДУ в статус высшей духовной школы, Семинарии, укрепил юношу в намерении получить, на пути к пастырству, и светское специальное образование. «Что я, как будущий священник, смогу дать людям, не имея жизненного опыта, мирской профессии?», - говорил он. В 2016 г., прервав обучение в СПДУ, он поступил в Саранский государственный Промышленно-экономический колледж. Приобретение летом того же года автомобиля оказалось для него роковым...

Обучаясь в колледже, Евгений не терял связи с Духовной школой. Незадолго до трагедии он, словно прощаясь, объехал Мордовию, посетил своих однокурсников по Духовному училищу и друзей – выпускников СПДУ, несущих служение на дальних приходах. Автокатастрофа произошла на пути в колледж, на учебу.

Женя был всесторонне одаренным человеком. Он занимался лепкой, играл на музыкальных инструментах, писал стихи (будучи человеком скромным, он мало кому их показывал). Но, наверное, главный его талант – быть ДРУГОМ, всегда, бескорыстно, готовым прийти на помощь.

Однокурсники, однокашники всегда будут помнить его как верного, надежного, отзывчивого, добродушного человека. Именно таких людей называют друзьями от Бога.



2009 г.

***Господь
призывает
лучших.***



**Статья Е. Н. Фокина
в I номере журнала СПДУ
«Духовная школа» (2015 г.)**

НАША ДУХОВНАЯ ШКОЛА

11 сентября 2017 г. в престольный праздник, в день Усекновения главы Св. Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, Ректор Саранской Духовной Семинарии **Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ** (Корзинкин), митрополит Саранский и Мордовский, совершил в Свято-Предтеческом семинарском храме **Божественную Литургию** в сослужении **Преосвященнейшего ВЕНИАМИНА** (Кириллова), епископа Ардатовского и Атяшевского, и преподавателей Семинарии в священном сане.



Иподиаконы – Владимир Соловьев (I к.)
и Арсений Николаев (подг. к.) – справа

11 сентября 2017 г.



20 октября 2017 г. Ректор Саранской Духовной Семинарии Высокопреосвященнейший **ЗИНОВИЙ**, митрополит Саранский и Мордовский, совершил в Свято-Предтеченском семинарском храме Божественную Литургию в сослужении Преосвященнейшего **КЛИМЕНТА** (Родайкина), епископа Краснослободского и Темниковского, и Преосвященнейшего **ВЕНИАМИНА** (Кириллова), епископа Ардатовского и Атяшевского, а также преподавателей семинарии в священном сане.



20 октября 2017 г.



В Национальной библиотеке им. А. С. Пушкина (г. Саранск).
Сентябрь 2017 г.

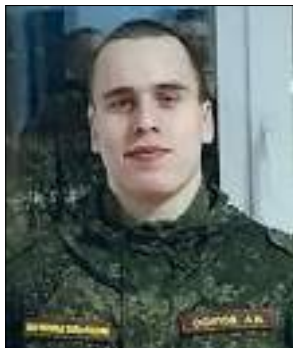


С проректором
по воспитательной
работе
прот. Павлом
Горбуновым



21 января 2018 г. приняли Военскую Присягу студенты I курса Саранской Духовной Семинарии, проходящие срочную службу в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации.

Антон Осипов



Алексей Чушкин



*Срочную военную службу проходит также выпускник
Саранского Духовного Училища 2016 г.
Герман Назаров.*



**Прот. Алексей
Зверев**

Ввиду переезда иеромонаха МАРКА (Шляхтина) в Вологодскую митрополию, новым **заведующим кафедрой богословия** назначен протоиерей **Алексей Владимирович ЗВЕРЕВ**, кандидат богословия, выпускник Московской Духовной Академии.



Доц. А. И. Белкин

Ввиду кончины доцента Василия Ивановича ЗАХАРОВА, новым членом профессорско-преподавательской корпорации СДС, **преподавателем истории** стал **Алексей Иванович БЕЛКИН**, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии Мордовского государственного университета имени Н.П. Огарёва.



В. И. Романов



А. С. Филатов

Решением Учебного Комитета Русской Православной Церкви к Саранской Духовной Семинарии временно прикомандированы магистры богословия **Роман Владимирович ИВАНОВ**, выпускник Санкт-Петербургской Духовной Академии, и **Андрей Сегеевич ФИЛАТОВ**, выпускник

Московской Духовной Академии. Р.В. Иванов и А.С.Филатов вошли в состав профессорско-преподавательской корпорации СДС в качестве **индивидуальных помощников (тьюторов)** студентов.

16 января 2018 г. в работу Саранской Духовной Семинарии проверяла комиссия Рособрнадзора (г. Москва). Проверка дала положительные результаты. По ее итогам Семинарии выдана **ЛИЦЕНЗИЯ на право ведения образовательной деятельности**.

Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ,
митрополит Саранский и Мордовский,
Ректор Саранской Духовной Семинарии

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ НА СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ В СФЕРЕ СТРАТЕГИЧЕСКОГО ВЫБОРА КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ДУХОВНОСТИ И НРАВСТВЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

*Выступление перед преподавателями, учащимися и гостями СДС
(1 апреля 2018 г.)*



актически Православие и есть наша концепция – это выбор каждого из здесь присутствующих и каждого человека, который желает заниматься своей духовной жизнью, духовным развитием, осмыслением этой жизни. Но еще необходимо понимать, каким образом мы соотносимся с внешним миром. Это очень важный вопрос, потому что на сегодняшний день в мире присутствует много, казалось бы, добрых гуманистических тенденций, которые внешне не противоречат христианским принципам. В XX веке люди более всего говорили о высоте нравственности, а в политической жизни это постулировалось в таких сферах, как демократия, гуманистические подходы к социальной жизни, да и тот же либерализм, который предлагает людям свободу.

Я вспоминаю прежних моих оппонентов в диалоге о христианских ценностях. Это были представители коммунистической элиты, и они опротестовывали право Церкви быть единственным носителем полноты и целостности духовной жизни: «Почему только Церковь может говорить о духовности каждого человека?». А недавно одна девушка, церковный человек, в беседе со мной высказала мнение, что Церковь – носитель идеи рабства, закрепощения человека. Так ли все это? Имеет ли Церковь право так «не смиренно» говорить о себе? Она является единственным источником полноты духовности, которую открывает нам Сам Господь, поскольку Он есть Дух (Ин. 4,24). Поэтому, говоря о духовности, мы не имеем в виду дворцы культуры, библиотеки, как это было в коммунистической сфере. Да, конечно, некоторые искры духовности это высекает в человеке. Но на самом деле Бог есть Дух, и по тому, на сколько человеком усвоено все, что в нем соотносится с Богом, с Духом, мы можем говорить о его духовности. Все остальное – некий суррогат этого слова, искажение и подмена.

В русле таких «свободолюбивых» тенденций свобода выступает как вседозволенность в выборе нравственных ценностей человека, при этом самоценностью становятся сам человек и его свободный выбор. И мы можем задать вопрос: действительно ли Церковь утесняет свободу? В связи с этим мы перейдем к поиску самой концепции: закрыться ли нам в самих себе и сказать: делайте, как хотите – *«кто смел, тот и съел»*, кто нашел, тот и получил; кто вошел в Церковную, духовную сферу, тот и спасайся. Можно так. Но есть и другой путь. Сейчас распространяются хорошо структурированные пространства интернет-сообществ. Их участники, как правило, анонимны. Они активно вступают во взаимодействие, в диалог. Здесь каждый рассуждает о чем хочет, и получается так, что физику начинают оценивать не-физики, медицину – не-медики, культуру – некультурные, и Церковь – нецерковные. Мы, по своей природе, жаждем открытости и общения, ищем единомыслия, взаимного понимания, любви. Но всему ли должно оказывать любовь? Все ли можно воспринимать – т.е. не просто понимать, но воспринимать и разделять? Все ли нам дозволено? Апостол четко ответил на это: «Все мне позволительно, но не все полезно» (1 Кор. 6,12). И святые отцы как раз обучали контролю над нашими выборами, а значит – и над восприятием, и над эмоциями.

Есть такие смысловые положения, помыслы, которых воспринимать не полезно и даже вредно, опасно. Мало того, величайший святитель XIX века Игнатий (Брянчанинов) прямо сказал, что если даже один неправильный помысл будет тобой воспринят и прижизнется – он тебя может погубить! Одна неправильная позиция может

и водителя бросить со своей полосы на встречную или не позволит ему вовремя затормозить. Если мы что-то неправильно сделаем, то это обязательно будет иметь какие-то негативные последствия. Но когда мы видим, что неправильно что-либо делаем, то мы еще можем воздействовать на свой выбор, как-то среагировать. Еще хуже, когда мы чего-то не увидели – например, едем ночью, не увидели знака, что впереди яма, и несемся на большой скорости. В духовной жизни происходит то же самое. Человеку, который находится лишь в стадии развития, самопознания, многие вещи кажутся самоочевидными, воспринимаются с позиций «мне приятно это или не приятно, нравится или не нравится», а не с позиций объективных процессов духовного развития. В духовной сфере, как и в любой сфере человеческой деятельности, имеются свои специалисты, профессионалы, как есть и «любители», которые могут что-то знать, а чего-то не знать. Если чего-то не знаешь – не туда занесет или чего-то важного не получишь. Так и в диалоговом пространстве рядом с профессионализмом присутствует некомпетентность.

Раньше, а я наблюдал это с 1970-х годов, работники средств массовой информации, корреспонденты, бравшие интервью, обязательно должны были обладать высоким уровнем компетенции. Они отвечали за каждое свое слово, их можно было призвать к ответу. Такая корректная позиция в отношении информации, направленной вовне, в общество, была во всех странах мира. Но затем в этой области начали происходить какие-то деформации. Корреспонденты, ведущие диалог со своей аудиторией, все чаще и чаще стали использовать какие-то специальные технологии.

В 1988 г. у меня состоялась интересная встреча с выдающимся публицистом Анной Антоновой, которая публиковалась в «Литературной газете». Я тогда был настоятелем в городе Щигры Курской области, и она приехала к нам на открытие первой воскресной школы. Я поразился, насколько профессионально она владела самой тематикой – относительно жизни Церкви, наших проблем. Она настолько меня пленила своим отношением, компетентностью, что я задал вопрос: «А вы верующий человек?». Но та уклонилась от ответа. И тогда я понял, что она со мной проделала некую манипуляцию, вошла в мою душу, в мое сердце – и настолько профессионально, высококлассно, что я начал видеть в ней своего соратника! Позднее, когда мне довелось встречаться в университете с преподавателями и студентами факультета журналистики, я убедился в том, что их готовят к таким встречам по определенной методике.

Со временем все чаще приходилось наблюдать, как вступали в диалог со специалистами в той или иной области вступали корреспонденты, отнюдь не компетентные в данной сфере. Получалось,

что какой-нибудь музыковед мог говорить о тонкости музыкальных тканей Шопена или Рахманинова, а корреспондент позволял себе оспаривать его мнение, вносил какие-то некорректные интерпретации. За последние 15-20 лет я наблюдаю совсем уже опустившуюся планку в этом вопросе. Здесь – некомпетентность, помноженная на некорректность, на фальсификат, на ложь! Все мы помним, как лет 8 назад стараниями таких корреспондентов было раздута т.н. «сигаретное дело», когда потоки лжи и грязи обрушили на нынешнего Святейшего Патриарха, когда еще он был митрополитом. Владыку обвиняли чуть ли не в торговле сигаретами.

Существует хорошо организованное интернет-пространство, и оно объединяет различные группы людей – по возрасту, по интересам. Все это отслеживается, и методами манипулятивной техники, путем различных высказываний, оказывается достаточно серьезное воздействие на сознание этих групп. Такое же пространство существует и по отношению к Церкви. Начинают говорить о патриархе, об отдельных священнослужителях. Это, хоть и в малой мере, я и сам испытал на себе. Ложь может соседствовать с правдой на едином пространстве. Подчас эту ложь и опротестовать бывает невозможно. И что делать тем, кто желает жить в пространстве правды Божией?

С одной стороны, есть слова Священного Писания: *«Изыдите от среды их и отлучитесь, глаголет Господь, и нечистоте не прикасайтесь»* (2 Кор. 6, 17; Ис. 52, 11). Любой предмет, после прикосновения к нему, обязательно оставляет свой отпечаток. Повторите прикосновение – и он укрепитя, еще добавите – и он совсем укрепитя. Захотите осквернить свое сознание – начните смотреть на скверну или слушать скверные слова, и эта скверна, уже неподвластная вашему вниманию и вашему сознанию, будет пытаться прижиться у вас в душе, внутри вашего духовного пространства. Как ее победить? Ее надо чем-то вытеснять, и святые отцы как раз говорили о подвиге духовной жизни – о необходимости осуществлять *постоянное трезвение*: что можно, а чего нельзя.

При выборе концепции нам надо решить: замкнуться в самих себе или быть открытыми для общества? Церковь никогда не бегала по улицам, как сейчас это делают сектанты. К своим членам, если они заболели, приходили домой, помогали, но ни к кому не ходили с листовками. А сейчас нам говорят так: «Если вы не зовете, то кто к вам придет?». Может быть, надо звать? Но ведь зовут людей наши храмы, в них дело Божие совершается!

Сейчас время такое - время некоего обострения, дифференциации, разграничения. Вот это еще можно, а этого уже нельзя. И чуть ли не трагедии происходят, когда кто-то перейдет черту. Несколько наших молодых священников вошли в это интернет-пространство, социаль-

ные сети, и теперь погибают, занимают ту же *блоговую* позицию, что и девушка, о которой я вам рассказывал. Произносятся слова со смещенными акцентами, со смещенными понятиями, с псевдоправдой. А отец лжи, какой бы закамуфлированной она ни была, только и желает совратить каждого из нас с того пути, по которому мы пытаемся идти в своей вере. Психологи знают, сместить понятия очень легко. Сейчас происходит воздействие на сознание людей манипуляционными средствами, тем более, если человек некомпетентен, не имеет четко обозначенной позиции. Если есть позиция, то в Интернете такой человек не полезет туда, где через строчку будет встречать скверные слова. Верующий, православный семинарист пусть лучше скажет: «Пойду, попытаюсь осмыслить для себя свойства Бога. Безграничное – во времени, в пространстве – что это такое?». Посидеть бы в раздумьях - так нет!.. Вся эта ложь и скверные слова - и есть современный вызов, с которым сталкиваются сегодня люди в соцсетях. Но ведь туда попало множество хороших молодых людей! Там им мозги топчут, сбивают на какие угодно позиции.

Я попросил преподавателя нашей Семинарии игумена Спиридона (Баландина) сформировать группу из православно устойчивых людей, которые будут отстаивать правду по отношению к Православию, вести в соцсетях такой диалог с людьми.

Назрела по-настоящему апокалиптическая угроза. На наших глазах легализован мрак, произошла легализация абсолютного безобразия и вседозволенности, самого отрицания нравственной жизни. «Хочу быть нравственным, хочу – безнравственным: мое личное дело, мое право». Таков принцип либерализма!

Но есть другое право – единомыслия, любви. На этом основана идея всеединства В.С. Соловьева: так сплотить свои силы, чтобы явить одного человека в бесчисленном множестве лиц. Поэтому и прп. Силуан Афонский говорил: как я могу радоваться, если вижу одну погибшую страдающую душу?! Любить трудно, этому надо всю жизнь учиться. Это императив! И сейчас, накануне Страстной Седмицы, мы должны не вполоборота стоять к Распятию, а должны быть любящими, сострадающими людьми, которые лишаются самого главного – Распинаемого на кресте на наших глазах! Этому, повторяю, нужно учиться всю жизнь.

Итак, стоит ли Церкви замкнуться в своей святости, либо идти на встречу миру, зачастую враждебному, зачастую далекому от высоких идеалов христианской нравственности?

Поскольку Церковь – это голос совести общества, мы понимаем, что голос совести иногда некоторыми людьми, какими-то общественными, политическими институтами воспринимается очень болезненно - тогда, когда Церковь обличает какие-то общественные,

социальные, духовные, нравственные пороки. Естественно, можно получить совершенно негативную, вообще некомплементарную реакцию. Негативная реакция обязательно будет. Мы помним слова Спасителя: «В мире будете иметь скорбь; но мужайтесь: Я победил мир» (Ин. 16,33).

Сегодня мы, к сожалению, уже не стоим перед вопросом, входить или не входить в общественное пространство. Мы уже стоим перед фактом необходимости выхода туда, потому что созрел очень большой общественный запрос на голос Церкви – в том числе и в социальных сетях.

Сегодня мы в большей степени должны заниматься не неким самооправданием, апологией Церкви, оправдываясь перед обществом за наши нравственные принципы, объясняя, почему мы должны считать так, а не по-другому. Мы должны формировать собственную положительную медийную повестку дня. Мы должны формировать привлекательный образ верующего человека, доносить людям радость жизни во Христе, радость жизни в Церкви, чтобы этот образ - не запретов, не кодексов запретов, не каких-то выходящих за рамки добра и зла пикирований на страницах СМИ, - а действительно положительный, позитивный образ верующего человека, пастыря, мирянина, находился в постоянной, в ежедневной повестке дня.



О РАБОТЕ ИКОНОПИСНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПРИ САРАНСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ

По благословению Высокопреосвященного ЗИНОВИЯ, митрополита Саранского и Мордовского, с ноября 2017 г. при Саранской Духовной Семинарии стало действовать Иконописное отделение.

Новые условия России требуют особого подхода в воспитании и образовании современного художника-иконописца. Возникла настоятельная необходимость обеспечить наши храмы профессиональными иконописцами-реставраторами, владеющими современной техникой Рублевской иконописной школы.

Просто так в иконопись не приходят, одного желания тут мало. Ведь икона — образ, перед которым люди говорят о самом сокровенном, перед которым просят заступничества Божия за себя и за самых близких людей. Поэтому и создать Божий образ под силу только человеку, принявшему православную веру. Обучение ведется в группе, но с индивидуальным подходом. Занятия проводятся этапами от простого к сложному. Обстановка на занятиях семейная, дружеская. Более опытные обучающиеся помогают только что пришедшим новичкам. Все упражнения выполняются по

наглядным пособиям, подготовленным опытными преподавателями, которые сначала выполняли их сами и, выбрав кратчайший и самый доступный способ, передают свои знания и умения.

Путь к иконописи у каждого свой. Наши курсы были давно востребованы в обществе, и они объединили, казалось бы, совершенно разных людей. Среди учащихся есть молодые, есть постарше, большинство имеет свои семьи, профессии (парикмахер, воспитатель детсада, учитель, медицинская сестра, бухгалтер, и т. д.), в которых они состоялись и которых не бросили. Всех их объединила любовь к древнему и прекрасному искусству иконописания.

ИКОНА — это священное изображение «знамение и предначертание истины» (правило 82, VI Вселенского Собора). Всегда есть абсолютный Первообраз — Господь наш Иисус Христос. Иконописание ставит перед собой задачу изобразить невидимое. Отсюда символизм, идеальность и бесстрастие, изображённые на иконе.

Иконописание изначально связано с принципом работы по образцу, т.е. копированием образца. В заключительном опросе VII Вселенского Собора (787 г.) подтверждается истинность древних образцов, существовавших в Церк-

ви с апостольских времён. «Мы храним ненововводно все церковные предания, установленные для нас письменно или без писания. Одно из них есть изображение иконной живописью, как согласное с рассказом о евангельской проповеди»¹. Хранить – это значит всегда точно повторять, переписывать, распространять, как распространялись тексты Евангелия. Поэтому копирование как метод работы иконописца закреплено соборным определением.

Иконописные лики достаточно единообразны (старцы, средовеки, юноши, дети, женщины, ангелы). В изображении святых ликов почти отсутствует портретное сходство (многие святые изображены по устному описанию), за исключением наличия у святых их прижизненных портретов или фото у новомучеников). Иконы имеют более плоскостное изображение в отличие от картины, где имеется иллюзорный объём. В иконе объём символичен. Существует чёткая грань между портретом (т.е. изображением конкретного человека) и иконой – образом, указывающим на соединение этого человека с Богом. Святые на иконе предстоят Богу, священнодействуют. Обычно они повернуты прямо к зрителю или изображены на три четверти. Эта особенность характерна для христианского искусства с самого его зарождения. Святых почти не изображают в профиль или со спины (только в сложных композициях праздников).

Иконописное изображение человеческой фигуры имеет следующие особенности: 1) всё изображение находится в плоскости доски; 2) объёмность изображаемых фигур обозначается геометризованными высветлениями «пробелами»; 3) важнейшую роль играет контурная линия (или тёмная графика) – «опись», а также подчинённые ей линии складок и деталей одежды; 4) для выявления объёма вдоль линий складок делается притенение (притинки), как правило, с правой стороны и вниз; 5) пропорции фигур соответствуют классическим пропорциям частей тела человека. Пример подобных идеальных пропорций даёт отпечаток фигуры Христа на Туринской Плащанице.

Лик – главное содержание иконы. От выразительности лика зависит весь образ святого. В лике должно быть сосредоточено всё мастерство иконописца. Черты лица (лика) согласуются с реальными пропорциями анатомически правильного лица человека. Изображение глаз на иконе является схемой реального анатомического строения человеческого глаза. Иконописному изображению свойственно состояние вневременного покоя. Чтобы передать это состояние образа, зрачок изображается приближенным к линии верхнего века, но только слегка касается её. При этом радужная оболочка имеет овальную форму.

Икона в корне отличается от светской картины. У картины пер-

¹ Цит. по изд.: Карташев А.В. Вселенские Соборы. – М., 1994. – С. 500.

спектива прямая, линейная, а у иконы – обратная. Зритель смотрит на картины, и его взгляд устремляется вглубь изображения, а икона, наоборот, выходит навстречу зрителю. Лица людей на картине отражают их эмоции (радость, скорбь и т. д.), на иконе лики святых бесстрастны. Все предметы на картинах изображаются объемными, реалистичными, на иконах изображения плоскостные, только лики имеют минимальный объем. На иконах многие предметы (дома, горки, деревья) имеют символическое изображение. Главным в иконе является изображенный на ней святой, здания, деревья могут быть намного меньше по размеру. На картине

действие происходит сейчас, а на иконе могут изображаться события предшествующие основному событию, или следующие за ним.

В ходе занятий учащиеся открывают для себя новый мир – мир православной иконы.

На учебу принимаются лица не старше 50-ти лет православного вероисповедания. Курс обучения рассчитан на 5 лет, включая подготовительный класс, в котором в настоящее время обучаются 26 человек. Форма обучения очно-вечерняя (люди приходят после работы и учебы). Занятия проводятся 3 раза в неделю в учебном корпусе Саранской Духовной Семинарии.

Преподавательский состав Иконописного отделения:

КАВКАЗОВА Галина Владимировна (зав. отделением) – Иконопись, Православный орнамент.

Протоиерей Александр АДЫШКИН – Катехизис.

БЕЛОМОЕВА Ольга Герольдовна, доктор культурологи, профессор – Богословие иконы.

КОШКИНА Светлана Ивановна – Иконопись, Православный орнамент.

В задачи новооткрытого отделения входит не только сохранение исторических традиций иконописного искусства, но, в дальнейшей перспективе, и создание собственной школы мордовской иконописи.

Зав. Иконописным отделением Г. В. Кавказова (слева)
и преподаватель С. И. Кошкина с учениками





**ЗАВЕДУЮЩАЯ ИКОНОПИСНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ
ПРИ САРАНСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ**
Галина Владимировна Кавказова

Родилась в 1963 г. в г. Шумерля Чувашской АССР в семье, где из поколения в поколение передавались любовь и способности к живописи. С отличием окончила художественную школу и художественно-графический факультет Чебоксарского педагогического института. Преподавала изобразительное искусство в средней школе, затем в «Школе Искусств» г. Новочебоксарска Республики Чувашия. Неоднократно принимала участие в Межреспубликанских выставках «Большая Волга», где представляла работы маслом – композиции, сюжеты по мотивам японской живописи.

В 1998 г. в г. Москве организовала ООО «МЭС-Проект» и стала его Генеральным директором. Фирма специализировалась на дизайне и проектировании интерьера жилых зданий. Одновременно Г.В. Кавказова продолжала писать картины – натюрморты, пейзажи, композиции. Ее работы поступали в частные собрания Москвы и Зарубежья.

С 1998 г. стала прихожанкой храма Воздвижения Креста Господня в Музейном комплексе Кусково г. Москвы. По благословению настоятеля с 2004 по 2008 гг. проходила обучение иконописи у выдающегося мастера-иконописца Екатерины Борисовны Ильинской (+2014 г.). В 2010 г. экстерном окончила факультет иконописи Московского Гуманитарного Православного института «СО-действие». С 2011 г. преподавала иконопись при храме Рождества Христова в р-не Митино г. Москвы. Иконы ее письма украшают храмы Москвы, Подмосковья, Нижнего Новгорода, Самары, хранятся в частных собраниях Чехии и Германии.

Разработала собственную методику преподавания иконописи на базе исторических данных.

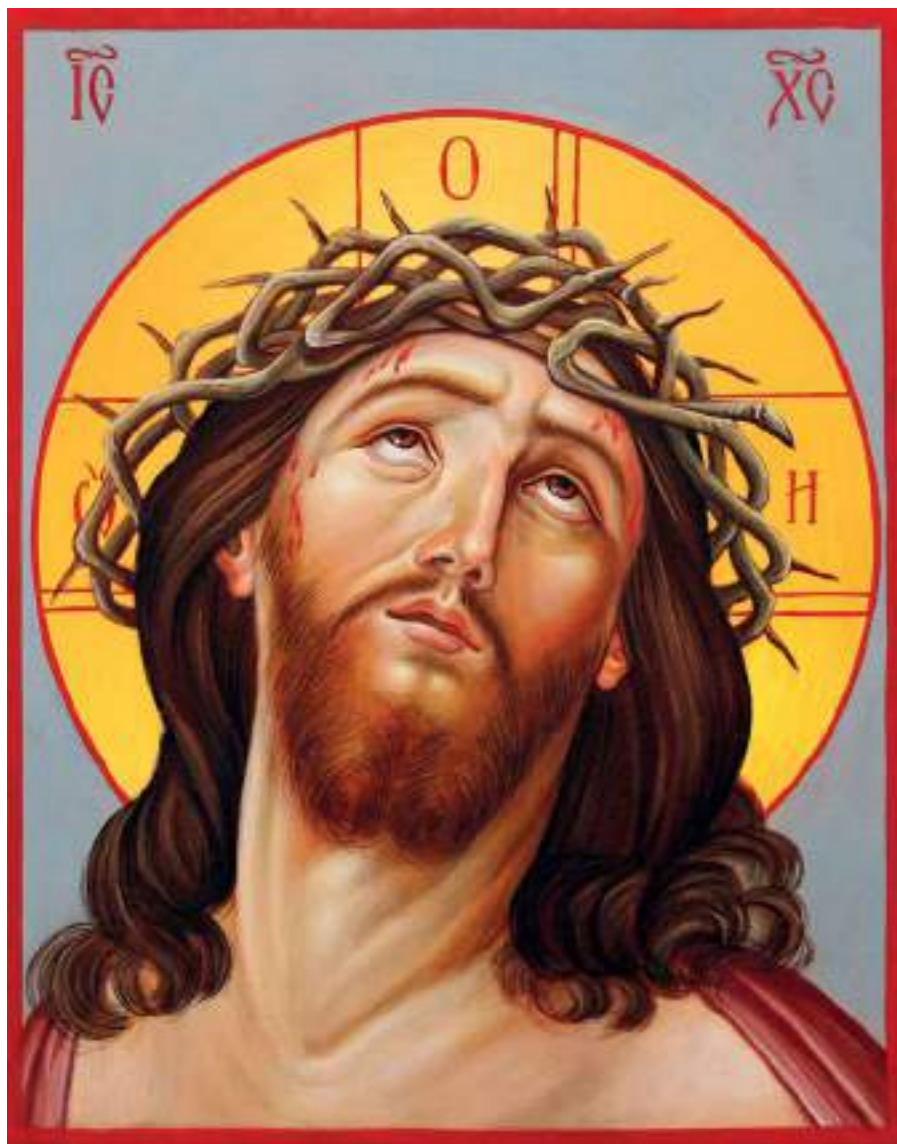
По приглашению Высокопреосвященнейшего митрополита Саранского и Мордовского ЗИНОВИЯ, в 2017 г. Галина Владимировна переехала в г. Саранск для открытия и налаживания работы Иконописного отделения при СДС.

Авторские работы Г. В. Кавказовой
(сусальное золото, натуральные пигменты)



Спаситель Страстной.
500 × 400. Техника Афонского письма.

Авторские работы Г. В. Кавказовой
(сусальное золото, натуральные пигменты)



Спаситель Страстной.
250 × 300. Техника Афонского письма.

Авторские работы Г. В. Кавказовой
(сусальное золото, натуральные пигменты)



Спаситель Пантократор.
800 × 600. Техника Рублёвского письма.

Авторские работы Г. В. Кавказовой
(сусальное золото, натуральные пигменты)



Богородица Донская.
550 × 400. Техника Рублёвского письма.

Авторские работы Г. В. Кавказовой
(сусальное золото, натуральные пигменты)



Святые Царственные Страстотерпцы.
1400 × 1000. Техника Рублёвского письма.

А. Л. ДВОРКИН,
доктор философии, профессор
Православного Свято-Тихоновского
Гуманитарного университета (Москва)

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ИСЛАМА

Лекция, прочитанная в Саранской Духовной Семинарии

27 апреля 2018 г.

Кочу поговорить с вами об одном аспекте истории, который мне кажется очень интересным, тем более, что недавно появился целый ряд публикаций на эту тему, которые позволяют по-новому взглянуть на эти исторические события. Речь идет о возникновении ислама. С начала XVIII в. археологи, историки, особенно протестантского толка, стали довольно жестко изучать христианские источники. Появилась мифологическая теория – о том, что Христа не существовало вовсе, что христианство недостоверно, и начались бесконечные поиски «реального» Иисуса. Распространилось мнение о том, что христианство возникло во мраке неизвестности, в то время как ислам родился под ярким светом полуденного аравийского солнца. Но в ходе исследований ученые все больше убеждались в истинности Евангелий именно как исторических источников! Их сверяли с другими памятниками, развивалась библейская археология, появлялись все новые и новые артефакты. И все подтверждало евангельскую истину. Выяснилось, что Евангелия как исторический



источник обладают высочайшей степенью достоверности.

Христианство всегда спокойно относилось к подобного рода исследованиям. Не доверяете – проверяйте! Чем больше будете проверять, тем больше убедитесь, что это – истина.

Теперь эти историки стали призывать изучить имеющиеся источники по возникновению ислама, хотя бы частично, хотя бы с долей критичности, с которой проверялось христианство.

Насколько достоверны эти источники? И что они из себя представляют?

Внутренних, собственно арабских источников по начальной истории ислама три.

Первый источник – биография Мухаммеда, написанная Ибн Хишамом. Эта биография появилась после 810 года, т.е. более 180-ти лет после его смерти. Общепринятая дата смерти Мухаммеда – 632 год.

Второй источник – Коран. Когда он был написан, мы не знаем. Слово «коран» означает «диктовка» или «чтение речитативом», «чтение нараспев». Когда он был письменно зафиксирован в той форме, которая дошла до нас, нам не известно. Самая ранняя рукопись Корана, обнаруженная в 50-е годы XX в., хранится в Йемене, она относится к середине IX в. Мусульмане не допускают немусульман к ее исследованию, поэтому ничего конкретного сказать о ней мы не можем. Известно по источникам, что первоначальный текст Корана отличался от того, который есть сейчас. Например, св. Иоанн Дамаскин (О ересях, 100) пишет, что в Коране есть сура «Царская верблюдица». И многие современные исследователи говорят, что Дамаскин не знает, о чем он пишет, потому что такой суры в Коране нет. Я склонен доверять св. Иоанну Дамаскину, который был министром финансов при дворе халифа. Если этой суры сейчас в Коране нет, то это еще не значит, что ее там не было. Более того, когда исламским богословам в IX-X вв. задавали вопросы (а их писания сохранились), то их ответы не соответствуют тому,

что сейчас написано в Коране. Например, спрашивали, что делать с женой, которую взяли в момент неверности? Они говорят: нужно побить камнями. Но ведь это – ветхозаветная норма. Согласно современной версии Корана, ей надо дать 100 ударов палками без одного, т.е. 99 ударов. Очевидно, что когда они отвечали, то такой нормы в Коране еще не было. Общепринятая всеми мусульманами версия Корана появилась в 1921 г. (Каирское издание).

Отношение мусульман к Корану коренным образом отличается от нашего отношения к Священному Писанию. Для нас Библия – боговдохновенный документ, который был записан людьми. В каждой книге Библии отразились особенности личности человека, который ее писал. Есть разные списки Библии, есть определенные разночтения, и это нормально, ведь книги переписывались. К Корану отношение совсем другое. Коран – это предвечное Слово Божие, Слово Аллаха, которое существовало до сотворения мира, потому что Коран совечен Аллаху. Творя мир, Аллах глядел в Коран. Отношение у мусульман к Корану такое же, как у нас по отношению к Иисусу Христу. Естественно, Иисус Христос неизменен, и Коран для них тоже неизменен. Все разговоры о том, что Коран менялся, имел разные списки, им неудобен, ученых не допускают к его изучению.

Далее нужно учитывать, что Коран – не историческая книга. В

отличие от Священного Писания Ветхого и Нового Завета, где упомянуты конкретные исторические персонажи, в Коране ничего такого нет. Там есть поэтические строки, высказывания, пророчества, законы, но истории нет вообще. Исторические персонажи, которые там упоминаются, оторваны от всех исторических подробностей. Если не знаешь, что Нух – это Ной, то в принципе непонятно, о ком идет речь. Например, там упоминаются 7 спящих отроков эфесских – просто как спящие мужи. Не упомянуто, что они отроки, что они из Эфеса, что они христиане. В этом отношении Коран не дает представления об исторических событиях.

Третий источник – хадисы. Это истории о мудрых высказываниях Мухаммеда, о каких-то его поступках. Хадисы привязаны к Корану: каждый хадис расширярует определенное место Корана. Если убрать хадисы, то нет никаких смысловых индикаторов – что к чему относится. Все имеющиеся сейчас хадисы стали появляться минимум через 200 лет после смерти Мухаммеда. Получается такая парадоксальная ситуация, что чем дальше от смерти Мухаммеда, тем больше подробностей о его жизни мы узнаем. Творчество хадисов приобрело неуправляемый характер. В конце концов, сами мусульмане поняли, что так нельзя. Они собрали все хадисы и отобрали несколько тысяч, а из них отобрали несколько сотен, признав их подлинными.

Кроме перечисленных трех источников, других нет.

Следующая часть нашей встречи – краткий исторический обзор тех событий, которые привели к возникновению ислама.

В VI в., когда воцарился император Юстиниан, вся западная часть была Империей утеряна. И Юстиниан всю свою жизнь положил на возвращение утраченных западных территорий. Западные варварские государства были разделены между собой. В то время у Империи был единый мощный главный геополитический противник – Персидская империя Сасанидов. Если в Римской Империи (в Византии, хотя она в то время так не называлась) Юстиниан сделал христианство государственной религией, то у Сасанидов государственной религией был зороастризм.

Византийско-Римская Империя в течение своей истории много лет воевала с персами, но все войны носили позиционный характер. Вдоль границы была цепь крепостей. Когда персы начинали войну, они осаждали какую-нибудь крепость. И если им удавалось ее взять, они праздновали великую победу, и граница отодвигалась на 20 км. к Западу. После этого подписывался вечный мир. Через 5-7 лет «вечный мир» нарушался, Византия пыталась отвоевать свою территорию. Если это удавалось, то граница смещалась на Восток. Так велись все эти войны. А вот между двумя империями жили арабские племена, по большей части

исповедовавшие христианство. В частности, клиентом Римской Империи было племя гасанидов. Император Юстиниан им поставил епископа, хотя они были монофизитами. А с персидской стороны жило племя лахмидов, которые были клиентами Персидской империи, и придерживались нестоианства. Гасаниды назывались латинским словом *foederati* – «союзники». Они были союзниками Империи, и когда между двумя империями заключался вечный мир, то эти племена, как «дикие» и «бесконтрольные» все равно могли устраивать набеги на территорию противника. Гасаниды достаточно верно служили интересам Империи и защищали ее границы.

А на самом Юге Аравийского полуострова, где сейчас находится Йемен, лежала плодородная земля (римляне называли ее *Arabia Felix*, «Счастливая Аравия»), там жили оседлые племена, занимавшиеся сельским хозяйством. На рубеже V-VI вв. арабская династия, которая там правила, приняла иудаизм и устроила жестокие гонения на христиан – до той поры, пока император Юстиниан, придя к власти, не договорился с христианской Эфиопией, которая высадила экспедиционный корпус в Химьяре, разбила войско арабского иудейского царя Юсуфа Зу-Нуваса. Этот царь славился сакральным иудейским благочестием и небывалой жестокостью по отношению к христианам. Победенный Юсуф совершил самоубийство: прорубившись сквозь гущу

неприятеля, направил своего коня в Красное море и там погиб. После этого в Химьяре опять воцарилось христианство.

Когда Юстиниан начал войну на Западе, то он заключил очередной договор о вечном мире с персидским шахиншахом Хосроем и все свои войска направил на Запад. Война была изнурительная, требовала массы средств, а шахиншах считал, что он продешевил: граница у Юстиниана оказалась открытой (гарнизоны в крепостях были сведены до минимума, т.к. все воевали на Западе, фактически граница не охранялась), от него можно было требовать большего. Хосрой не выдержал и повел свои войска на Империю. Но вместо того, чтобы осаждать очередную пограничную крепость, он поступил нестандартно: прошел между крепостями и дошел до великого города Антиохии. Накануне Антиохия пострадала от землетрясения, стены были в плохом состоянии. Город был взят, разорен; 50 тысяч пленных Хосрой увел в Персию. Но помощь пришла с неожиданной стороны, из Александрии, главного города Египта. Это была главная житница Империи, откуда хлеб поставлялся в Константинополь. В Александрии в это же время вспыхнула эпидемия новой неизвестной болезни. Это была первая в истории эпидемия бубонной чумы – т.н. Юстинианова чума. Она за несколько месяцев выкосила половину населения города. Но, тем не менее, подошел сезон отплытия кораблей с зерном. Зерно загрузили, и на кораблях

вместе с зерном поплыли бесплатные пассажиры – крысы. Чума мгновенно распространилась по всей Империи (распространителем болезни оказалась блоха, которая живет на крысах). Чума распространилась и на Запад, и на Восток, на Византию, на западные земли. Половина населения погибла, и война между Персией и Византией сошла на нет, потому что некому было воевать. Города опустели, поля были запущены, никто не собирал плодов в садах. А на Западе война шла. И нужны были солдаты. Арабы, которые жили на пустынной территории, меньше всего пострадали от чумы. Они жили в палатках, крыс там нет, и болезнь их почти не затронула. Во-первых, они увидели, что торговать очень выгодно, потому что потребовались обычные предметы сельского хозяйства. Из Химьяра, снизу потянулись караваны, и оказалось, что вести караваны даже выгоднее, чем их грабить. А, во-вторых, была нужда в солдатах. И соответственно вдоль всей границы сидели имперские вербовщики, которые записывали наемников. Но сейчас наемники записываются индивидуально, а тогда вожди племен приходили: «Такое-то племя». – «Сколько даешь?» - «15». – «Хорошо». Записали. Византийская бюрократия была очень хорошо разработана – эти документы дошли до нас, и мы знаем множество наименований разных, даже самых мелких, арабских племен. И это очень важно, к этому вопросу мы вернемся позднее.

Теперь обратимся к самому концу VI в., к правлению императора Маврикия, который воцарился после Юстиниана. Юстинианово правление, при всем его великолепии, величии, оказалось очень разорительным для Империи, и страна была выжата до предела, сокровищница была пуста. Запад удалось завоевать, но с такими тяжелыми потерями, что удержать его вскоре не удалось, враждебные племена заняли большую часть Италии. И Император Маврикий, один из самых выдающихся византийских императоров, стремился исправить ситуацию. В личном плане этот римский император был человеком очень привлекательным. Он был скромным, очень благочестивым, многодетным отцом – у него было 5 сыновей и три дочери, безупречным в семейной жизни; он действительно очень хорошо правил. Но нужно было вводить режим натянутых поясов, строгой экономии, который не пользовался популярностью. Одним из таких судьбоносных решений Маврикия стали новые отношения с Персидской империей. Дело в том, что в Персидской империи вспыхнул бунт. Шахиншах, «царь царей» Хосрой II, внук того самого Хосроя, который разорил Антиохию, был низвергнут и бежал на территорию своего злейшего врага – в Византийскую империю. Он прибыл в Константинополь, где Маврикий принял его, как родного, обласкал, снабдил его средствами, выдал за него замуж свою дочь. Хосрой

II получил возможность нанять войско и отправился в Персию, где отвоевал свой престол. С этого момента он почитал Маврикия, своего тестя, как своего отца и как своего благодетеля. Был заключен вечный мир между Персией и Византией, который на этот раз, казалось бы, имел все перспективы быть вечным. Граница продвинулась далеко на Восток. Спорные территории, в частности, $\frac{3}{4}$ Армении, были переданы Византийской империи, и $\frac{3}{4}$ армян автоматически стали православными христианами. И только $\frac{1}{4}$, которая осталась на персидской территории, продолжала быть монофизитской. Если бы такая ситуация продлилась, то сегодня армяне были бы нашими православными братьями. К сожалению, она не продлилась, потому что вспыхнул бунт в 602 г., к власти пришел грубый солдафон, полковник Фока. Маврикий был арестован, приведен к нему на ипподром, где обычно император встречался с народом, и там были казнены сначала 5 сыновей Маврикия, потом он сам. Были казнены жена и две дочери Маврикия (третья, как мы помним, была замужем за персидским царем). Фока устроил режим террора в Империи. Он пришел к власти через переворот, очень боялся нового переворота. Поэтому по малейшему подозрению он хватал людей, пытал, казнил, и, в общем, вся Империя была парализована. В этой ситуации Хосрой II начал войну отмщения за своего тестя. Трудно сказать, чего

там было больше – политического расчета или желания отомстить, – наверное, и то, и другое. Империя была настолько деморализована, что армия терпела одно поражение за другим. Тому было много причин. В частности, незадолго до этого у персов появилось стремя, изобретенное в Индии. Воевать уже можно было с коня, до этого кони использовались только как вспомогательная сила. У персов появилась тяжелая конница, которой не было у Византии. Терпя поражения, Фока нервничал, казнил много людей, и от этого положение еще больше деморализовывалось. А через несколько лет вдруг обнаружилось, что все пограничные крепости взяты, и Империя лежит перед Хосроем беззащитной. Персидский царь начал наступление уже непосредственно на земли Империи. В это время в Византии произошел новый переворот, к власти пришел Ираклий, молодой адмирал, который прибыл из Карфагена. В Константинополе Фоку в цепях приволокли к нему. Ираклий сказал: «Так ты, мерзавец, управлял государством?!», на что Фока ответил: «Посмотрим, справишься ли ты лучше!». Фока был казнен, и Ираклий стал новым императором. Это был талантливый полководец, но ситуация была совершенно катастрофической. Уже ничто не могло спасти Империю. В 614 г. персы захватили Иерусалим. Говорят, что ворота города открыли жившие там иудеи. Началась страшная резня, христиан вырезали, христианские храмы

разрушались. Честной Крест был захвачен, раздроблен и увезен в Дастагерд. Конечно, это было страшной катастрофой для христианского мира. Храм Гроба Господня был разрушен. Персы катком прошли по всей Палестине. Единственный храм, который они оставили нетронутым, - это храм Рождества Христова в Вифлееме, потому что они увидели там мозаику, на которой были изображены волхвы в персидских шапках.

Иудеи решили, что пришло их новое освобождение - как персы освободили их от вавилонского плена, и теперь можно будет восстановить Иерусалимский храм. Кто бывал в Иерусалиме, обращал внимание, какая там плотная застройка, там яблоку некуда упасть. Но Храмовая гора оставалась не тронутой. Там ничего не строили, там была городская свалка - очевидно, в память о словах Христа о грядущей мерзости запустения на месте храма. Там было свободное место, и группа иудеев во главе с неким Неемией взойшла на Храмовую гору, поставила там каменный жертвенник и начала приносить жертвы. На это персы достаточно быстро отреагировали, им не нужен был иудейский сепаратизм, поэтому всю группу арестовали, Неемию посадили на кол, остальным отрубили головы. Хосрой издал указ о запрете иудеям селиться в Иерусалиме.

Война тем временем шла своим чередом. Персы дошли до Сирии, потом пошли в Египет, и фактически перед столицей зама-

ячил призрак голода, потому что прекратились хлебные поставки. В этой ситуации Ираклий, наконец, собрался с силами и начал свое контрнаступление. Персидская армия во главе с генералом Шахрабаразом уже хозяйничала в Малой Азии, практически на подступах к Константинополю. А Ираклий, будучи адмиралом, использовал флот. Он посадил десант на суда, вошел в Малую Азию и перерезал линию снабжения персидских войск. Таким образом, Шахрабараз вынужден был отвести свои войска назад, после чего Ираклий вернулся в Константинополь, вновь погрузил свою армию на суда и по Черному морю прибыл в Грузию. Через Грузию и через Армению он отправился на территорию Персидской империи, где начал вести боевые действия. Началась война нервов. Чтобы заставить Ираклия вывести войска из Персии, Хосрой приказал Шахрабаразу идти и осаждать Константинополь. В 626 г. произошла осада Константинополя. Это одно из судьбоносных событий в истории человечества! Если бы персидские и союзные арабские войска взяли Константинополь, то не было бы и православной цивилизации. Но город удалось отстоять. У Ираклия выдержали нервы, он не вернулся в Константинополь. Возглавил оборону патриарх Сергей. Год длилась оборона, город удалось отстоять, персов отбили, и именно в честь этой победы патриарх Сергей или кто-то из его окружения написал кондак, кото-

рый мы сегодня называем акафистом «Взбранной Воеводе Победительная» - в честь Божией Матери, Которая сохранила свой город.

А Ираклий поступил в высшей степени нестандартно: развивая свое наступление, он не пошел вглубь Персии для того, чтобы свести счеты с Хосроем II, а развернул свои войска на территорию, которую мы сейчас называем Иранским Азербайджаном. Там в городе Гандзаке находился главный зороастрийский храм, где горел вечный огонь. Зороастрийцы были огнепоклонниками. Они верили, что их вечный огонь горит вечно, от сотворения мира, и он в принципе не может погаснуть. Скорее солнце и луна погаснут, чем погаснет этот огонь! Ираклий взошел на эту гору, разрушил зороастрийский храм, убил всех священных павлинов и погасил огонь. И вся Персия обрушилась. В этом разница! Для нас потеря Честного Креста – тяжелый удар. Но все-таки наша вера не заключена в том, что у нас есть Древо Животворящего Креста. Наша вера – во Христа Распятого. Даже если допустить, что Честной Крест не был бы обнаружен, то от этого в нашей вере ничего не изменилось бы. Наша вера не в материальных символах. А тут Персии не стало. Армия превратилась в толпу напуганных мечущихся людей. В первом же сражении Ираклий разбил остатки персидской армии. Хосрой был убит своими же помощниками, и на развалинах Персии завязалась гражданская война

между несколькими претендентами на престол. Ираклий поддерживал то одну, то другую сторону, чтобы не дать им возможности выиграть. Ираклий одержал только одну победу, и война была Персией проиграна.

Когда Ираклий принимал поздравления, к нему якобы явились послы дотоле неизвестного шейха Мухаммеда, которые предложили ему принять его религию. История в высшей степени апокрифическая, потому что даже если такие послы и были бы, то никто их не допустил бы до императора. В любом случае этой истории нет ни в каких современных ей источниках, она возникла очень и очень поздно. Тем не менее, она достаточно характерна. В 628 г. капитулировала Персия, в 630 г. Ираклий возвращает Честной Крест в Иерусалим. И тогда же Ираклий принимает два важных закона. Он слышал пророчество о том, что Империя погибнет от расы обрезанных, и решает, что это пророчество говорит об иудеях. Соответственно он возобновляет указ Хосроя о запрете иудеям селиться в Иерусалиме и издает второй указ о насильственном крещении иудеев. Этим иудеи были страшно озлоблены. Это тоже сыграет свою роль в дальнейших событиях.

Далее начинаются арабские завоевания. К 632 г. (общепринятая дата смерти Мухаммеда) арабы владеют уже большей частью Аравийского полуострова. Абу Бакр, первый халиф, т.е. наместник после Мухаммеда, завершает

завоевание Аравийского полуострова, и дальше Омар вторгается на территорию Палестины. Такие набеги бывали и раньше. Основная проблема – что Персии больше нет, а Римская Империя едва-едва существует. Она победила, но фактически находится на грани, потому что армии больше нет. Война шла 28 лет, все эти территории совершенно разорены, то и дело возникали вспышки чумы. Арабское вторжение начинается именно в этот момент. Сначала арабы вторгаются в Палестину. Возле Газы спешно собранное ополчение во главе с патриархом Сергием встречает их, терпит поражение, солдаты делаются первыми христианскими мучениками от ислама. Для патриарха Сергия арабы придумали особо мучительную казнь: они зашили его в шкуру только что освежеванного верблюда, и по мере того как шкура сохла, он задыхался. Потом арабы отступают, все вздохнули с облегчением. Арабы уходят за Иорданию, в Галилею. В 636 г. произошла битва при реке Ярмук, в которой арабское войско сошлось с римским. Говорят о десятках тысяч с каждой стороны, на самом деле это преувеличенные цифры. Войска были очень небольшими, может быть тысяч по 5 с каждой стороны. Это небольшое сражение определило судьбу Империи, да и всего человечества, на много столетий вперед. Византийское войско было разгромлено. Возможно, арабское войско победило во многом благодаря участию ев-

рейских воинов, которые были озлоблены из-за указа Ираклия о насильственном крещении евреев. Они стали вливаться в арабское войско, вспоминая, что это тоже дети Авраама через Измаила. С римской стороны воевать больше было некому. Это был шок для Ираклия. Человек, который всю жизнь положил на борьбу с грозным и беспощадным противником, победил наконец-то. И вдруг приходит новый враг. Император понимает, что абсолютно бессилен. Он погрузился на корабль в Антиохии со словами: «Нет тебя, Сирия! Прощай надолго!». Со слезами он отбыл от берегов Сирии и по пути услышал пророчество, что погибнет от воды. Боевой адмирал высадился на берег и добирался сухим путем. С большим трудом его удалось переправить через Босфор. Через несколько лет он скончался от водянки. А арабы продолжили свое завоевание. Это все хорошо прокомментировано внешними источниками.

Завоевав Палестину, арабы двинулись дальше в Сирию, из Сирии – на Восток, в Персию, которой, собственно, и не было, быстро дошли до Инда, спустились на Юг. Одновременно, продвигаясь в другом направлении, они захватили Александрию, пошли дальше. В течение столетия образовался громадный халифат от Индии до Испании включительно. Такова внешняя история.

Теперь вспомним общепринятую версию о появлении ислама. Арабские племена, населявшие

Саудовскую Аравию, воевали друг с другом. Но есть Мекка - город, который, как нам говорят, стоит на перекрестке торговых путей, через него проходят караваны, приносят прибыль. В Мекке есть Кааба, арабское святилище. «Кааба» по-арабски означает «куб». Все ранние арабские святилища, еще языческие, имеют кубическую форму. Кааб было много, но в Мекке была особенная Кааба, которую все почитали. Там были идолы всех арабских племен и некий Черный Камень, который почитали абсолютно все. Либо это осколок метеорита, либо вулканический камень. Он встроен, вмонтирован в стену, в угол гигантской Каабы. Изучать его нет возможности. Даже посмотреть может только мусульманин, потому что немусульмане в Мекку не могут въехать. Не столь важно, что это за камень, но важно, что он там был с древних времен и почитался. Месяц в году все арабы прекращали свои войны, вселялись в Мекку и вместе почитали своих богов, устраивали фестивали, кланялись Черному Камню. Этот месяц был месяцем мира. Потом они разъезжались, Мекка имела от всего этого значительную прибыль.

В Мекке родился мальчик Мухаммед, который принадлежал к самому известному и самому богатому арабскому племени курайшитов. Он родился, согласно официальной версии, в 570 г., был сиротой, воспитывался дядей. Когда мальчик подрос, дядя отдал его в услужение богатой

вдове Хадидже, у которой он стал приказчиком, водил караваны. И когда он еще немного подрос, Хадиджа вышла за него замуж. Она была дважды вдовой, старше его на 18 лет. Мухаммед перестал быть приказчиком, стал богатым каравановладельцем. У него была возможность размышлять о вечном, и ему стали являться разные видения. Он не понимал, что с ним происходит, думал, что одержим какими-то шайтанами пустыни – дэвами. Он сказал об этом Хадидже. Та ответила, что ему является архангел Джабраил. «Ты – пророк Божий! Проповедуй!». С этого момента Мухаммед начал проповедовать веру в единого Бога, призывал уничтожить Каабу, всех идолов и т.д. 12 лет он проповедовал, но его никто не слушал. Через 12 лет, когда очевидно было, что никто его не слушает, вдруг мекканцы спохватились, что он что-то не то проповедует. «Лучше его убить, а то разрушит Каабу, у нас и доходы прекратятся!». Но Мухаммеда предупредили, и он с двумя-тремя сторонниками бежал из Мекки на север в Ясриб, город, находившийся в оазисе, в отличие от Мекки. Там его хорошо приняли, восприняли его учение, и Ясриб получил новое название Мадинат ан-Наби, что значит Город Пророка. Сегодня этот город мы называем Мединой. Кочевые бедуины стали принимать его веру и распространять ее мечом. Они захватывали караваны, территории, но действовали уже не просто как захватчики, а как мис-

сионеры. «Либо вы принимаете новую веру и тогда присоединяетесь к исламу, к покорности Аллаху, либо смерть. В последнем случае имущество убитого делилось между верными, мусульманами (значит, «покорными»). 25% шло пророку, а остальные 75% распределялись между воинами ислама. Мухаммед становится богатым шейхом, у него много рабов. Хадиджа умерла, он имел много жен. Самой младшей жене, Аише, было шесть лет, когда она вошла к нему в гарем, а легла с пророком, когда ей было 9 лет. Согласно одному из хадисов, она с собой в спальню к 52-летнему мужу прикатила лошадку на колесах. Мухаммед очень умилялся, глядя на такую детскую невинность своей жены. Согласно другому хадису, Мухаммед сказал, что она – его любимая жена: Аиша настолько превосходит других женщин, сказал он, насколько кушанье из верблюжьих мозгов, мяса и хлеба превосходит остальные блюда.

В течение жизни Мухаммеда был завоеван весь Аравийский полуостров, в конце его жизни была завоевана Мекка, и мекканцы просили прощения у Мухаммеда за свое поведение вначале. Мухаммед распорядился вынести из Каабы всех идолов, но оставить Каабу и Черный Камень, потому что на нем Авраам приносил жертвы, когда навещал своего сына Измаила. Это очень интересно! Из Мекки пройти к местам, связанным с Авраамом, невозможно. Там пустыня. Ота-

ры овец, с которыми перемешался Авраам, там не пройдут. Это было абсолютно нереально. Вот, собственно и вся история. Мухаммед умирает, и начинается арабское наступление. Это общепринятая версия, которую более или менее все знают.

А теперь давайте себе зададим несколько вопросов.

Первый вопрос связан с Меккой. Воздушная археология показывает, что Мекка не находится на перекрестке торговых путей, торговые пути там не проходят. Они тянутся либо по центру, либо по побережью.

Второй вопрос. Ни в каком из современных источников Мекка не упоминается вообще. Косма Индикоплов, купец-александриец, ездил в Индию, его как купца интересовали все купеческие города, и он оставил их описания. Медину (Ясриб) он упоминает, а Мекку – нет. Прокопий, историк Юстиниана, тоже описывает Аравийский полуостров; Мекка у него не упоминается вообще. В Коране есть одно упоминание Мекки: «Он – Тот, Который удержал руки их от вас и ваши руки от них в долине Мекки, после того как дал вам победу над ними» (Сура 48. Победа. Стих 24). Но здесь не город Мекка, а долина Мекки. Зато в Коране все время упоминается некая Бакка, что значит «Дом». И все арабские толкователи отождествляют Бакку с Меккой. Допустим. Но посмотрим, как в Коране эта Бакка описывается. Три цитаты: 1. «Он – Тот, Который низвел с неба

воду, и Мы произвели благодаря ей рост всякой вещи; Мы вывели из нее зелень, из которой вывели зерна, сидящие в ряд; и из пальмы, из ее завязей, бывают гроздья, близко спускающиеся; выводим и сады из винограда, и маслину, и гранаты, похожие и не похожие. Посмотрите на плоды этого, когда они приносят плоды, и на созревание их! Поистине, в этом - знамение для людей, которые веруют!» (Сура 6. Скот. Стих 99). 2. «Видели ли вы, что возделываете? Вы ли это сеете или Мы сеем?» (Сура 56. Падающее. Стихи 63-64). Заметьте, это все происходит в Бакке. 3. «Мы < ... > взрастили на ней (земле. – А.Д.) зерна, и виноград, и траву, и маслины, и пальмы, и сады густые, и фрукты, и растения на пользу вам и вашим животным» (Сура 80. Нахмурился. Стихи 27-32). Таких упоминаний много. О какой местности идет речь? Богатая, плодородная сельскохозяйственная местность. В Мекке ничего не растет, там черный вулканический пепел. Сейчас Саудовская Аравия вкачала туда нефтедоллары, там появилась вода, сады. Но раньше там ничего этого не было. Речь, очевидно, идет о каком-то другом месте. В приводившихся текстах есть одна очень важная географическая привязка: МАСЛИНА. Масличные деревья растут только в непосредственной близости от Средиземного моря. Можно было бы предположить, что когда-то Мекка располагалась в оазисе. Но маслины и в оазисах не растут! Речь идет, очевидно, о

средиземноморском климате. Это описание не пустынного места. Есть еще один очень интересный момент. В Мекке живут некие еретики, которых Аллах через своего посланника Мухаммеда все время обличает. За то, что они верят в Троицу – в Аллаха, Ису и Мариам. Какие-то странные язычники! И когда Мухаммед их обличает, он говорит: «Лут был посланником. Вот Мы спасли его и род его весь, кроме старухи среди оставшихся. Потом погубили Мы последних. И вы ведь проходите мимо них утром и ночью – разве ж вы не образумитесь?» (Сура 37. Стоящие в ряд. Стихи 133-138). О чем идет речь? О Содоме и Гоморре. Утром и ночью от Мекки до Содома и Гоморры проходить затруднительно. Туда даже на самолете сейчас так быстро не долетаешь. Еще более интересная вещь. Как уже говорилось, Мухаммед происходит из великого и могучего племени курайшитов. Но об этом племени во всех источниках оглушительное молчание. Нигде ничего не говорится. В своем месте мы отмечали, что византийские бюрократы, записывавшие в армию, перечислили много разных племен, но курайшиты вообще не упомянуты. Однако, в сирийском языке, который был очень распространен, был языком межнационального общения в Палестине, и в то же время является ближайшим родственником арамейского языка, есть слово «лариши», что на латинский язык переводится как foederati – «союзники». Со-

юзниками назывались христианские арабские племена, которые жили на границах с Византией. И на помощь приходит придворный историк Юстиниана Прокопий, который говорит о том, что в Хевроне, в доме Авраама, где он похоронен, арабы выстроили свое святилище. И они раз в году, пишет Прокопий, собираются там, прекращают все войны, приносят жертвы. Они считают, что именно там, в Хевроне, Авраам встречался со своим сыном Измаилом, их родоначальником. Тогда все совпадает: Хеврон – средиземноморское место, как раз эта самая Бакка; та растительность, которая там есть, подходит под это описание. Если Мухаммед жил среди мекканцев – бедуинов, они его не слушали. Потом он к таким же бедуинам перешел на север, в Медину, они начинают его слушать. А если он как раз проповедовал среди христианских племен на границе Империи, где он жил? Он проповедовал, они его не слушали, и, в конце концов, он оттуда бежал к диким арабским племенам. Конечно, христианские племена, которые имели развернутую религиозную систему, эти примитивные призывы не слышали, а вот для диких языческих арабских племен это было некое откровение. Они прислушались, оттуда и начался ислам.

Мы не можем ничего утверждать: историк может утверждать тогда, когда есть документы, а документов у нас нет. Мы можем только делать предположения.

Третий вопрос. Откуда, собственно, взялась Мекка? Как она появилась? Первоначально Мекка не упоминается вообще. Арабы завоевывают все эти пространства. Этот громадный халифат, который возник, далек от единообразия. С самого начала у них споры, очень быстро сунниты разделяются с шиитами. Появляются хариджиты (как современные ваххабиты), самые радикальные, которые там тоже все громят; все время вспыхивают восстания. Хотя халифы основываются в Дамаске, но фактически получается, что кто контролирует сердцевинную территорию, сам Аравийский полуостров, тот контролирует всю Империю. На всех этих громадных пространствах арабы были правящим меньшинством. Там жил миллион людей разных национальностей, разных культур, разных вероисповеданий. Империя держалась благодаря тому, что ранние арабские завоеватели проводили чрезвычайно веротерпимую и милосердную политику. Всем, кроме язычников, позволено существовать – христианам, зороастрийцам, иудеям, никого не трогали. Но все верхнее управленческое сословие составляли арабы, а вся средняя администрация была местной и действовала на своем языке, по своим правилам. Налоговое бремя было снижено там в 5 раз. Устанавливается покой. Сохранилось очень интересное воспоминание одного франкского епископа, который приехал в Иерусалим через несколько десятилетий после

его захвата. Он пишет об Иерусалиме как о христианском городе. Там арабов практически нет, все храмы открыты, колокола звонят, кресты всюду, ходит византийская золотая монета. Но есть арабы, которые управляют. У них какая-то странная иудейская религия, они на Храмовой горе построили себе квадратное сооружение. Епископ вскользь упоминает об этом и дальше рассказывает о том, что ему интересно. Он описывает святыни, которые видит в Иерусалиме.

Как раз уже после этого паломничества приходит к власти пятый халиф из династии Омейядов – Абд аль-Малик (685-705 гг.), который начинает реформы. Он выпускает первые арабские деньги, и на этих деньгах первое арабское упоминание Мухаммеда. Но портреты на этих деньгах самого Абд аль-Малика. По типу византийских императоров он чеканит свой портрет, что свидетельствует о том, что запрета на изображения тогда у мусульман еще не было, оно пришло позже. Абд аль-Малик строит на Храмовой горе всем известную мечеть и по внутреннему периметру купола выводит надпись: «Люди Писания (так назывались иудеи и христиане. – А.Д.), не преувеличивайте в вашей религии что-либо. Мессия Иса, сын Мариам, был только посланник Аллаха и Слово, которое Он передал к Мариам и Дух от Него. Так что верьте в Бога, и в Его посланника и не говорите “три”». Это явно полемическая антихри-

стианская надпись. Аль-Малик начинает переводить делопроизводство на арабский язык. Именно тогда св. Иоанн Дамаскин уходит с арабской государственной службы и начинает свою жизнь в монастыре св. Саввы.

На Аравийском полуострове вспыхивает новое восстание. Его возглавил аз-Зубайр ибн аль-Аввам – к тому моменту – последний человек, который имел личный контакт с Мухаммедом, еще будучи ребенком. Его Мухаммед то ли по голове погладил, то ли на коленях подержал, во всяком случае, прикасался к нему, поэтому аз-Зубайр особенно почитался. Восставшие обвиняли аль-Малика в уклонении от истинного пути, в том, что он многое заимствовал от иудеев и христиан. Халиф посылает войска, разбивает восставших, освобождает захваченную Медину, убивает аз-Зубайра. И тут появляется первое упоминание о Мекке. Придворный поэт Абд аль-Малика пишет: «Нам принадлежат два дома: дом Божий, над которым мы правим, и почитаемый нами дом на Иерусалимской горе». «Дом Божий, над которым мы правим» – это Мекка. В этот момент михрабы в мечетях, т.е. ниши, которые обозначают направление молитвы, разворачиваются. Раньше все михрабы в мечетях были направлены немного южнее Иерусалима. Теперь они закладываются камнями (археологические раскопки это очень хорошо показывают), и пробиваются новые михрабы по направле-

нию к Мекке. Почему? Потому, что Абд аль-Малику очень важно было показать, что откровение Мухаммеда было прямым и непосредственным откровением Божиим, что это не было плагиатом ни от иудеев, ни от христиан. Мухаммед – неграмотный торговец, который напрямую получал откровения от Бога, и его откровение самое правильное – оно не преломлено ни через Ветхий Завет, ни через Новый Завет, это – самое прямое откровение.

Тут возникает интересный вопрос: был ли Мухаммед неграмотным? Согласно общепринятой версии, Мухаммед был неграмотным, хотя Коран нам об этом не говорит. В одном месте в Коране (Сура 7. Преграды. Стих 157) Мухаммед называется «умми» – «бесписьменным», что можно перевести и как «не имеющий Писания», т.е. не христианин и не иудей. Но когда обличаются язычники, то приводятся их слова: «Это сказки о прежних людях, он (Мухаммед. – А.Д.) пишет их для себя, и они читаются по утрам и вечером» (Сура 25. Различение. Стих 5)¹. Это из Корана! Коран называется «Кетаб», «Книга». «И так Мы послали тебе книгу, а те, кому Мы даровали книгу, веруют в нее; из этих есть те, которые веруют в нее. Отрицают наши знамения только неверные! Ты не читал до нее никакого писания и не чертил его своей десницей; иначе пришли бы в сомнение

считающие это пустым» (Сура 29. Паук. Стихи 46–47). Если до Корана он не писал писаний, то это не значит, что он вообще не писал! Приведенный текст говорит, что Мухаммед, по всей видимости, все-таки был грамотным.

Первоначальный ислам был совсем другой, он еще не был сформирован, это была только-только формирующаяся религия. И что происходило дальше? Неграмотные фанатичные воины завоевали земли древних цивилизаций – христианской, зороастрийской, иудейской. Это был серьезный повод, чтобы люди начали задумываться. Зороастрийские жрецы, наследники древних традиций, культурные образованные люди, видят, что сила на стороне ислама. Значит, наверное, их Бог прав. С другой стороны, как может быть силен Бог, не имеющий культа? Значит, нужно создавать какое-то свое богословие, свою юридическую систему и т.д. А как создавать, когда безграмотные арабы, бедуины смотрят на тебя свысока и говорят: ты кто такой, надушенный, помазанный благовонными маслами, в шелковых одеждах? Мы в пропотевших шерстяных одеждах, мы тебя завоевали, поэтому сиди и молчи! Таким образом, начинает появляться хадис.

Сколько раз мусульмане молятся в день? Пять. Пять молитв в день – зороастрийская норма, заимствование из зороастризма.

¹ В переводе И.Ю. Крачковского: «И сказали они: "Сказки первых! Он приказал записать их для себя, и читаются они ему утром и вечером"».

Еще одна интересная деталь: в Коране говорится, что Мухаммед любил чистить зубы. Он делал это, как только выдавалась свободная минута. Ритуальная чистка зубов как раз характерна для зороастризма.

Теперь относительно запрета на изображения. В Вавилоне было очень многочисленное иудейское население, потому что только часть евреев вернулась в Палестину из Вавилона, а часть осталась. Там создавался Вавилонский Талмуд. Было два мозговых центра, две йешивы (академии), очень мощные, - в Суре и Пумбедите. И, естественно, раввины тоже задумывались о превратностях судьбы, когда эти дети Измаила их завоевали. Раввины тоже обращались в ис-

лам и тоже создавали свои нормы. Запрет на изображения в исламе, очень вероятно, пришел из иудаизма. Это же касается и обрезания.

Даже взгляд на Коран как на предвечное Слово Божие, на вечный текст, который совечен Богу, - тоже заимствование. Т.е. сама исламская религия не родилась одномоментно с Мухаммедом. Это был постепенный процесс формирования под влиянием завоеванных религий и завоеванных народов.

Иными словами, нам всегда рассказывают о том, как новая религия создала великую империю. На самом деле ситуация, похоже, ровно противоположная: великая империя, судя по всему, создала религию.



И.А. ЗЕТКИНА,
доктор культурологии, профессор
Саранского педагогического
института им. М.Е. Евсевьева

МИССИОНЕРСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ДУХОВНОГО ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВА МОРДОВСКОГО НАРОДА

*Доклад, прочитанный на конференции
«Духовное просветительство в Мордовии»,
проходившей в Саранской Духовной Семинарии
27 февраля 2018 г.*



Нужно сразу разобраться в дефинициях, о которых мы с вами будем сегодня говорить. Уже прозвучали понятия «просветительство» и «просвещение». И эти понятия прозвучали как синонимичные. Если мы говорим о миссионерстве и о миссионерском подвиге служения, то необходимо определить, что же такое «просветительство», в отличие от «просвещения». У поэта Давида Самойлова (+ 1990 г.) есть замечательное стихотворение, которое называется «Слова».

Люблю обычные слова,
Как неизведанные страны.
Они понятны лишь сперва,
Потом значенья их туманны.
Их протирают, как стекло,
И в этом наше ремесло.

Давайте для начала попытаемся «протереть» слово «просветительство». Оба слова, и «просвещение», и «просветительство», являются кальками с немецких слов – соответственно «Aufklärung» и «Aufgeklärtheit». В первом случае обозначается состояние, а во втором – деятельность, направленная на достижение этого состояния. Но в первой половине XIX в. в России слово «просвещение» использовалось в качестве синонима французских слов «civilization», «culture». Еще Николай Васильевич Гоголь в статье «Просвещение» призывал вернуть слову «просвещение» его исконное значение, со-

гласное духу византийских просветителей. «Просветить, - подчеркивает Гоголь, - не значит научить, или наставить, или образовать, или даже осветить, но всего насквозь высветить человека, во всех его силах, а не в одном уме, пронести всю природу его сквозь какой-то очистительный огонь. Слово это взято из нашей Церкви, которая почти тысячу лет его произносит, несмотря на все мраки и невежественные тьмы, отовсюду ее окружавшие. И знает, зачем произносит!»¹. Но, в силу сложившейся традиции, и сейчас в основе просвещения лежит ratio, т.е. оно означает только рациональный компонент. А в основе просветительства лежит свет духовный - как раз то, о чем писал Н.В. Гоголь. И именно такому просветительству посвящена деятельность русского духовенства. Причем, не только святых отцов, но и духовенства, которое работало в сельских общинах.

Община - это не только старейшины. Сельская община - это союз мирян, объединенных вокруг общей церкви, вокруг одного храма. Это очень важно! Как раз это сейчас пытается возродить современная церковная традиция - ту общность вокруг церкви, которая была в России начиная с X в. Община формируется вокруг храма. Помимо исполнения социально-экономических функций (налоги, общественные работы), община несла ответственность перед Богом за каждого своего члена. Идеологическим руководителем общины всегда был священник.

Из чего складывается миссионерское просветительство? В 1555 г., с образованием Казанской епархии, правительство ставит вопрос о необходимости просвещения инородческого населения нашего края. Понятия «Мордовия» тогда не существовало (оно появляется только в 1930-е годы), бытовали понятия «Инородческий край», «Мордовский край». Ни для кого не секрет, что наша Республика - явление, искусственно созданное. С конца 1920-х годов довольно долго думали, где и как сформировать Мордовскую область, а затем Мордовскую Автономную Республику. На нынешней территории Мордовии мордва расселялась дисперсно, испокон веков проживала среди других народов. И в зависимости от того, рядом с кем она жила, ее религиозная ментальность подвергалась влиянию того или иного народа: либо исламскому, если рядом было татарское или чувашское население, либо русскому, т.е. православному, либо сохранялся языческий пантеон. Этот пантеон языческих богов был необыкновенно богат и очень устойчив, т.к. напрямую связан с календарным циклом.

Начавшаяся с середины XVI в. смена коренных устоев жизни была очень болезненной и легла на плечи сельского духовенства, которое, по решению Стоглавого Собора, должно было крестить инородцев «добром, серебром и кожаными сапогами». Серебро - это серебря-

¹ Гоголь Н.В. Просвещение // Избранные места из переписки с друзьями // Гоголь Н.В. Собрание сочинений: В 6-ти томах. Т. 6. - М., 1994. - С. 70.

ный крестик и серебряный рубль (огромное состояние!). Семь серебряных рублей – это табун лошадей, чтобы было понятно. Таким образом, новокрещенному мордвину давалось то, что мы называем подъемными. Понятно, что это могло носить внешний характер, могло привлекать внешним эффектом.

Иная ситуация сложилась в период правления Екатерины II, когда исламское население, в частности, и нашего Мордовского края, стали воспринимать как некоего посредника между Россией и Востоком. Язычество преследовалось законом, но переход язычествующих, не укоренившихся в Православии эрзян и мокшан от язычества в ислам, фактически не встречал препятствий. И если в таких условиях Православие сохранилось на многоконфессиональной, многоэтнической территории нашего края, то только благодаря усилиям священника, того самого сельского священника, которого Н.Г. Помяловский назвал «умственным пролетарием». Пролетарий – человек, чье социальное состояние, благополучие зависело от той самой общины, в которой он работал. Я не люблю слово «работа» по отношению к священнику, для меня – это служение. Я употребляю это слово с точки зрения того, что здесь работа – это то, что дает кусок хлеба большой семье священника и что позволяет ему сохранять *renommée*² среди паствы. У французов есть выражение «Noblesse oblige», «Положение обязывает». Сельский священник с XVI и вплоть до начала XX в. всегда был человеком, относящимся к пролетариям. Благополучна паства – значит, благополучно живет и священник. Беден приход – значит, священник делит с ним все его экономические невзгоды. С одной лишь разницей. К примеру, жена священника Авксентия Юртова (1854-1916 гг.) свой огород полола по ночам: нельзя было показывать, что она занимается той же самой работой, что и крестьянки. Все знали, что она полет сама, но показывать этого было нельзя. И грязи под ногтями у нее быть не должно. Почему? Потому, что она была эталоном культуры для мокшанских и эрзянских женщин, среди которых проповедовал о. Авксентий. Священник должен быть и воплощением идеалов, если хотите. Появление всем известных картин В.Г. Перова «Крестный ход на Пасху» (1861 г.) и «Чаепитие в Мытищах, близ Москвы» (1862 г.), безусловно, явилось откликом российской общественности на ситуацию 2-ой половины XIX в. Но и в тех условиях сельский священник оставался носителем духовных идеалов. При этом сельский священник абсолютно зависел от своей паствы не только в отношении экономическом – он зависел еще и в отношении сельскохозяйственных работ, в отношении быта. Нужно ли поставить дом священнику, заменить обветшалую крышу храма, помочь выкопать картошку – все это делает община. Либо ты не об-

² Доброе имя (франц.).

ращаешься к общине, и тогда ты независим от нее, либо ты зависишь от общины. И здесь возникал нравственный дуализм: а хорошо ли быть вне общины? Хорошо ли зависеть от нее? И авторитет священника проявлялся в том, просит ли он общину о помощи или же сама община предлагает помощь. Когда у о. Авксентия Юртова дважды подряд сгорали дома, община по собственной инициативе восстанавливала их.

Если мы посмотрим «Епархиальные Ведомости», выходившие на территории Поволжья с 1862 г., то там в «Неофициальной части» найдем отчеты священников о работе с паствой. Как по-разному воспринимают пастыри тех, кто рядом с ними! Здесь вся палитра – от уважения, любви и заботы до пренебрежения и неприятия! К первой категории относятся как раз те, кто нес идею миссионерского просветительства. Из чего она складывается? **Во-первых**, это, безусловно, идея нести Слово Божие, доступно, доходчиво, понятно. И здесь сельское духовенство вступает в некоторое противостояние со Священным Синодом. Дело в том, что сельское духовенство, которое очень близко к простым людям, считает, что нужно переводить язык Евангелия, Библии, Житий на язык паствы. С конца XVIII в. именно русское духовенство формирует литературные языки народов Поволжья. Епископ Нижегородский Дамаскин (Семенов-Руднев) в 1785 г. издает «Словарь языков разных народов, в Нижегородской епархии обитающих, имянно россиян, татар, чувашей, мордвы и черемис³». При посещении Екатериной II Казанской губернии ей, по инициативе Владыки Дамаскина, были вручены приветствия на языках народов, населяющих эту губернию. Примечательно, что не академическая общественность, а именно сельское духовенство занимается сбором образцов живого, разговорного языка народов Поволжья. И эта традиция продолжается на протяжении XIX в. В результате сельскими священниками издаются грамматики языков, разрабатываются национальные алфавиты. Над этим трудятся самые разные люди – как известные, о. Алексей Масловский, о. Авксентий Юртов, так и малоизвестные. К примеру, о. Николай Барсов, является автором «Азбуки для мордовских школ Пензенской губернии» (1878 г.). Он работает вместе с учащимся Пензенской учительской семинарии Ф.Кечиным и с попечителем учебного округа В.Х. Хохряковым.

Вторая составляющая миссионерского просветительства – изучение истории народов, ведение этнографических записей, фиксация песен, исторических преданий, проведение археологических раскопок. И эту работу также осуществляло сельское духовенство, чтобы обосновать миссионерскую идею, идею утверждения Православия среди инородцев Поволжья. Здесь вновь должно быть упомянуто

³ Марийцев.

имя священника Николая Барсова. Его достижения в этой области оказались настолько значимыми, что о. Николай был утвержден действительным членом научного Финно-угорского общества. Он - мокша, носитель языка и ментальности мордовского народа. При этом задача миссионера не в том, чтобы изолировать свой народ, а в том, чтобы ввести его в лоно русской культуры, в лоно Православия.

В чем состояла сложность утверждения Православия? Дело в том, что синкретизма не произошло, т.е. ментальность православная не слилась с ментальностью языческой. Этого и не нужно было делать. Здесь разные характеристики мышления – абстрактное и конкретное, разный уровень видения мира. Священный Синод очень сопротивлялся тому, чтобы священники принимали участие в таких народных обрядах, как опахивание. В период засухи, неурожая община просила священника пройти с молебном вокруг села, а за ним плугом опахивали поле. Языческая традиция плюс православный крестный ход. Практически, по «Епархиальным Ведомостям» 2-ой половины XIX в., все сельское духовенство принимало в этом участие – естественно, не для того, чтобы оскорбить православную веру. А зачем? Зачем мудрые люди, хорошо знающие обычаи народа, среди которого живут, с которым работают, ведущие этот народ к свету знаний, к вере, все-таки возглавляют такую церемонию, как опахивание? Их за это наказывали, и очень серьезно. Ни один благочинный не спускал сельским священникам подобного рода мероприятий. А они все равно продолжали это делать. Почему священник не мог отказать общине? Ведь даже в случае отказа община не отвернулась бы от батюшки, если он достойный человек. Но он идет с ней. Когда вы идете к общине, вы должны понимать всю тяжесть ответственности - идеологической, идейной, духовной, которая лежит на вас. Вы перестаете быть самими собой, вы становитесь носителями идеи. Какой? Мы с язычеством не соединяемся, пишат батюшки, мы возглавляем этот ход, чтобы поддержать людей духовно - даже в том, что считаем «детской благостью». «Этим молебном я должен спасти их от греха язычества», – отмечает другой священник. Он молится не о дожде или снеге, а о спасении их душ! В этом как раз и есть миссионерская идея – не отделяться от общины, а, возглавляя, спасти ее! Не о том ли пишет св. апостол Павел: «Для немощных был как немощный, чтобы приобрести немощных. Для всех я сделался всем, чтобы спасти по крайней мере некоторых» (1 Кор. 9,22).

Говоря о миссионерском служении сельских пастырей, хочу выделить **третий** аспект. В правление св. равноапостольной Великой Княгини Ольги на Русь приходят византийские миссионеры. А традиция византийского миссионерства заключалась в том, что не было ни одного монастыря без школы. Поэтому важнейшей функ-

цией сельского духовенства стало создание церковно-приходских и народных школ. Деньги для этого собирались по миру, выделялись из скудного бюджета семьи священника. Но если существовал в селе храм, значит, при храме существовала и школа. Чаще всего преподавал в ней сам батюшка. И преподавался не только Закон Божий, а, как правило, и весь комплекс необходимых светских предметов. Всему этому готовили в учительских семинариях, в хороших бурсах; там давали даже аграрные знания - чтобы разбивать сад при школе. Дело в том, что среди народов Поволжья сады не были популярны, их практически не сажали. К примеру, еще в 1860 г., до отмены крепостного права, чуваша жаловались, что их поркой заставляют сажать яблони. Сельскому духовенству Поволжья вменялось в обязанность развивать садоводческую традицию. Для чего я привожу такие примеры? Чтобы показать, что миссионерское просветительство базировалось на высоком просвещении, на высокой грамотности того, кто просвещает. Это просветительство включало в себя все стороны жизни села, общины. Общины, которая формируется вокруг храма и вокруг сельского священника.



О.Н. ЗМЕРЗЛАЯ,
руководитель патриотического движения
«Ушаковцы», директор Православного
культурно-просветительского Центра
имени адмирала Ф.Ф. Ушакова

МАЛОИЗВЕСТНЫЕ И НОВЕЙШИЕ ДАННЫЕ О ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СВЯТОГО ПРАВЕДНОГО ВОИНА ФЕОДОРА УШАКОВА

*Лекция, прочитанная студентам Саранской Духовной Семинарии
18 ноября 2017 года.*



На Руси издревле почитали защитников Отечества. И у нас наибольшей славы достойны те, кто послужил Родине не только ратными делами, но и был отмечен как непоколебимый поборник православной веры, добрый, милосердный воин. И одним из таких ревностных служителей России стал адмирал Ф.Ф. Ушаков, стяжавший себе славу непобедимого флотоводца, ставший национальной гордостью нашего народа. «За Веру, Царя и Отечество!» – это был девиз всего нашего офицерства, всего русского воинства, и именно с этих позиций мы должны рассматривать все ратные подвиги Ф.Ф. Ушакова. Сейчас говорят: если

канонизирован адмирал Ушаков, то почему А.В. Суворов не канонизирован? В Синодальном отделе Русской Православной Церкви этот вопрос тоже рассматривался. Да, Александр Васильевич Суворов совершал большие ратные подвиги, хорошо относился к своему воинству. Но последние дни прославленного полководца не были праведными с христианской точки зрения. Он барствовал, у него было много крепостных, которых он жестоко наказывал, ссылал на каторгу, часто лично расправлялся с ними. Так что милосердной, праведной, богоугодной жизни в последние годы Суворов не вел. Поэтому и в канонизации было отказано.

Адмирала Ушакова вспомнили во время Великой Отечественной войны, когда в 1943 г. были утверждены орден и медаль его имени. Стали изучаться материалы, были найдены останки адмирала, но не оказалось в наличии ни одного его портрета. Поэтому скульптор-антрополог Герасимов сделал по черпю бюст. Кстати, одно из условий

канонизации - нетленность останков будущего святого. Вскрытие останков показало, и этот малоизвестный факт документирован, что сохранилась его десница с кожным покровом; кожный, волосяной, покров сохранился и на черепе. И это несмотря на то, что могила неоднократно разграблялась, осквернялась. Даже череп оказался в ногах. Сначала уничтожили часовню на территории Санаксарского монастыря, у стен которой он был похоронен. В монастыре сначала сделали коммуны, потом профтехучилище. Рядом валялся памятник и скот ходил, никому ничего не было нужно. Но все равно местные жители помнили, где он был похоронен. Таким образом, могила была обозначена. Лишь в 50-е годы ее привели в надлежащий вид.

Рассказ о жизни адмирала Ушакова я начну с уточнения дат. Мы знаем, что он родился 1745 г., 13 февраля по старому стилю. И тут начинаются разногласия. В XVIII в. разница в датах при переводе со старого стиля на новый составляла 11 дней, в XIX в. прибавляли уже 12 дней. Православный календарь XX-XXI вв. предписывает прибавлять 13 дней, и, соответственно, 13 февраля по старому стилю соответствует 26 февраля по новому. Но, к сожалению, при организации мероприятий возникает путаница. Даже на уровне правительства в 2015 г. день рождения Ушакова почему-то отмечался 13 февраля. Непонятно, по какому стилю! Потом отмечали 24-го, потом все-таки 26-го. Это происходит до сих пор. Мы добиваемся, что-

бы дату 26 февраля все-таки официально установили при организации общественных мероприятий.

Возникает путаница не только с датой рождения адмирала Ушакова, но и с датой его блаженной кончины. Нас это глубоко возмущает, это – кощунство по отношению к памяти святого. Здесь тоже нужно быть внимательными. В обществе датой кончины адмирала стало считаться 14 октября, но ведь православный праздник 15-го! В Житии святого адмирала Ушакова сообщается о том, что накануне своей блаженной кончины, на Покров, он исповедался, причастился, сделал все, как надлежало сделать православному христианину. К нему приходил темниковский священник Асинкрит Иванов. Это было на Покров, и поэтому объявлять его умершим в этот день недопустимо. К датам нужно относиться серьезно. Даже последний изданный большой альбом, презентация которого была в 2016 г., указывает, что адмирал скончался 1 октября, а похоронен 2 октября (!) в Санаксарском монастыре. Мы объясняли авторам: документально известно, что адмирала Ушакова хоронили 8 октября по старому стилю. Но наши оппоненты ссылаются на запись в метрической книге, что запись была произведена 2-го октября. И объясняешь людям, что запись была только одна – о дне кончины, день похорон там не указывался. И сейчас опять внесли сумятицу, поскольку этот год - юбилейный именно со дня его блаженной кончины, приходилось бороться и разъяснять людям эти вещи.

Еще одна сумятица связана с датой канонизации. Решение о канонизации принималось в 2000 г., 4-5 августа 2001 г. прошли торжества, а в 2004 г. было принято решение об общецерковном прославлении святого. Даже в недавно изданной книге «Ушаковы: Монах и воин» как год канонизации указан 2004 г. Да, сначала он был местночтимым святым. Аналогично св. прп.Сергий Радонежский сначала был прославлен тоже как местночтимый святой, мы уже не помним, когда это происходило. Дата канонизации – одно, дата торжества – другое. Когда в 2000 г. принималось решение, но это не само торжество. В общении с мирянами вам будут насаждать: а так в Интернете, а так в книгах, а так везде пишут. Будьте к этому внимательны!

И, пожалуйста, не обращайтесь к Интернету при написании сочинений, рефератов или еще каких-то работ! Там даются очень искаженные сведения. Поэтому и в буклетах, в раздаточном материале деревня Алексеевка названа родиной адмирала. В другом издании пишут, что он родился в селе Бурнаково Темниковского уезда, а не в Ярославской губернии. Кто это сочиняет?! Наш главный и авторитетный документ – официальное Житие адмирала. Заслуживает внимания книга о Федоре Ушакове, вышедшая в серии «Жизнь замечательных людей». Автор, председатель Союза писателей России Валерий Николаевич Ганичев трудился над книгой 30 лет. Заслуживает внимания и еще одна книга – православ-

ного человека, военного историка капитана I ранга Владимира Владимировича Овчинникова. Автор использует подлинные документы и рассматривает их с чисто военной точки зрения. В центре внимания духовные подвиги адмирала, а именно факты его милосердия, благотворительности. И это была не просто благотворительность, а подвиг благотворительности! По-настоящему милостив тот, кто отдает последнее, а не лишнее. И Ф.Ф. Ушаков отдавал все до последнего! В советские годы этого не понимали, поэтому посчитали, что Ф.Ф.Ушаков был забыт, чуть ли не сослан, лишен всего и умер в нищете. Но в советское время на царское правительство конечно же, было очень много всяких незаслуженных нападок. В советские годы, действительно, до Великой Отечественной войны об Ушакове не вспоминали: он был царским адмиралом, и этим все сказывалось. Но на протяжении всего XIX в., начала XX в. до революции адмирала Ушакова чтили, вспоминали. Об этом я расскажу позднее.

Но вернемся ко дню рождения Ушакова. Разгадать загадку о дате и месте рождения адмирала помогла Овчинникова Анна Дмитриевна. А сама она родилась в километре от деревни Бурнаково Романово-Тульского уезда Ярославской области. Там в конце XIX – начале XX в. еще жили родственники флотоводца, и об этом в детстве она слышала от своего деда, служившего у местного помещика и частенько езжавшего в Бурнаково. Позже, в

70-е годы, работая ответственным секретарем Рыбинского отделения Всероссийского Общества охраны памятников, в перечне памятных мест Рыбинского района, она вновь увидела упоминание этого факта. И тогда поняла, что не успокоится, пока не найдет документы. К этой работе подключился ее сын Владимир, курсант Высшего военно-морского училища, потом автор книги об адмирале Ушакове. Поиски продолжались 10 лет. И, наконец, в Ростове Великом был найден документ, подтверждающий дату и место рождения. Это запись за 1745 г. в метрической книге церкви Богоявления-на-Острове, в приходе которой состояло большое семейство Ушаковых. «Родились в феврале числа 13-го < ... > Лейб-Гвардии Преображенского полку солдата Феодора Игнатьева сына Ушакова сельца Бурнакова сын Феодор». Вы знаете, что 13 февраля приходится между двумя датами празднованием памяти двух воинов-великомучеников – св. Феодора Стратилата (8 февраля) и св. Феодора Тирона (17 февраля). Этим, видимо, и объясняется выбор имени будущего адмирала. Его семейство было многочисленным, у него было еще три брата. И его родной дядя Иван Игнатьевич Ушаков (преподобный Феодор Санакарский) тоже не случайно выбрал это имя. В их семье оно очень почиталось.

Несколько слов о родословной адмирала, о чем тоже не пишут, и только в последнее время нашлись документы. Дело в том, что будущий адмирал родился в семье на-

столько мелкопоместной, что, когда он пославился своими ратными подвигами, Коллегия потребовала подтверждения его дворянства. Адмирал составил свое родословное древо, был установлен герб. Род Ушаковых происходит от легендарного касожского князя Редеди, погибшего в единоборстве с князем Владимиром Мстиславовичем в 1022 г. Об этом повествуется в знаменитом памятнике литературы – «Слове о полку Игореве» (предводитель касогов там назван Редедей). Князь Владимир Мстиславович взял на свое попечение сына Редеди. При крещении он был наречен Романом, и впоследствии князь дал ему в жены свою дочь. У них родился сын Василий, потомком которого в пятом поколении был Григорий Слепой. Один из сыновей последнего – Ушак, от которого и пошла фамилия. Касогами называли часть адыгоязычного населения Северо-Западного Кавказа, поэтому и у кавказских народов, и у наших мусульман адмирал Ф.Ф. Ушков пользуется большим почетом.

Будущий адмирал учился в Морском Шляхетном кадетском корпусе. Теперь это Военно-морской институт (раньше, в советский – имени М.В. Фрунзе; потом это был Корпус Петра Великого), который сейчас относится к Академии имени адмирала Н.Г. Кузнецова. Сейчас все морские вузы страны находятся под ее ведением. В этом кадетском корпусе Павел I открыл храм во имя св. Павла Исповедника. С 2010 г. там находится храм и св. Павла Исповедника, и св. праведного воина

Феодора Ушакова. Там, где он учился, теперь находится его храм – в его имя! Он закончил четвертым по списку из ста с лишним выпускников. Многие, наверное, смотрели фильм, снятый в советское время. Адмирала Ушакова играл актер Переверзев. Но адмирал показан там неким медведем, не обученным светским премудростям, даже малообразованным. Это неправда! На самом деле он в совершенстве владел тремя языками – итальянским, французским и английским. С Нельсоном, с итальянцами и с пленными французами он общался без переводчика. Даже с греческим населением он общался без переводчика. Умел и хорошо танцевать, потому что этому обучали, должен был быть на балах, знал необходимый церемониал и владел им в совершенстве. Это доказывают и его письма, его обращения. Ведь был установлен целый этикет, как в письмах обращаться к начальству, к государю и ко всем. Адмирал прекрасно разбирался во всем этом.

Недавно вышла книга профессора М.П. Комарова «Ратные и духовные подвиги адмирала Ушакова». Она заслуживает внимания, так как поднимает те вопросы, о которых мало говорится. Мы даже не представляем, каковы были корабли и вообще служба на флоте того времени. «Жизнь адмирала Федора Федоровича Ушакова» Р.К. Скаловского – одно из первых жизнеописаний адмирала Ушакова. Середина XVIII в., когда адмирал

Ушаков пришел на флот, – время полного забвения и упадка российского флота, который практически не пополнялся новыми кораблями. Старым судам во избежание лишних трат годами не разрешали выходить в море. Жалованье матросам и офицерам не выплачивалось по несколько лет. Жили кто как умел. Член Адмиралтейств-коллегии вице-адмирал князь М.А. Белосельский так охарактеризовал офицерскую морскую службу тех лет: «Понеже служба морская есть многотрудная, охотников же к ней малое число, а ежели смею донести, никого, то в самом деле не без трудности кем будет исправлять морскую службу, понеже в сухопутстве в три года офицера доброго получить можно, морского – менее 12 лет достать невозможно»¹. Очень сложным было положение в то время. Ушаков трижды плавал в Средиземном море, в разные периоды своей службы. Так, в кампанию 1791 г., по выходу из Балтийского моря, когда они шли в Средиземное, началась цинга. На корабле Ф.Ф. Ушакова она уносила жизни матросов практически ежедневно. 29 июля при проходе Гибралтара умер корабельный лекарь Меленберг, всего на переходе в Леворно на корабле умерло у него 47 человек. Два с половиной месяца занял этот переход, который, как и многие другие, стал возможен благодаря мужественному исполнению долга тысячами офицеров и матросов. Морякам той поры приходилось преодоле-

¹ Цит. по изд.: Зуев Г.И. Историческая хроника Морского корпуса 1701-1925 гг. – М. – СПб., 2005 // romanbook.ru./book/10051560/.

вать невероятные трудности, терпеть многие лишения. Достаточно оценить рацион питания в море, чтобы хотя бы в первом приближении представить себе условия жизни матросов и понять, почему они сотнями болели и умирали в походах. ½ кг. сухарей, примерно 210 г. солонины (соленое говяжье мясо), около 400 г. гороха в день. Вот и все. Никакого первого, второго, никаких витаминных салатов. И это при огромных физических нагрузках во время работы с парусами, особенно в шторм. Работа велась круглосуточно – и в жару, и в холод, и в дождь, и в туман. При высокой влажности невозможно было просушить одежду; открытый огонь на парусном судне был недопустим. Отдыхать приходилось во влажных, затхлых помещениях, поскольку парусный корабль того времени был деревянным. Дерево же в воде быстро гнило, выделяя неприятные запахи, помещения внутри корабля не проветривались, прорастали плесенью, в них поселялись бактерии. В настоящее время даже трудно представить себе, каково было находиться в помещениях судна, температура за бортом которого около нуля градусов. В северных широтах такая температура ночью не редкость даже в июне. Или при 40-градусной жаре в южных широтах. Включенное в рацион спиртное – чарка «горячего вина», т.е. водки, 2 кружки пива в день позволяло заменить питьевую воду, которую, в отличие от пива, трудно было хранить на кораблях. Кроме того, в рацион включали большое количе-

ство уксуса в качестве дезинфицирующего средства. Два с половиной месяца перехода в таких условиях – это уже подвиг! А в таких условиях адмиралу Ушакову пришлось быть практически в течение всей своей жизни. Кроме того, нельзя забывать и о постоянной качке. А ведь у адмирала было очень тяжелое заболевание. Это потом подтвердило и вскрытие его могилы, а также и воспоминания, что на многих балах он стоял, поджав ногу. Оказывается, у него было повреждено колено – серьезная травма коленной чашечки. Мы можем только догадываться, какие он терпел мучения! Но превозмогал боль и продолжал заниматься ратным делом. Это опять же говорит о силе, о выдержке адмирала Ушакова, о том, насколько он был духовно сильным человеком.

В последнюю знаменитую средиземноморскую кампанию 1798-1799 гг. решение Ушакова о досрочном начале штурма крепости Корфу при недостаточном количестве войск с военной точки зрения было безрассудством! И здесь военные историки тоже дают объяснение: это решение диктовалось отсутствием продовольствия. Дело в том, что, когда эскадра Ушакова пошла в этот поход, направлялась к Босфору, то не было никаких указаний по организации снабжения, а также по организации ремонта кораблей. Такое, очевидно, было возможно только в Российском флоте. Командование эскадры изначально обрекалось на мучительный поиск источников и приемлемой организации снабжения уже в ходе

кампании, а экипажи – на лишения и страдания. Приведу те факты, о которых не говорят. Адмирал Ушаков окончательно осознал свое положение только в Константинополе. Чтобы оперативно решить проблему снабжения, он начинает действовать сразу в нескольких направлениях. С одной стороны, он направляет ряд рапортов главному командиру черноморских флотов Н.С. Мордвинову, с другой, – через русского посланника в Константинополе, пытается донести свои трудности до правительства. Кроме того, направляет запрос в Государственную Адмиралтейств-коллегию. Охарактеризовав положение эскадры, приходит к заключению: «Находясь в иностранных местах, от стыда избежать не можно при таковых неимуществах»². Но то ли еще будет? 6 сентября 1798 г. Ушаков доносит рапортом императору о положении дел и заключает: «Осмеливаюсь Вашего Императорского Величества всеподданнейше просить Высочайшего повеления, на каком основании во всех продовольствиях жалованьем, провиантом, порционными деньгами и обмундированием служителей и в прочем эскадру содержать определено будет»³. Что-то присылали. Но в этой связи Ушаков опять же писал: «Мы терпим совершенный голод и бедствие»⁴, в то время

как осажденные в крепости Корфу французы ничего подобного не испытывали. Однако именно в этот день пришло купеческое судно, которое доставило на эскадру сухари. И то только на три дня. Такое тяжелое положение продолжалось до середины декабря. Потом им доставили небольшое количество мяса, но оно оказалось испорченным. Однако и это пришлось использовать по назначению, отобрав более или менее пригодное, даже с червями. Затем 18 декабря того же 1798 г. адмирал Ушаков вновь обращается к императору: «Морской провиант на эскадре расходом весь кончился минувшего ноября в последних числах; служители довольствуются сие время одной экономией от выдач служителям сохраненного, и оной остается не более как на одну неделю, или по самой нужде на 10 дней < ... >. Служители при эскадре, мне вверенной, крайнюю нужду терпят, не имея платья и обуви, не получая оных на нынешний год, и как обмундирование оных иметь будем, средств никаких я не нахожу < ... >, да и на выдачу жалованья почти на целый год денег я еще в наличии не имею, <...>. Ожидаю Высочайшей конфирмации Вашего Императорского Величества»⁵. И таких обращений было множество. Экипажи эскадры и войска, находившиеся на берегу, пребывали в

² Рапорт Ф.Ф. Ушакова в Адмиралтейств-коллегию 2 сентября 1798 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы. Материалы для истории русского флота: в 3-х т. / Под ред. Р.Н. Мордвинова. - Т. 2. Ч. 1. № 89. - М., 1952. - С. 94.

³ Рапорт Ф.Ф. Ушакова Павлу I 6 сентября 1798 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1952. - Т. 2. Ч. 1. № 91. - С. 96.

⁴ Ордер Ф.Ф. Ушакова поручику Артакино 3 декабря 1798 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1952. - Т. 2. Ч. 2. № 211. - С. 237.

⁵ Рапорт Ф.Ф. Ушакова Павлу I 18 декабря 1798 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1952. - Т. 2. Ч. 2. № 223. - С. 247-249.

полуголодном состоянии до самого штурма крепостей. И этот Гордиев узел требовалось разрубить, и он был разрублен. Овладение в крепости запасами продовольствия на время снимало проблему питания. Конечно же, начался и ремонт кораблей. Наконец, к концу февраля поступило продовольствие от турецкого командования. Однако качество было таким, что в эскадрах многие заболели, некоторые даже умерли. Ушаков сообщил об этом в Константинополь и отправил туда на пробу испорченные продукты. Вот в таких условиях приходилось воевать адмиралу Ушакову. В конечном итоге турецкие матросы взбунтовались и ушли в Константинополь. Русские же держались еще целый год, но были скованы в своих решениях и действиях, при этом не теряя своей боеспособности, победоносного морального духа. Адмирал ел ту же самую пищу, что и матросы на корабле.

На недавней конференции в Первом Военно-морском госпитале (СПб) рассказывалось о вкладе адмирала Ушакова в военную медицину. Еще будучи в Севастополе, он перевел госпитали на более сухие места, убрал их с побережья. Вот выдержки из приказов Ушакова. «Рекомендую господам командующим иметь соблюдение, как служители из госпиталя выписываются, что весьма слабы здоров[ьем], то оных по выписке из госпиталя в работы отнюдь не посылать до тех пор, пока они придут в совершен-

ное здоровье, к сему потребно время, по крайней мере дней 10, дабы в сие время они пришли в крепость здоровья, а которые и после такового времени окажутся еще слабы, то и еще давать им от работы свободу»⁶. У нас, например, в Российской Армии, когда люди возвращаются из госпиталя, их освобождают от работ лишь на три дня. Адмирал Ушаков давал целых 10 дней! И он говорил, что будет благосклонен только к тем командирам, кто имеет рачение о здоровье своих служителей. А ведь морские служители – это набранные по рекрутскому набору, они служили тогда пожизненно. Это была и очень тяжелая служба, и к ним относились, как к рабам, поскольку офицеры были дворянами, а матросы – из крепостных. Никто не следил за их питанием, за условиями их жизни. Именно Ушаков вменил в обязанность командирам следить за бытом матросов. Как полагают, известное выражение «Экипаж – одна семья» восходит к Ушакову. Он ввел ежедневный осмотр матросов – нет ли каких телесных повреждений, каких заболеваний. Если они стояли на берегу, то немедленно такого больного направляли в госпиталь. Помещения проветривались. Тогда же появилось и слово «дезинфекция». Этим занимался лично адмирал Ушаков и все непосредственно проверял. Вот еще его приказы. «В крайне необходимой надобностью почитаю в сбережении людей в здоровье делать разные покупки

⁶ Приказ Ф.Ф. Ушакова от 29 февраля 1792 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1951. - Т. 1. Ч. 2. № 534, параграф 1. - С. 560.

потребностей, ибо весьма нужно беречь людей от болезней < ...>. По замечаниям всегда на первый случай при перемене климата и воды люди делаются больные, а хорошее довольствие их при первом случае может от того сохранять»⁷. Также он спас эскадру от обезвоживания и от цинги. Красное вино смешивали с водой в пропорции один к десяти, также и уксус смешивали с вином для дезинфекции. «Служители заразились сильной цинготной болезнью, - писал он, - с одного корабля «Симеон и Анна» свезено на берег больных 130 человек, с другого до 70-ти, а прочие служители на оных двух кораблях почти все имеют вид в себе заметной цинготной болезни»⁸. Необходим провиант. И он, адмирал, командующий, издает приказ о заготовке хрена: «Хрен, уповательно, при холодном уже времени для людей можно будет заготавливать, посему кому сколько необходимо нужно, велеть заготовить, но притом сберегать служителей, чтобы, сыскивая оный, в низких местах были не долго, и тот же бы день, в который от кого посланы будут, возвращались бы в команды»⁹. И еще: «Рекомендую всем господам командующим корабли, фрегаты и прочие суда в палубах, где должно для житья поместить служителей, привести в совершенную чистоту,

воздух, даже и в интрюмах кораблей, очистить, а потом здоровых служителей перевести на суда и исполнять все, как выше в повелении означено»¹⁰. «Больных и слабых всегда отделять в самой скорости, дабы отнюдь со здоровыми смешаны не были во все сие время, пока служители от приумножения болезней не получают совершенную свободу, на работы по утрам рано не высылать, а особливо в мрачные и дурные от воздуха дни, ввечеру также на работы долго не удерживать, на работы посылать только на таковые, которые необходимо исполнять должно, а на приватные отнюдь не посылать. Словом, пока служители приведены будут в совершенное здоровье, должно непременно и все меры употреблять о их выздоровлении, сохранении и довольствии, хотя бы в работах некоторые и упущения случились»¹¹. Рацион, разработанный Ушаковым, до сих пор сохраняется у подводников: «вино горячее» (т.е. водка), горох, крупы, соленое говяжье мясо, «коровье» (т.е. сливочное) масло, ржаные сухари, соль, пиво, красное вино, уксус. И, тем не менее, по поводу пьянства адмирал говорит: «Подтверждаю еще наистрожайше, чтобы господа командующие всех команд употребили бы наиприлежнейшее смотрение и бережливость

⁷ Письмо Ф.Ф. Ушакова В.С. Томаре 15 сентября 1798 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1952. - Т. 2. Ч. 1. № 109. - С. 111.

⁸ Письмо Ф.Ф. Ушакова В.С. Томаре 1 июля 1799 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1956. - Т. 3. Ч. 1. № 37. - С. 48.

⁹ Приказ Ф.Ф. Ушакова от 18 октября 1792 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1951. - Т. 1. Ч. 2. № 556, параграф 4. - С. 586.

¹⁰ Приказ Ф.Ф. Ушакова от 18 октября 1792 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1951. - Т. 1. Ч. 2. № 556, параграф 2. - С. 585.

¹¹ Приказ Ф.Ф. Ушакова от 18 октября 1792 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1951. - Т. 1. Ч. 2. № 556, параграф 2. - С. 585-586.

за служителями в соблюдении их здоровья и до пьянства отнюдь не допускать, в противном случае, всякое таковое недосмотрение и небрежливость взыскана будет на командирах неупустительно военным судом»¹². И наказывать он распорядился через 3 дня после того как будет замечен или приведен на корабль с берега, то есть, когда провинившийся, проспавшись, будет в здравом рассудке, а не сразу по прибытии. Еще приказ, от 3 декабря 1790 г.: «С крайним сожалением усматриваю я коих в госпитале больных служителей усиливающимся болезням поносом многие умирают. < ... > Почитаю необходимой нужды пищи производить вместо аржаного хлеба булки, также вместо другой порции кисель, студень и яйца, к пользованию ж потребно давать им красное или какое по необходимости другое сыскать можно вино»¹³. И против венерических болезней: матросов надо так грузить работами, чтобы не было праздного времени на берегу, и разрешалось выпускать по 5 человек в сопровождении командира. И если таковые заболевания сыщутся в команде, то опять же, наказание ожидало командира.

Помимо телесного здоровья и совершенствования в ратном деле своих воинов святой флотоводец был убежден в необходимости еще

одной составляющей – высокой нравственности защитников Отечества. «Просвещение ума есть важнейшая часть в воспитании каждого военного и невоенного человека, потому что производит внутреннее побуждение к соблюдению правил нравственности и к приобретению всех знаний, потребных в каждом состоянии. Просвещенный военный человек сам собою убедится, что умеренность в наслаждении, избежание непозволенных удовольствий, честность и благонравие суть добродетели, званию его приличнейшие»¹⁴. Но «весьма остерегаться должно, чтобы не сделать молодых людей военными куклами, а вперяь им дух, благонравие, бодрость и охоту к наукам»¹⁵. Какие великолепные слова! Обидно, что они не всем известны! И еще: «Военная служба более всех других званий сопряжена с тяжкими трудами, чрезвычайными усилиями и пожертвованиями». И далее: «Я изображаю себе защитника Отечества неустрашимого, искусного и равнодушного во бранях, неутомимого в трудах, мудрого в советах и начертаниях, неусыпного в рачении о пользе общей, преисполненного верности к Отечеству, усердия к службе, честности и правдолюбия, руководствуемого всегда правилами добродетели и старающегося о покорении малейших челове-

¹² Приказ Ф.Ф. Ушакова от 4 ноября 1792 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1951. - Т. 1. Ч. 2. № 558. - С. 588.

¹³ Приказ Ф.Ф. Ушакова от 3 декабря 1790 г. // Ушаков Ф.Ф. Документы... - М., 1951. - Т. 1. Ч. 2. № 560, параграф 6. - С. 590-591.

¹⁴ Тратат «О нравственном образовании военных людей (Сообщение от ветерана)» [Военный журнал. - Кн. XVIII. - СПб., 1812] цитируется по изд.: Ушаков И.Б., Бумай О.К. Святой адмирал Федор Ушаков о нравственности и физическом здоровье. - М. - СПб. - Темников. - Воронеж, 2003. - С. 19. Эти же авторы атрибутируют данный трактат Ф.Ф. Ушакову (Там же. - С. 9, 79 [№ 4]).

¹⁵ Там же. - С. 19.

ских слабостей, пекущегося о благе войск своих, как отец и подававшего им пример соединения нравственных и гражданских добродетелей с военными доблестями. Все качества достойного военного человека кратко изъяснить можно следующими словами: военные достоинства; просвещение; нравственность. В сем действительно заключаются все добродетели, которыми отличать себя может воин и кои между собою теснейшею связью соединены»¹⁶. Замечательнейшие слова святого адмирала Ушакова!

Теперь коснемся вопроса об имущественном положении адмирала, поскольку это тоже факты малоизвестны, и на этой почве возникает немало домыслов. Не надо думать, что Ф.Ф. Ушаков, как некоторые предполагают, был беден. Адмирал получал крупные суммы как командующий объединенной русско-турецкой эскадрой. Его доля только в сумме захваченного французского судна составила свыше 30 тысяч рублей. 3 тысячи фунтов стерлингов он получил из суммы, выплаченной Англией за полученный трофейный линейный корабль, захваченный русскими моряками в период средиземноморской кампании. По указанию Павла I этот корабль был возвращен Англии, но, поскольку его в свое время взяли в плен французы, английское адмиралтейство выдало за него 80 тысяч фунтов стерлингов. Ушакову было выделено из этих денег 30 тысяч фунтов стерлингов. Часть этих денег, 20 тысяч фунтов стерлингов,

он разместил в сохранных кассах Санкт-Петербургского Опекунского совета. В дальнейшем он перевел эти деньги на помощь ближним. Годовое адмиральское жалованье и столовые деньги составляли 7 тысяч 200 рублей. В столице он жил в собственном доме на 10-ой линии. У него был дом и в Севастополе.

По рангу адмирал был среди первых лиц в Санкт-Петербурге. Царским двором он тоже приглашался на все торжественные мероприятия и вынужден был присутствовать на них по нескольку раз в год. После ухода с поста Н.С. Мордвинова в отставку, Ушаков поднялся на самую верхнюю ступеньку флотской иерархической лестницы, стал первым в списке адмиралов отечественного флота. То есть он не был забыт! И когда мы говорим, что он был командиром балтийского гребного флота, надо понимать, что туда входили царские яхты. И в целом, по Неве не могли ходить никакие другие суда кроме гребных. В отставку он был вынужден уйти по слабости здоровья – из-за водянки ног. Отставкой лично занимался император. И когда адмирал подал прошение об отставке, то Александр I велел спросить его: не было ли каких-то обид со стороны самого Государя? Императору передали ответ Ушакова: он откровенно ответил, что, наоборот, благодарен императору за монаршие милости и что в силу слабости здоровья он не может исполнять свои обязанности. Поэтому в 1807 г. адмирал получил указ,

¹⁶ Там же. – С. 8-9.

подписанный императором: «Балтийского флота адмирал Ушаков по прошению за болезнью увольняется от службы с ношением мундира и с полным жалованьем»¹⁷. Это тоже было очень почетно. Кроме того, как благодарность лично от царя, адмиралу было предложено купить любое имение в любой губернии – за счет царских средств. Но еще до своей отставки, в 1805 г., Ф.Ф. Ушакова купил деревню Алексеевку в Темниковском уезде, неподалеку от Сараксарского монастыря, где, как мы знаем, в свое время подвизался дядя адмирала прп. Феодор, ныне также прославленный в лике святых. Адмирал показал купчую, и царь возместил ему деньги.

Когда, уйдя в отставку, Ф.Ф. Ушаков поселился в Алексеевке, у него в услужении было всего 3 человека. Потом, по переписи 1812 г., было уже более 100 человек (считались только мужчины). Он перевез из Ярославской губернии своих крепостных, каждого наделил лесом для постройки дома, землей и еще дал денег для обзаведения домашней скотиной. По тем временам это была неслыханная щедрость, и соседи-помещики считали, что Ушаков чудит. Дома в Петербурге и Севастополе он продал. Впоследствии севастопольский дом этот купило морское ведомство, он долгие годы был известен как дом Ушакова. Здесь никто не жил, и он, полностью меблированный, содержался на случай приезда именитых гостей. Часть вырученной суммы адмирал пожертвовал на храм,

деньги пошли на благоустройство Свято-Никольской церкви морского собора в Санкт-Петербурге. Здесь Ушаков прослушал множество молебнов, в том числе и в честь побед Черноморского флота, где присягал на верность Павлу I и Александру I и где подписывал присяжные листы при получении званий контр- и вице-адмирала.

Когда началась война с Наполеоном, Ушаков жертвовал свои средства и на ополчение, и на помощь вдовам, детям, семьям погибших – таких подписных листов было много, они известны. Кроме того, графу Шереметеву в Москву на странноприимный дом отставной адмирал тоже пожертвовал 35 тысяч. Сейчас это больница Склифосовского.

С началом войны 1812 г. через Темников стали проходить раненые, т.к. через город шла посольская дорога из Москвы в южные губернии. Земское начальство не знало, где их расположить. Тогда на средства настоятеля темниковского Спасо-Преображенского собора о. Асинкрита Иванова и адмирала Ф.Ф. Ушакова был открыт госпиталь в доме, принадлежавшем о. Асинкриту. Сам адмирал приобрел небольшой деревянный дом, стоявший напротив здания госпиталя, – для того, чтобы вести хозяйственные дела, поскольку он платил лекарям, покупал все нужные медикаменты для госпиталя.

Война окончилась, отпала и необходимость в госпитале. О. Асинкрит Иванов осуществил свое давнее намерение – в освободившем-

¹⁷ Указ Александра I от 17 января 1807 г. // Документы... - М., 1956. - Т. 3. Ч. 3. № 353. - С. 494.



Портрет считается прижизненным. Его обнаружили в Эрмитаже в 60-е гг. XX в. Позднее с него была писана икона, по которой проходила канонизация адмирала.



Этот портрет работы неизвестного художника сам адмирал Ушаков подарил монастырю на греческом острове Корфу.



Мундир Ф.Ф. Ушакова (реконструкция). Адмирал был невысокого роста, щуплого, худощавого телосложения. Конечно, это не тот «медведь», который показан в фильме!



В этом доме в г. Темникове (Республика Мордовия) в 1812-1814 гг. действовал госпиталь, открытый на средства о. Асинкрита Иванова и адмирала Ф.Ф. Ушакова. Ныне здесь располагается Историко-краеведческий музей, который носит имя великого флотоводца.

ся здании (а для этих целей оно и было им куплено в свое время) он открыл первое духовное училище среди уездных городов в обширной Тамбовской губернии. На открытии училища, которое состоялось 13 сентября 1814 г., присутствовал сам Ф.Ф. Ушаков, внесший на его содержание 500 рублей. Он с похвалой отзывался об учениках, встречался и часто бывал там. Теперь в этом здании находится музей Ф.Ф. Ушакова.

Когда речь заходит о проживании святого адмирала на Темниковской земле, всегда с благодарностью и признательностью должно быть упомянуто и имя замечательного человека, который был тесно связан с Ф.Ф. Ушаковым. Это - протоиерей Асинкрит Иванов. Он был намного моложе адмирала, но у них сложились

очень дружеские отношения. В открытом им госпитале о. Асинкрит сам лично ухаживал за больными, в духовном училище был смотрителем и учителем высшего класса с 1814 по 1819 гг. В 1817 г. о. Асинкрит совершил отпевание адмирала в Свято-Преображенском соборе г. Темникова.

Будем надеяться, что не далек тот день, когда на здании музея Ф.Ф. Ушакова появится мемориальная доска со следующей надписью: «В этом здании на средства его владельца протоиерея темниковского Спасо-Преображенского собора Асинкрита Иванова и адмирала Ф.Ф. Ушакова был открыт госпиталь для участников Отечественной войны 1812 г., а 13 сентября 1814 г. в этом здании было открыто духовное училище, первое среди уездных городов Тамбовской губернии».



«В память вечную будет праведник»*:

**Священник Алексей Масловский –
выдающийся педагог, просветитель, пастырь
(1838-1892 гг.)**

Рнашем Церковном календаре есть две замечательных по глубине и духовному смыслу даты. Это дни Всех святых и Всех святым, в земле Русской просиявших. Первый праздник отмечается в первое воскресенье после Пятидесятницы, второй – в следующий, второй воскресный день. Эти дни знаменательны не только тем, что в них каждый из нас еще раз отмечает именины, молитвенно поминает своего небесного покровителя, но и тем, что это – дни памяти сонмов и

сонмов святых нашей Церкви, как известных, так и неизвестных миру. Но они просияли перед Богом. «В доме Отца Моего обителей много» (Ин. 14,2), – говорит Господь наш Иисус Христос. Святость многогранна, и множество самых разнообразных путей ведут к ней! Есть великомученичество, мученичество, исповедничество. И есть тихое, внешне неброское, повседневное исполнение православного и гражданского долга – до конца своих дней. Это, безусловно, относится и к достойному исполнению пастырского служения.

* (Пс. 111,6)



**Мемориальная доска на стене Свято-Троицкого храма г. Саранска
(подворье Рождество-Богородичного Санаксарского мужского монастыря)**

Подлинным открытием для меня стало имя священника Алексея Илларионовича Масловского (1838-1892 гг.), выдающегося педагога, законоучителя, общественно-го деятеля, первого историка и бытописателя города Саранска.

Имя о. Алексея Масловского возвращено из забвения в 1998 г. стараниями наших ученых-краеведов Н.И. Новотрясова (ныне священника), С.Б. Бахмутова, Л.А. Богданович. В том же году

священнического рода, кстати, многие представители которого, включая отца, протоиерея Иллариона Венедиктовича, за заслуги перед Отечеством были награждены орденом св. Анны. В 1860 г. о. Алексей заканчивает курс Пензенской духовной семинарии. По свидетельству современника, «время было не особенно благоприятное для кандидатов в священство. Вольные идеи и либерализм 60-х годов не оста-



Имя о. Алексея Масловского носит одна из улиц Саранска. К сожалению, вывеска не содержит информации о подвижнике

саранская общественность торжественно отметила 160-летие со дня рождения о. Алексея, и на протяжении многих лет Саранской и Мордовской епархией совместно с университетом проводились ежегодные научно-богословские конференции, получившие название «Масловские чтения». Хочется надеяться, что эта прекрасная традиция будет возобновлена в стенах новооткрытой Саранской Духовной Семинарии. О. Алексей Илларионович Масловский происходил из весьма разветвленного

вались без влияния на молодых студентов. Мало-мальски даровитый семинарист спешил оставить стены семинарии, порывая со своей Alma Mater всякую связь и поступал в университет»¹. Но отец Алексей принимает сан, стремясь доказать, что, по его словам, «пастырь Церкви может быть весьма полезным челове-

¹ Священник Алексей Илларионович Масловский (Некролог) // Пензенские епархиальные ведомости. – 1892. – № 19. – Часть неофициальная. Цитируется по изд.: Саранский священник Алексей Масловский и его духовное наследие. (К 160-летию со дня рождения) / Сост. Н.И. Новотрясов, Л.А. Богданович. – Саранск, 1999. – С. 483.

ком»². С 1861 г. и до момента кончины в 1892 г. продолжалось 30-летнее приходское служение о.Алексея в г. Саранске. Сейчас на стене Свято-Троицкого храма, где он служил (ныне – на территории подворья Рождество-Богородичного Санаксарского мужского монастыря) установлена мемориальная доска.

Благочинный, законоучитель городских учебных заведений, гласный Городской Думы, основатель женской прогимназии, двух библиотек³, организатор более 20 церковно-приходских школ, краевед, автор более 300 печатных работ, публиковавшийся, помимо центральных и местных духовных печатных органов, также и в «сыне Отечества», Отечественных записках» и многих других, о. Алексей всю свою жизнь посвятил служению Богу и Отечеству. В 1892 г. во время свирепствовавшей в г. Саранске эпидемии холеры, пренебрегая смертельной опасностью, он самоотверженно выполнял священнический долг, исповедуя и причащая больных и умирающих, наставляя и укрепляя их пастырским словом. Отец Алексей скончался на своем посту, заразившись от умирающего прихожанина страшной болезнью. Вот как это было. «В 12 часов ночи о. Алексея позва-

ли к постели умирающего. Едва только он приблизился к больному, как тот изрыгнул злокачественную заразу и страшно застонал от новых приступов рвоты. Пастырь инстинктивно отшатнулся от страшного ложа; присутствующие, полагая, что он уходит, схватились ему за ноги и одежду». Священник «просидел в злокачественной атмосфере около получаса, дожидаясь, когда можно будет напутствовать умирающего. Тогда он и получил заразу. Никакие усилия врача, почти неотлучно находившегося при больном, не помогли; страшная смерть наступила через десять часов после первого приступа болезни»⁴. Все как есть. Вернее, как было – без всяких литературных прикрас. Священник, как воин Христов, отдал свою жизнь за други своя (Ин. 15,13), находясь на боевом посту. Как предписывалось в таких случаях, все вещи умершего от холеры были сожжены. Поэтому не сохранилось ни одной фотографии этого замечательного пастыря – человека, которым по праву могут гордиться наша Республика, в целом наша страна.

Пример честного и самоотверженного подвижнического труда о. Алексея Масловского, самой его жизни, не только еще больше утвердил меня в готов-

² Там же. – С. 483.

³ Книжные фонды двух библиотек (Благочиннической и Городской публичной) впоследствии составили основу нынешней Национальной библиотеки им. А.С. Пушкина в г. Саранске.

⁴ Священник Алексей Иларионович Масловский (Некролог) // Пензенские епархиальные ведомости. – 1892. – № 19. – Часть неофициальная. Цитируется по изд.: Саранский священник Алексей Масловский и его духовное наследие. (К 160-летию со дня рождения) / Сост. Н.И. Новотрясов, Л.А. Богданович. – Саранск, 1999. – С. 481-482.

ности посвятить свою жизнь священству. Я еще отчетливее стал понимать, что просветительство и социальное служение должны быть неотъемлемой частью пастырского делания. Основной такой областью лично для себя я вижу **преподавание** – в первую очередь, в воскресной школе. Когда был старшеклассником, то мне, по просьбе директора и завуча нашей сельской школы, нередко приходилось заменять часто болевшего учителя начальных классов. Все удивлялись, что на таких уроках стояла полная тишина, материал усваивался, а дети даже не хотели отпускать меня. Секрет был прост: я люблю детей. Поступив в Семинарию, я с радостью принял послушание – преподавать в младшей группе воскресной школы. Конечно, многому, очень многому нужно учиться. А значение воскресных школ трудно переоценить. «Сегодня перед обществом, – отмечает Н.Е. Чуватова, – в частности, перед Русской Православной Церковью, стоит задача нахождения путей для возрождения подлинно христианской жизни в России, основанной на высокой нравственности. Одним из этих путей являются воскресные школы»⁵. Не случайно еще К.Д. Ушинский, стоявший у истоков воскресных школ в нашей стране, писал, что это – «одно из дея-

тельных средств для предупреждения народного разврата»⁶.

Но, как мы знаем, в дореволюционной России и с самым учебным процессом не все обстояло благополучно. По воспоминаниям многих современников, Закон Божий, обязательный предмет в общеобразовательном цикле, оставался для них самым скучным и нелюбимым предметом. С его преподаванием неизменно ассоциировались два понятия: навязывание и зубрежка. А это, в свою очередь, вызывало обратную реакцию и порождало чувство протеста в сознании учеников. И сколько революционеров вышло даже из стен семинарий – достаточно вспомнить имя Иосифа Сталина!

О. Алексей Масловский отчетливо сознавал подобные изъяны духовного просвещения. Поэтому он обращается, так сказать, к истокам – к преподаванию Закона Божия детям младшего возраста. «Как ведется у нас это преподавание? – с болью отмечает пастырь, – Законоучители ведут это дело как бы ощупью: каждый вырабатывает свой метод, свои приемы, иногда не очень удачные. О единообразии метода здесь не может быть речи: потому что священники не имеют между собой почти никакого общения. Некоторые законоучители вовсе не трудятся вырабо-

⁵ Чуватова Н.Е. Нравственное значение воскресных школ // Православная община в XXI веке. Саранский священник Алексей Масловский и его духовное наследие. Материалы Масловских региональных образовательных чтений (20 декабря 2001 г.). – Саранск, 2002. – С. 210.

⁶ Ушинский К.Д. Воскресные школы (Письмо в провинцию) // Константин Ушинский. Русская школа / Сост., предисл., коммент. В.О. Гусаковой / Отв. ред. О.А. Платонов. – М., 2015. – С. 320.

тать какой-либо метод, а берут первый попавшийся под руку учебник и проходят его с учениками. <...> Методы преподавания могли бы быть приведены к единообразию, а долбежка, как самый пустой метод, вовсе была бы изгнана»⁷.

В 1880-е годы выходит в свет пособие о. Алексея «Уроки по Закону Божию», выдержки из которого публиковались в ряде номеров «Пензенских Епархиальных ведомостей», а в наше время стали доступными благодаря усилиям Н.И. Новотрясова и Л.А. Богданович, опубликовавших труды просветителя⁸. Перед нами не просто конспекты уроков. Цель пастыря гораздо шире – показать, **как** можно вести уроки, избегая рутины и поддерживая в детях интерес к учению.

Конспекты о. Алексея я прочел с огромным интересом, так сказать, под двояким углом – ставя себя то в положение ученика, то в положение учителя. Для меня всегда представляют трудность вводные занятия, ведь они неизбежно задают тон всему дальнейшему процессу обучения. Поразило, как тонко, с какой логикой построен цикл вводных занятий у маститого пастыря, как плавно тема одного урока переходит в следующую тему:

Урок 1-й: Когда и как **молиться?** – Урок 2-ой: А где **Бог**,

которому мы **молимся?** (Бог и Его образ, икона). – Урок 3-й: О чем нам нужно **молиться Богу?** Надо также **молиться** Богоматери («Спаси нас!»). Где **в храме** Ее образ?), Ангелу Хранителю, святым угодникам («Молите Бога о нас!»). – Урок 4-й: Устройство **храма**, поведение в нем. – Урок 5-й: О кресте **на храмах** и на груди христиан. **Спасительный подвиг Христа**. Его милосердие. Богоматерь – Ходатаица пред Ним за нас. – Урок 6-ой: О поведении детей. Христос **любит детей** и готов слушать их **молитву**. А за что Он любит детей?..

Понятия – «сцепки» я выделил жирным шрифтом. Законоучитель словно сцепляет вагончики поезда и – зовет нас в путь! Так построен вводный блок из 6 уроков. А далее, с 7-го урока, начинается уже новый раздел (Урок 7-ой: Сотворение мира. – Урок 8-ой: Грехопадение. – Урок 9-й: Жизнь Адама и Евы после изгнания из рая. Спасительная миссия Христа. – Урок 10: Рассказ о Пресвятой Деве Марии. Она – наша великая Заступница).

Даже работая с самыми маленькими учениками воскресной школы, преподавателю так или иначе приходится затрагивать и сложные догматические вопросы – по крайней мере, приближаться к ним. Вот как, поистине мастерски, о.Алексей

⁷ Масловский А., свящ. О съездах законоучителей народных училищ // Саранский священник Алексей Масловский и его духовное наследие. (К 160-летию со дня рождения) / Сост. Н.И. Новотрясов, Л.А. Богданович. – Саранск, 1999. – С. 370-371.

⁸ Саранский священник Алексей Масловский и его духовное наследие (к 160-летию со дня рождения) / Сост. Н.И. Новотрясов, Л.А. Богданович. – Саранск, 1999. – С. 375-400.

рассказывает детям младшего возраста о вездесущии Божиим, о необходимости различать Бога и Его образ. Беседа начинается с повторения пройденного на предыдущем уроке: «Дети, в прошлый урок мы говорили, когда нужно молиться, о чем молиться, как стоять во время молитвы, как слагать крест на себе, совершать поклоны (Вы помните? Если забыли, нужно повторить)». После этого учитель переходит к изложению новой темы: «Теперь я вас спрошу: где у нас Бог, Которому мы молимся? (Тут некоторые укажут на икону – это де Бог). – это не Бог, а лик, образ Божий, а Бог живет на небесах; Он есть Дух невидимый, т.е. не такой, как мы, не имеет ни рук, ни ног, Дух бестелесный. Мы ставим Его лик в комнате своей или в храме, чтоб не забыть о Нем, чтоб иметь Его всегда пред глазами. Это все равно, как мы имеем портреты в домах своих родных. (У вас есть портреты на стенах, вы видели? Некоторые ответят, – видели). Спросите когда-нибудь своего отца или мать: зачем они поставили на стене эти портреты: они скажут вам, что, вот, этот портрет – твоего дяди, а этот – благодетеля, < ... >, что – это были родные, которые любили нас: вот мы и приобрели их портреты, чтобы всегда помнить их. Бог для нас, дети, дороже всех родных; Бог для нас делает добра больше всех; Он постоянно нам благодетельствует; вот мы и

ставим Его лик на стене, на виду, чтоб на Него смотреть, чтоб всегда Его вспоминать. Вошли мы в комнату, взглянули, и видим лик Божий: нужно помолиться Ему, потому что без Бога, без Божией помощи, мы одного дня не проживем. < ... > Мы будем молиться перед образом, а молитву нашу увидит и услышит Сам Бог; Он везде присутствует; Он не только на небе, но и на земле, и на всяком месте, в поле, в лесу, – Он вездесущ. Поэтому, что бы мы ни сделали, когда бы то ни сделали, днем или ночью, Он нас видит, все слышит; Он всеведущ, т.е. все знает. Вот мы с вами, дети, не можем быть везде; сейчас мы сидим в классе, а дома нас нет. Но Бог, в одно время, может быть и на небе, и на земле, и на всяком месте. В особенности, дети, Бог видит нас, когда мы стоим на молитве, во храме; Он невидимо тогда около нас присутствует...»⁹. Как здесь не вспомнить слова Герцена – «нет трудных наук, а есть трудное изложение»! Даже самые сложные темы можно изложить доступно и просто, как это делает о. Алексей Масловский.

И еще один очень важный момент. Специфика преподавания в воскресной школе заключается отнюдь не в новизне предлагаемой информации. Напротив, знания, преподносимые учащимся, элементарны и зачастую уже известны им из других источников – из Детской Библии,

⁹ Масловский А., свящ. Предварительные уроки по Закону Божию. Урок 2-ой // Там же. – С. 378-380.

мультипликационных сериалов на библейские сюжеты и т.д. Поэтому особую важность приобретают вопросы методического характера. Мы помним знаменитый девиз медиков – «Не навреди!». Применительно к преподаванию в воскресной школе я бы конкретизировал этот призыв: **«Не засуши!»**. В противном случае в детских душах мы можем вызвать обратную реакцию. Конечно, дети приходят в воскресную школу с определенным настроением на стереотипную учебную деятельность. Но если и здесь они встретят негативные моменты, известные по общеобразовательной школе (скуку, авторитарность преподавания, направленность на пассивное восприятие информации и т.д.), то очень быстро потеряют эффективность любые средства наглядности, включая и «экзотическую» для детского восприятия храмовую обстановку. Воскресная школа должна нести радость детям, преподавание в ней должно быть доброжелательным и эмоциональным.

Вот как, к примеру, проводит занятие, посвященное сотворению мира и человека, о. Алексей Масловский. «Вы каждый день видите солнце, месяц, звезды. Не правда ли, как хорошо солнце, как прекрасны звезды, особенно ночью! Хорошо смотреть на месяц, когда он светит ночью. А

как хороша земля наша, особенно весной, когда деревья украсятся листьями, поля цветами! Бывали ли вы, дети, летом в лесу на полях? Ведь хорошо, весело быть там? А думали ли вы, дети, смотря на солнце, любуясь звездами, кто все это сотворил? Кто создал солнце, звезды? Кто насадил деревья, цветы? (ученики – Бог). Да, все это Бог сотворил. И знаете для кого? Для человека, для всех людей, чтобы они любили Его и прославляли» и т.д.¹⁰ А на следующем уроке проводится закрепление изученного материала: «Мы говорили вчера о днях сотворения мира. Вы помните, дети, что человек сотворен не так, как прочие твари. А как? (дети должны ответить: как?)...» И далее: «Из самого порядка творения мира видно, что Бог о человеке заботился больше всего. Господь сначала приготовил все необходимое для человека, как-то: пищу, жилище, потом уже и приступил к сотворению человека. Если бы человек был создан прежде, он потерпел бы во многом нужду. Так, дети, если бы человек сотворен был в 4-й день, у него чего бы не было? (у него бы не было рыб и птиц). Если бы во второй? (у него не было бы деревьев, цветов). Если бы в 3-й, - чего не достало?». При этом дается сноска: «Такие вопросы я делаю для того, чтобы лучше держать на памяти порядок творения мира»¹¹.

¹⁰ Масловский А., свящ. Предварительные уроки по Закону Божию. Урок 7-ой // Там же. – С. 390-391. (Впервые опубликовано в «Пензенских Епархиальных ведомостях». – 1881. - № 6. – С. 15).

¹¹ Масловский А., свящ. Уроки по Закону Божию с детьми младшего возраста. Урок 8-ой // Там же. – С. 393-394.

Насколько далеки приемы о. Алексея Масловского от мертвящих души сухости и рутины, и насколько близки они стилю педагогов-новаторов позднейшего времени! Свои размышления я хочу завершить замечательными словами А.А. Гагаева. «Со дня смерти А.И. Масловского, - отмечает ученый, - прошло более ста лет. И естественно задаться вопросом, а не поздно ли уже,

не устарели ли мысли и чувства, подвижническая жизнь человека за это время? Однако даже беглое ознакомление с трудом и работами А.И. Масловского показывает, что ничего из его мыслей не устаревает, что мы по-прежнему стоим перед теми же вопросами, которые каждое поколение должно решать самостоятельно, заново, хотя и продолжая дело своих отцов»¹².



**Алексей Чушкин, I к. – преподаватель воскресной школы.
В настоящее время проходит срочную службу в рядах
Вооруженных Сил Российской Федерации**

¹² Гагаев А.А. Философия жизни священника Масловского // Материалы конференции, посвященной 160-летию со дня рождения Алексея Илларионовича Масловского (26 ноября 1998 года). – Саранск, 1999. – С. 13.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАНИЯ В АКСИОЛОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ СВЯЩЕННИКА АЛЕКСЕЯ МАСЛОВСКОГО



Сегодня важно изучать «живые» образы конкретных людей, которые служили бы воспитательным идеалом для молодежи. Таковым является Саранский священник Алексей Масловский, формулировавший нравственный образ жизни, православно-светский тип грамотности человека. При этом догматы Православия, истины Евангелия, полагал он, служат основанием для организации активной социальной деятельности человека по совершенствованию себя – в аскезе, в воспитании и образовании и через усовершенствуемого религиозно-нравственного человека и существующего гражданского российского общества.

О. Алексей Масловский понимал педагогику как отыскание истины и правды в прямом пути к Христу на основе отеческих и всечеловеческих ценностей. Цель воспитания и образования, полагал он, не в грамотности самой по себе (грамотность может быть и добром, и злом), но в религиозно-нравственной основе грамотности, научного мышления. В современной школе мы утратили культурно-типичные особенности, основанные на Православии [2]. А.И. Масловский выделял такие ценности, как любовь к ближнему (т.е. это человек, нуждающейся в нашей помощи, вне зависимости от того, кто он по национальности и религиозной принадлежности), к Родине. А ценности свободы и смирения в единстве во Христе, Премудрости представлены недостаточно. Дух священник Алексей считал основой материального благополучия. Это верное утверждение должно быть лозунгом современной педагогики.

Алексей Илларионович был в семье нежным родителем, но он же воспитывал в своих детях умение преодолевать трудности [6]. Как результат правильного устройства семьи его дочери продолжили педагогическую деятельность, при этом обладали педагогическим талантом, терпением, добротой, индивидуальным стилем и методической направленностью. В своей педагогической деятельности священник большое внимание уделял народному просвещению в г. Саранске, окружающих селах, методике преподавания Закона Божьего, выбору методов обучения и необходимости анализа и обмена педагогическим опытом. При этом он нес свет нравственности, обличал и человека и власть по грехам их.

А.И. Масловского волновали вопросы формирования национального самосознания. Его призыв к национальному и религиозному миру опирается на христианские нормы жизни. Он выступал против проникновения политических мотивов в религию. Отец Алексей был защитником чистоты Православия («Мнимое письмо Иисуса Христа», «Сон Богородицы») [2].

Педагоги предреволюционного периода (П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский, М.М. Рубинштейн, В.Н. Сорока-Росинский) рассматривали пути формирования национальных и педагогических ценностей образования как сложную комплексную проблему. Они подчеркивали, что воспитание национальных чувств и идеалов закладывается в семье, а факторами семейного воспитания являются: 1) религия, скрепляющая духовно семью в одно целое, что создает ей нравственное единство и одну общую высшую цель, регулирующую и направляющую жизнь всей семьи; 2) труд; 3) песня и сказка.

Поэтому проблема целей воспитания в педагогической науке является одной из трудных, но в то же время и самых неотложных в настоящее время. Нельзя воспитывать, не сознавая цели воспитания. При этом цель православного воспитания и образования неотделима от цели жизни православного человека, состоящей в его духовном единении с Богом через воцерковление своей жизни. Воцерковление есть одухотворение жизни, преображение жизни силой Святого Духа.

По христианскому Откровению Бог есть Бытие (Сущий) и Сознание (Премудрость), Троицкая Любовь, Истина. Этих определений достаточно, чтобы видеть, что Бог и есть то Благо, Которым все живет и движется и существует (Деян. 17, 28) и что, следовательно, смысл человеческой жизни заключается в целостном (умом, сердцем и телом) познании Его, приобщении к Нему. В православном богословии это приобщение именуется обожением [4].

Смысл воспитания заключается в том, чтобы развить и укрепить находящиеся в душе ребенка силы; необходимо душу освободить от страстей, помочь ребенку в раскрытии образа Божия в нем и устранить все то, что замедляет это раскрытие. Кроме нашей помощи ребенку в нем действует, конечно, и Господь, ибо душа сообразна Богу, Который каждого любит как Отец и о каждом заботится. Если дитя не подвергается воспитанию, то оно, пользуясь свободой неразумно, может сделать непоправимые ошибки в устройении своей жизни. Но, формулируя так путь педагогического вмешательства в жизнь ребенка, мы тем самым уже ставим себе в сущности две задачи – подготовка ребенка к вечной жизни и к жизни земной. Если при воспитании обращается внимание только на подготовку к вечной жизни, то, возможно, что многое индивидуальное, «таланты», дары останутся в ребенке не раскрытыми, т.е. все внимание уйдет в одну сторону. Очень часто бывает обратное, вопросы этой жиз-

ни ставятся на первый план. Задача воспитания должна быть поставлена так, чтобы первенствующей в ней была устремленность к небу, а не к земле. Таким образом, обе задачи должны быть правильно сочетаемы и должны образовывать единую, целостную задачу воспитания.

Формулируя так задачу воспитания, важно дополнить ее тем, что путь воспитания есть подготовка к свободе во Христе. Свобода есть дар Христа, и благовестие свободы, принесенное миру Христом, распространяется по всему миру. Однако овладеть даром христианской свободы очень трудно, ведь свобода – самое ценное и самое основное в нас. Дар свободы связан с образом Божиим, пребывающим в человеке. Свобода в натуральном порядке дана каждому, но она не имеет самого ценного, что есть в свободе – внутренней связи ее с добром, с правдой – наша свобода есть свобода и к добру, и к злу.

При этом задача педагогики в том, чтобы подвести дитя к внутренней жизни, к работе над собой, к овладению даром свободы. Для нас единственно глубокое разрешение этого вопроса дано в словах Господа нашего Иисуса Христа: «Познаете истину, и истина сделает вас свободными» (Ин. 8,32). Тогда система воспитания к свободе – система приобщения к истине, последняя для нас заложена в Церкви, поэтому познание истины для нас заключается в приобщении к Церкви. Этот путь бесконечен, следовательно, воспитание не может дать ничего законченного – оно лишь открывает путь и учит идти им. Главное – это движение по пути к совершенству, а все остальное, требуемое для жизни, придет постепенно. Если нет постоянного движения вперед, то это свидетельствует или об отчаянии, или об апатии. Психологически отчаяние даже лучше, т.к. иногда в таком положении поворот к деятельности в добре гораздо ближе, апатия же есть часто замирание и засыхание души. Поэтому необходимо, чтобы в ребенке всегда было стремление идти вперед к совершенству.

При этом нужно помочь каждому найти свой «технический оптимум», т.е. условия наилучшего и гармонического раскрытия личности. Важно определить дарование ребенка, почувствовать его тип, сгладить дурную наследственность, укрепить слабые стороны, ограничить резкие. Нужно, чтобы ребенок воспитался в смирении, не брал на себя задачи, которые ему не под силу [1].

В связи с этим важнейшими задачами воспитания выступают формирование религиозного и ценностного сознания личности. Религиозное сознание связано с верой. Отсюда можно указать на 2 фактора, имеющие самое важное значение в формировании веры в раннем возрасте: это приобщение ребенка к источникам благодати и освящения и возрастание его в страхе Божьем. Это приобретает осознанный характер в дальнейшие периоды детства, отрочества и юности и постепенно ведет к формированию устойчивого и цельного религиозного сознания [5].

В.В. Зеньковский выделяет 3 стороны в религиозной жизни. Первая грань охватывает все то, что можно назвать сознанием Бога (это совокупность интуиции, чувств, образов, мыслей, итогов религиозного опыта). Развитие религиозного сознания неотделимо от развития религиозного чувства, этим определяется 2-я грань религиозной жизни. Сюда относятся: молитва как ядро религиозной жизни, участие в богослужении как средство формирования религиозного сознания, разнообразная религиозная активность. Поэтому важно предоставить детям возможность самостоятельно устанавливать связь внешнего образа с внутренним, самим учиться отделять доброе от злого, осмысливать поступки свои и своих сверстников. А третья грань – это развитие и формирование духовной жизни в нас (т.е. в глубине нашей формируется «внутренний человек»). Понятно, что в жизни они реально слиты и связаны.

Возрастание в вере и формирование религиозного сознания есть сложный и динамичный процесс, который в своей конечной непостижимости остается тайной, совершающейся внутри человеческой личности.

Ценностное сознание связано с выбором. Перед необходимостью выбора человек сталкивается уже на первых порах своей жизни. В ситуации выбора перед человеком стоит задача признать ценностное преимущество одного из двух или из нескольких мотивов (побуждений). Ценность не обладает принудительной силой, но она способна порождать эмоции. Можно предполагать, что качество эмоции зависит от процесса формирования личности. По мере формирования личности ребенка ценности претерпевают определенное развитие, изменяясь не только по содержанию, но и по своему месту и роли в структуре жизнедеятельности.

По мере формирования и совершенствования личности выбор теряет свою драматическую напряженность, потому что вся жизненная энергия и весь жизненный смысл утверждаются в предпочтении ценности. Для человека, обладающего высшей духовной ценностью, выбор перестает быть проблемой, поскольку такой человек уже навсегда определил свой нравственный путь, обрел источник подлинно этического осмысления бытия, жизненную устремленность и истину и тем самым предпринял все последующие частные выборы. Истинная ценность внутренне освещает всю жизнь человека, наполняя ее подлинной свободой и открывая в ней творческие возможности [5].

Одной из главных задач воспитания в современных условиях является нравственное воспитание, в частности формирование нравственного сознания. Эмпирически человек становится носителем нравственного сознания в процессе взаимодействия с социально-культурной средой. При этом нравственное сознание является

частью общего сознания личности. В открывающихся для личности возможностях самоопределения и самоактуализации понятия долга, достоинства и блага являются самыми фундаментальными ориентирами, какие предоставляет в ее распоряжение нравственное сознание, являющееся одним из самых глубоких и самых интимных проявлений личности.

В структуре личностного бытия нравственное сознание занимает центральное и доминирующее положение. Оно включает в себе творческое отношение человека к жизни, в котором творчески создается и преобразуется сам человек.

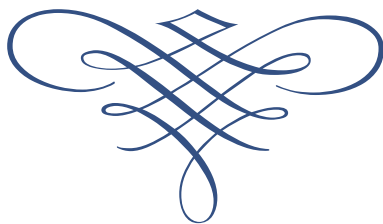
Важнейшими формами нравственного сознания являются стыд, совесть, долг, обязанность, ответственность и воздаяние. Из них стыд является самой элементарной формой нравственного сознания, совесть является самой универсальной его формой, а долг, обязанность, ответственность и воздаяние являются высококодифицированными формами нравственного сознания.

Не что другое, как, в первую очередь, нравственное сознание делает каждого конкретного человека нравственной личностью. Самое первое, что характеризует человека как личность, – это его нравственное сознание, которое постоянно напоминает человеку о том, что он должен поступать всегда так, чтобы восприниматься этически. Как первичное проявление нравственного сознания стыд является важнейшей гарантией, предохраняющей личность от погружения в стихию природного чувственного начала и ориентирующей ее в выборе такой установки, которая способна обеспечить ей возможность поступать в соответствии с требованиями культуры и разума и восприниматься этически [5].

В наше время главное внимание должно быть обращено на духовное и нравственное воспитание учащихся, на укрепление их веры. Необходимо не просто напичкивать человека огромной массой отвлеченной информации, кучей «сырого» теоретического материала, но, в первую очередь, помочь ему стать христианином не по названию только, но и по существу. Прежде всего, нужно научить человека исполнению евангельских заповедей, основам правильной молитвы, способам борьбы со страстями, деятельному и живому изучению творений святых отцов. Только на этом пути Православие способно стать для человека тем бесценным сокровищем, найдя которое он готов будет пожертвовать всем, что у него есть [3]. А для этого необходимо создание и реализация социально-философских, психолого-педагогических исследовательских программ, направленных на формирование православного сознания современного человека. Кроме того, развитие православного сознания дает прочные основы для построения системы православной педагогики.

Литература

1. Зеньковский В.В. Педагогика. – Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2002. – 224 с.
2. Материалы конференции, посвященной 160-летию со дня рождения А.И. Масловского. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 1999. – 61 с.
3. Осипов А.И. Образование и духовность //Интернет. «Православный христианин». – № 8.
4. Осипов А.И. Религия, философия, наука на пороге III тысячелетия //Журнал Московской Патриархии. 1999. – № 1.
5. Платон (Игумнов). Православное нравственное богословие. – Сергиев Посад: Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1994. – 170 с.
6. Саранский священник Алексей Масловский и его духовное наследие. Сост.: Н.И. Новотрясов, Л.А. Богданович. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 1999. – 512 с.



Н.С. РУЗАНКИНА,
преподаватель Саранской
Духовной Семинарии;

Владимир СОЛОВЬЕВ,
студент I курса.

К 100-ЛЕТИЮ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПАТРИАРШЕСТВА В РОССИИ¹

I

Накануне великих потрясений

Десятилетием ознаменовался величайшими событиями в истории России. И, прежде всего, это начало новой русской революции, которая ещё принесёт миру невиданные бедствия, и долгожданное окончание неудавшегося Синодального периода, когда Церковь находилась под протекторатом обер-прокурора и императора, восстановление соборной святости российской, восстановление патриаршества. В этих непростых условиях стал работать Поместный собор Русской Православной Церкви 1917-1918 гг. Первая сессия проходила с 15 августа по 9 декабря 1917 г. Вторая сессия – с 19 января по 7 апреля 1918 г. Третья сессия началась 19 июня и закончилась 7 сентября того же 1918 г. Это очень знаковое и трагическое для России время. 300-летняя Империя пала, рухнула система управления. Наступил экономический коллапс, с которым не смогли справиться пришедшие к власти либералы - Временное правительство. Начинается критическое падение уровня производства, начинается безработица, налицо чудовищная инфляция, угроза голода, начинается сельский бандитизм с крушением старых дворянских усадеб и захватом земли. Полностью распропагандированная армия бежит с фронта, и война тоже не может закончиться, непонятно положение на фронте. Первую смуту 1904-1905 года удалось подавить. А вторая русская революционная смута, что свергнет Россию в чудовищные страдания, уже на пороге.



¹ Раздел I написан Н.С. Рузанкиной, раздел II – В.А. Соловьевым.

В этих тяжелейших, чудовищных условиях начинает свою работу Поместный Собор Русской Православной Церкви. В основном все заседания касаются церковного устройства и управления. Синодальная система изжила себя. Контроль государства над Церковью рухнул, и нужно было искать новые формы управления. А зачем придумывать что-то новое, когда искони Русская Православная Церковь управлялась соборами?

В работе Собора участвовали 564 духовных лица – все епархиальные архиереи, представители военного и морского духовенства, наместники Саровской и Оптиной пустыней, настоятели четырех Лавр; были 299 мирян. Каждую епархию представляли выборные – по два клирика и по три мирянина. Были представители Государственной Думы, армии и флота, представители образовательных учреждений, в том числе университетов, представители Духовных Академий. И вот все эти люди собрались на Собор, чтобы решить самую главную задачу. Был выбран Предсоборный Совет. Естественно, в заседаниях Собора участвовал Священный Синод. Было создано 22 отдела, каждый отдел на заседании Собора представлял какой-то свой проект и решение.

Сначала вопрос о восстановлении патриаршества не поднимался. Впервые о нем заговорил 11 октября 1917 г. епископ Астраханский Митрофан, руководитель отдела Высшего Церковного управления. Владыка напомнил, что, начиная со времен Крещения на Руси, всегда была власть Патриарха. Сначала несколько сотен лет, как мы помним, была власть Константинопольского патриарха, потом Русская Церковь получает относительную свободу, автокефалию, и был выбран первый русский митрополит Иона, тем не менее, первосвятительская власть сохранялась за Константинополем. В конце концов, в 1589 г. знаменитый Константинопольский патриарх Иеремия II (Транос) предоставил полную независимость и рукоположил первого русского патриарха Иова, достойнейшего святителя, трагическую фигуру, который в тяжелейшее Смутное время восстал против Лжедмитрия, претерпел заключение и поношение, но остался не сломленным человеком от Бога. И как теперь ситуация напоминала ситуацию того страшного Смутного времени! Безвластие кончилось, после июньского кризиса 1917 г. власть принадлежала другим структурам – Временному правительству, которое показало полную бездарность в управлении Россией, и Совету рабочих, крестьянских и солдатских депутатов, над которым довлела большевистская идеология. И в народе уже после февральского переворота и отречения в марте царя и его брата Михаила вновь стал пробуждаться страшный пугачевский дух. Да, в нашем народе присутствует бацилла пугачевщины. И если очень умело раскручивать это состояние русского чело-

века, то бацилла разрастается, она поражает весь организм России, и тогда начинается страшное. Новая пугачевщина произошла, прежде всего, от чудовищного безбожия, которое несли большевистские власти, и от их страшного лозунга – «Грабь награбленное!». Она освободила все самые низкие и страшные разрушительные инстинкты, и по всей России пошла пугачевщина, которая закончилась большой кровью. Вот накануне этой пугачевщины Русская Православная Церковь восстанавливает свой богозданный строй.

Я обращаю внимание на эти страшные политические моменты, так как среди некоторых мирян – участников Собора – были довольно наивные люди, которые еще верили в грядущее светлое будущее, якобы достижимое посредством революции, она все-таки еще казалась им свободой и в их понимании соответствовала евангельским истинам и ценностям. Итак, на 7-ом заседании участники Собора приходят к выводу, что необходимо восстановить патриаршество. В своем выступлении Владыка Митрофан еще отметил, что во все самые опасные моменты русской жизни (а такой момент наступил, опасный, трагический!) фигура патриарха была золотой мечтой русского народа. Когда власти не знали, что делать с этим народом, то мысль о патриархе возникала сама собой. Время повелительно требует подвига, дерзновения, и люди желают видеть во главе Церкви живую деятельную личность, которая собрала бы народные силы. Патриарх должен был возглавить противовес пугачевщине, напомнить русскому человеку, что есть власть Святого Духа, есть богозданный порядок, есть заповедь «Не убий», – напомнить об этих ценностях, остановить то страшное, что начиналось в России, и в разгулявшихся русских душах. И вот такой фигурой должен был стать патриарх. Были противники патриаршества. Профессор Б.В. Титлинов, к примеру, заявил, что избрание патриарха приведет к ограничению соборности, потому что «единовластие несовместимо с соборностью»². Другой оппонент, протоиерей Николай Попов, в своей речи акцентировал внимание на порочности, человеческих слабостях и еретических отступничествах ряда восточных патриархов. Не ожидает ли то же самое и Россию в случае восстановления патриаршества? В защиту восточных патриархов выступил профессор И.И. Соколов. Но самые замечательные слова в пользу восстановления патриаршества произнес архимандрит Иларион (Троицкий), будущий мученик. Его речь была огненной, яркой. Такое ощущение, что это на самом деле был Божий глас. «Зовут Москву сердцем России. Но где же в Москве бьется русское сердце? На бирже? В торговых рядах? На Кузнецком Мосту? Оно бьется, конечно, в Кремле. Но где в Кремле? В Оружейном суде? Или в солдатских казармах? Нет, в Успенском соборе. Там,

² Деяния Священного Собора Православной Российской Церкви 1917–1918 гг. – М., 1994. – Т. 2. – С. 356.

у переднего правого столпа, должно биться русское православное сердце. Святотатственная рука нечестивого Петра свела первосвященника Российского с его векового места в Успенском соборе. Поместный Собор Церкви Российской от Бога данной ему властью постановит снова Московского Патриарха на его законное, неотъемлемое место»³.

28 октября Поместный Собор подавляющим большинством голосов вынес историческое постановление. Оно было вызовом начинающемуся хаосу и безбожию в России: «1. В Русской Православной Церкви высшая власть, законодательная, административная, судебная и контролирующая - принадлежит Поместному Собору, периодически в определенные сроки созываемому в составе епископов, клириков и мирян. 2. Восстанавливается патриаршество, и управление церковное возглавляется Патриархом. 3. Патриарх является первым между равными ему епископами. 4. Патриарх вместе с органами церковного управления подотчетен Синоду»⁴.



**Избрание патриарха Тихона.
Картина А.С. Саплина, 2000 г.**

5 ноября по старому стилю, 18-го по-новому, 1918 г., после долгих разбирательств, из трех кандидатов, получивших большинство голосов, патриархом был избран митрополит Московский святой Тихон. Он был еще и председателем этого Собора, а почетным председателем выбрали знаменитого старейшего митропо-

лита Владимира Киевского, священномученика, вскоре после этого растерзанного пьяными матросами. Кроме того, там происходили отвратительные вещи. Говорят, против него восстали его же монашествующие. В знаменитой Киево-Печерской Лавре монахи решили организовать свою монашескую республику, выборные органы управления организовать по типу рабочих и солдатских депутатов. Вот такая страшная бацилла может поселиться и в святых местах!

³ Деяния... Т. 2. – С. 383.

⁴ Цит. по: Цыпин В., прот. История Русской Церкви. 1917-1997. – М., 1997. – С. 27.

II

Обращения и послания святителя Тихона и их роль в истории

На плечи новоизбранного Святейшего Патриарха возлег тяжелый груз ответственности за судьбу Русской Православной Церкви. С упованием на промысл Божий святитель Тихон произнес такие слова: «Ваша весть об избрании меня в Патриархии является для меня тем свитком, на котором было написано: “Плач, стон и горе” – и каковой свиток должен был съесть пророк Иезекииль (Иез. 2:10; 3:1), сколько и мне придется глотать слез и испускать стонов в предстоящем мне патриаршем служении и особенно в настоящую тяжелую годину! < ... >. Отныне на меня возлагается попечение о всех церквях российских, и предстоит умирание за них во вся дни. А сим кто доволен даже из крепких мене! Но да будет воля Божия! Нахожу подкрепление в том, что избрания сего я не искал, и оно пришло помимо меня и даже помимо человеков, по жребию Божию. Господь, призвавший меня, Сам и поможет мне всесильною благодатью нести бремя, возложенное на меня...»⁵.

Первым новомучеником-архиереем стал старейший иерарх, почетный председатель Поместного Собора митрополит Владимир (Богоявленский), зверски убитый 25 января / 7 февраля 1918 г. Насилие стремительно распространялось, и уже в апреле 1918 г. Собор определил к



дню памяти убиенного святителя установить по всей России ежегодное молитвенное поминовение всех усопших исповедников и новомучеников.

Среди смуты, смятения и всеобщего хаоса страна вступала в период Успенского поста. Как известно, наряду с Великим постом, это – наиболее строгий пост. В те дни по-отечески прозвучал призыв Патриарха к исправлению народа, к осознанию

⁵ Слово архиепископа Рижского и Латвийского Иоанна [Поммера], произнесенное им в Рижском кафедральном соборе в день погребения в Москве Святейшего Патриарха Тихона. 30 марта/12 апреля 1925 г. // Акты Святейшего Тихона, Патриарха Московского и всея России, позднейшие документы и переписка о каноническом преемстве высшей церковной власти. 1917–1943 гг. / Сост. М.Е. Губонин. – М., 1994. – С. 382–383.

своих грехов, к покаянию: «Изнемогает наша Родина в тяжких муках, и нет врача, исцеляющего ее. < ... >. Грех помрачил наш народный разум < ... >. Грех, тяжкий, нераскаянный грех вызвал сатану из бездны, воздвигающего открытое гонение на Церковь. < ... >. Русский народ, неужели ты не возродишься духовно и не восстанешь снова в силе и славе своей?»⁶.

Мы можем только представить себе, какой шок испытали участники Собора, когда во время работы Третьей сессии (открывшейся в Москве 19 июня / 2 июля 1918 г.) разнеслась весть об убийстве отрекшегося Государя Николая Александровича. Сейчас мы знаем, что вместе бывшим Императором была расстреляна вся его семья и ближайшие помощники. Но в то время эти данные не разглашались. Поэтому в своем обращении к народу Святитель Тихон говорит о смерти лишь одного Царственного узника. «На днях совершилось ужасное дело: расстрелян бывший Государь Николай Александрович. < ... > И высшее правительство – Исполнительный комитет – одобрил это и признал законным. Но наша христианская совесть, руководствуясь Словом Божиим, не может согласиться с этим. Мы должны, повинувшись учению Слова Божия, осудить это дело. < ... >. Пусть заточат нас в тюрьму, пусть нас расстреливают. Мы готовы все это претерпеть...»⁷. При общем пении членов Собора Святейший Патриарх совершил заупокойную литию по убиенному; было велено во всех храмах отслужить панихиды по «бывшему Императору Николаю II».

События в стране требовали прямой и однозначной оценки со стороны Первоиерарха. И такая оценка последовала. Святитель Тихон прямо заявил о развернувшихся **гонениях** на Церковь. В своем послании от 19 января 1918 г. он предал анафеме всех православных («или хотя бы по рождению таковых»), кто, повторяя путь гонителей первых христиан, дерзнул поднять руку на Матерь-Церковь, на Ее Святыни, на Ее служителей. Патриарх призвал верующих встать в ряды «духовных борцов» и «не вступать с извергами рода человеческого в какое-либо общение»⁸. Под анафему попадали все, кто творил беззаконие, совершал насилие над невинными людьми. Так Святитель Тихон и участники Собора пытались образумить народные массы, охваченные разрушительной стихией.

Так прошел год – первый год новой власти. Лилась кровь, свирепствовала тирания. И какая сердечная боль сквозит в словах Патриарха, обращенных к Совету народных комиссаров по поводу отмечаемой большевиками годовщины! «Вы разделили весь народ на враждующие между собою станы и ввергли его в небывалое по жестокости братоубийство. Любовь

⁶ Послание Святейшего Патриарха Тихона «Всем верным чадам Православной Российской Церкви» с призывом к всенародному покаянию в грехах в наступающие дни Святого Успенского поста. 26 июля/8 августа 1918 г. // Акты... – С. 144-146.

⁷ Слово Святейшего Патриарха Тихона, сказанное богомольцам в Казанском соборе г. Москвы. 8/21 июля 1918 г. // Акты... – С. 142-143.

⁸ Послание Святейшего Патриарха Тихона об анафематствовании творящих беззакония и гонителей веры и Церкви Православной. 19 января/1 февраля 1918 // Акты... – С. 83.

Христову вы открыто заменили ненавистью и вместо мира искусственно разожгли классовую вражду». «Поистине вы дали ему [народу – В.С.] камень вместо хлеба и змею вместо рыбы (Мф. 7: 9-10)»⁹.

1919 год ознаменован обострением Гражданской войны, которая полыхала по всей стране. Как истинный отец и пастырь добрый, заботящийся о своих пасомых, Святейший Патриарх издал два послания (8/21 июля и 25 сентября/8 октября 1919 г.), в которых стремится удержать служителей Алтаря от участия расприх и весь народ призывает к миру. «Не мстите за себя, возлюбленные! – обращается он к чадам Русской Православной Церкви, - Но дайте место гневу Божию. Ибо сказано: Мне отмщение и Я воздам (Втор. 32:34; Рим. 12:19)»¹⁰.

Гражданская война подходила к концу. По подсчетам ученых, «к маю 1922 г. в стране голодало около 20 миллионов человек, около миллиона скончались, 2 миллиона детей остались сиротами»¹¹. Святитель Тихон обратился к Восточным Патриархам и своей пастве с Посланием, которое до сих пор вызывает сострадание: «Помогите! Помогите стране, помогавшей всегда другим! Помогите стране, кормившей многих и ныне умирающей от голода! Не до слуха вашего только, но до глубины сердца вашего пусть донесет голос мой болезненный стон обреченных на голодную смерть миллионов людей и возложит его и на вашу совесть, на совесть всего человечества. На помощь немедля! На щедрую, нераздельную помощь!»¹². В ответ на обращение Патриарха в храмах начались сборы денег для голодающих. Но вскоре Комитет распустили, денежные средства были конфискованы.

Мы знаем, что ни одна эпоха, ни одна страна не дали столько мучеников и исповедников, сколько дало наше многострадальное Отечество с начала революции и за весь последующий период Великих Потрясений. В своих Посланиях того периода святитель твердо очертил курс, которому следовал до конца: верность учению и заветам Господа нашего Иисуса Христа. И лишь Спаситель наш в полной мере ведаёт, какие душевные страдания, какую боль перенес Святитель Тихон, неся крест патриаршего служения. По сути вся его жизнь в эти годы – это жизнь исповедника. Это Подвиг! На предложение властей удалиться якобы в «добровольную» эмиграцию, Первоиерарх ответил решительным отказом: «Никуда я не поеду, буду страдать здесь вместе со всем народом и исполнять свой долг до положенного Богом предела»¹³.

⁹ Обращение Святейшего Патриарха Тихона к Совету Народных Комиссаров в связи с первой годовщиной Октябрьской революции. 25 октября/7 ноября 1918 г. // Акты... - С. 149.

¹⁰ Послание Святейшего Патриарха Тихона чадам Православной Российской Церкви. 8/21 июля 1919 г. // Акты... - С. 161.

¹¹ Цыпин В., прот. История Русской Церкви 1917-1997 гг. // История Русской Церкви. – М., 1997. – Т. 9. – С. 71.

¹² Воззвание Святейшего Патриарха Тихона «К народам мира и к православному человеку» по поводу голода в России. 1920 (лето). // Акты... - С. 177.

¹³ Слово архиепископа Рижского и Латвийского Иоанна [Поммера], произнесенное им в Рижском кафедральном соборе в день погребения в Москве Святейшего Патриарха Тихона. 30 марта/12 апреля 1925 г. // Акты... - С. 384.

В основе статьи – доклады, прочитанные авторами на конференции, посвященной 100-летию восстановления патриаршества в России и личности святителя Тихона (9 ноября 2017 г., Саранск, конференц-зал Национальной библиотеки имени А.С. Пушкина).



**Святитель Тихон,
Патриарх Московский и всея Руси
(1865 - 1925)**

ПОЕЗДКА СТУДЕНТОВ САРАНСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ ПО СВЯТЫМ И ПАМЯТНЫМ МЕСТАМ ИЧАЛКОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВΙΑ (21 сентября 2017 г.)

Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы, после Божественной Литургии и праздничной трапезы мы в полном составе разместились в просторном автобусе. Это первая наша поездка в качестве студентов новообразованной, можно сказать – новорожденной – семинарии! Нашу группу возглавили проректор по воспитательной работе о. Павел Горбунов и проректор по научно-богословской работе о. Алексей Пенькевич. Сразу два проректора! Все

вместе пропели молитву «Царю Небесный», и путешествие началось.

Время в пути пролетело быстро, и вот мы въехали в большое село Ичалки. Уже издали был виден массивный купол величественного каменного храма, воздвигнутого в византийском стиле. На крыльце нас ожидал гостеприимный хозяин – настоятель, протоиерей Сергей Сакович, наш преподаватель Священного Писания Нового Завета. Отец Сергей провел нас по храму, рассказал о его истории, о его внутреннем убранстве и особенностях архитектуры.



Начало пути

Михайло-Архангельский храм села Ичалки имеет более чем 100-летнюю историю. Он заложен в самом начале XX века, в 1902 году. Освящение состоялось осенью 1908 г., его совершил Нижегородский Владыка, поскольку тогда, до революции, эта местность относилась к Лукояновскому уезду Нижегородской губернии. Потом, в советское время, когда в 1928 г. была выделена Автономная Республика Мордовия, район вошел в ее состав, так как был населен мордвой.

В храме имеются три придела: центральный - Покровский, и два боковых - Михайло-Архангельский и Свято-Никольский. Вопреки традиции, храм носит название по боковому приделу, хотя по правилам он должен был бы называться Покровским. Так сложилось в силу исторических причин, но такая практика тоже существует.



Нынешний каменный храм построен трудами ичалковцев на месте старого, сгоревшего деревянного Михайло-Архангельского храма. Он выполнен в византийском стиле «с элементами провинциального примитивизма», как значится в



С о. Сергием на пороге храма





ОТ РЕДАКЦИИ:

Протоиерей Сергей Георгиевич Сакович, настоятель Михаило-Архангельского храма с. Ичалки, происходит из древнего священнического рода, представители которого на протяжении 600 лет несут служение перед Престолом Божиим.

Родился 28 января 1969 г. в г. Петрозаводске. В 1982 г. семья переехала в г. Саранск. В 1992 г. епископом Саранским и Мордовским ВАРСОНОФИЕМ (Судаковым) рукоположен во диакона; в 1993 г. – во пресвитера.

В 1994 г. закончил Московскую Духовную Семинарию и историко-филологический факультет Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, где успешно защитил диссертацию на степень магистра теологии (2006 г.) «Религиозная политика римских императоров династии Клавдиев». В Саранском Духовном Училище/Семинарии преподает Священное Писание Нового Завета с 2002 г.

В 2013 г. стал настоятелем открытого им приписного храма во имя Святых Отцов шести Вселенских Соборов в с. Калыш Ичалковского района РМ.

Любимые увлечения: художественная фотография; ведет кружок моделирования военной техники времен Великой Отечественной войны; проводит многочисленные выставки в Ичалковском районе Республики Мордовия и в г. Саранске.

отчете Московской архитектурной комиссии, которая обследовала храм. Дело в том, что весь тот декор, который был предусмотрен проектом, не был воплощен в жизнь из-за нехватки средств. Тем не менее, это настоящий византийский стиль, не так часто встречающийся в российской глубинке. Строительные работы продолжались в плоть до 1914 г. и с началом Первой Мировой войны сошли на нет. Мужчины ушли на войну, на нужды фронта были потрачены и имевшиеся средства. Оставалась недостроенной колокольня, она была поднята лишь до первого яруса, ее накрыли шатровой крышей, и в таком виде она простояла 100 лет. Сейчас стараниями о. Сергия, который стал настоятелем в 2005 г., строительство близко к завершению. Буквально два года назад колокольня была поднята еще на 2 яруса. Сейчас ее высота составляет около 40 метров, остается возвести купол.

Но вернемся к истории. Начал 1917 год. Новая богоборческая власть разрушает, закрывает храмы, устраивает гонения на православных священников, на верующих. Все это не миновало и здешних мест. Но ичалковцы оказались людьми, достаточно стойкими в Православии, здесь было несколько выступлений против закрытия храма, и верующие отстаивали его. Храм не только не разрушили, он даже не был закрыт! Его закрыли позднее, в 1939 г. Но, к счастью, храм не подвергся ни разграблению, ни поруганию. На основных площадях хранили зер-

но в мешках, подсобные помещения выделили под детский садик, стоматологическую поликлинику, правление колхоза. Особого вреда эти учреждения храму не нанесли. Вновь храм был открыт в 1945 г. по ходатайству местных жителей, которые в своей настойчивости дошли до правительства, до Кремля. Писались письма непосредственно в ЦК партии, в Президиум Верхов-



Рака с мощами прп. Филарета

ного Совета СССР, и на самом высоком уровне, за подписью Калинина, было выдано распоряжение – открыть приход! С этого момента и до сегодняшнего дня в храме проводятся регулярные богослужения. На протяжении долгих лет, весь советский период, этот храм практически был единственным на всю округу – ближайший храм был в

Саранске, в 60 км. отсюда. А в противоположной стороне – в направлении Починок, Лукоянова на протяжении ста с лишним километров действующих храмов не было.

Прихожан было очень много. Как рассказывают старожилы, в те годы местный поезд «Рузаевка – Ужовка», приходя из Ужовки, останавливался не на станции, как было положено, а на дорожном переезде. Дело а том, что в дни церковных праздников все пассажиры этого поезда выходили здесь, дальше поезд шел пустой. Сюда съезжались верующие со всей округи. Жители Ичалок не отказывали богомольцам, практически во всех домах они находили приют. Народу было столько, что этот огромный храм не вмещал всех желающих. На всей территории возле храма также толпился народ.

И храм, и приход, все село прославил святой преподобный Филарет Ичалковский. Его мощи почивают здесь в храме. Преподобный Филарет знаменателен тем, что является плотью от плоти местного населения. Здесь проживает много родственников святого. Он был уроженцем Ичалок, родился в благочестивой крестьянской семье Кулаковых в 1835 г. В семье было трое детей, все избрали монашеский подвиг. Два брата ушли в Толгский монастырь в Ярославской губернии, где и окончили свои дни, а их младший брат Филипп (мирское имя о. Филарета) остался на родине и по воле родителей вступил в брак с благочестивой девицей Анастасией. В день свадьбы, с согласия

супруги, он уходит от семейного жития, уединяется в пустыньке, в 12 км. от Ичалок, в пойме реки Алатырь. Там в безлюдной холмистой местности, покрытой лесом (она называется Крутая Гора), Филипп выкопал себе землянку, стал преуспевать в духовных подвигах - в посте, в молитве, в труде, в уединении. Прознав об этом, люди начали приходить к нему, просить у него молитв, советов. Затем подвижник удалился в Саровскую обитель, где принял монашеский постриг с именем Филарет, и по благословению настоятеля вернулся в родные места. Здесь о. Филарет продолжает служить в уединенной келье и в то же время становится верным прихожанином ичалковского храма. Его духовным отцом стал первый настоятель этого храма протоиерей Флавий Миловский. По свидетельству очевидцев, преподобный Филарет не пропустил ни одной службы, хотя жил в 8 км. отсюда. А ведь там, где он жил, в пойме, река по весне разливалась, моста тогда не было, и пройти в Ичалки было невозможно. Но о. Филарета, который жил по ту сторону половодья, видели и том берегу, и на этом. Всегда на службе он находился в сухих лаптях. Существует предание, что с помощью Божией он все-таки преодолел это водное пространство *аки посуху*. В 1913 г. по достижении старческого возраста о.Филарет преставился ко Господу 21 августа. Этот день как раз и стал днем памяти преподобного Филарета Ичалковского. Здесь, в этом храме, он был отпет и погребен около стены

храма с южной стороны. Паломничество к преподобному не прекращалось и после его кончины, люди стали приходить к нему на могилку, молиться там, просить что-либо и получали просимое. Об этом существует множество свидетельств. С годами поклонение преподобному не только не утихло, но усилилось. Даже в советские годы тропочка к о.Филарету всегда была протоптана, всегда горела лампадка на его могиле, всегда приходили люди. Никто не препятствовал, власть смотрела на это сквозь пальцы. А потом, когда духовная жизнь в России стала возрождаться, встал вопрос о канонизации преподобного Филарета, и настоятель этого храма, предшественник отца Сергия, протоиерей Виктор Бабушкин предпринял очень много усилий для того, чтобы собрать материалы, необходимые для канонизации. Материалы были собраны, по благословению Владыки Варсонофия представлены в Москву в Комиссию по канонизации, и практически с первого раза, без каких-либо проволочек, было принято решение о причислении преподобного Филарета к лику местночтимых святых. Сама процедура канонизации проходила здесь, в этом храме. Возглавлял ее будущий наш патриарх, тогда еще митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл.

С жизнью Святейшего Патриарха Кирилла ичалковский храм связан практически напрямую. Сам Святейший родился в Ленинграде, но корни имеет здешние. Его дед, его бабушка были уроженцами этих

мест. Дед будущего патриарха Василий Гундяев работал машинистом на железной дороге на станции Лукоянов. Машинист была профессия престижная, это был квалифицированный и достаточно оплачиваемый труд. И вот в 30-годы, в самый разгар богоборческой деятельности Советской власти, находясь на хорошем счету, Василий Гундяев решает принять священнический сан. Какая смелость, какая самоотверженность для тех лет! Он поплатился за этот шаг – был осужден, отбывал заключение на Соловках, но перенес все тяготы и лишения, в итоге вернулся, но уже не в Лукоянов, а на родину своей супруги в соседнее с Ичалками село Оброчное. Отец Василий Гундяев не служил здесь (по всей видимости, из-за того, что власти не разрешили увеличить штат прихода), они с матушкой всегда ходили сюда на богослужения. Его внук, будущий патриарх, приезжал к ним на каникулы в деревню. И, так как он с детства был глубоко верующим человеком (ведь и отец будущего патриарха был священником), он приходил в Ичалки на богослужения. И, уже став патриархом, Его Святейшество приезжал сюда и рассказывал, как молился здесь, в этом храме, как проводил каникулы, работал на здешнем конезаводе. До недавнего времени на клиросе были старушки, которые в юности общались со Святейшим, дружили с ним, вместе ходили в кино, на танцы. Им запомнилось, что он присутствовал на каждой службе – сначала подростком, потом юношей. Когда в 1965 г. о. Василий Гундяев отошел ко Господу,



Вид с колокольни.

чин отпевания был совершен здесь же, в этом храме, и в отпевании участвовал будущий патриарх, уже рукоположенный в сан иеродиакона. В 90-е годы по приглашению Владыки Варсонофия митрополит Кирилл несколько раз приезжал сюда, а потом прибыл с визитом, уже став патриархом, произнес наставления, все осмотрел, очень расчувствовался – ведь все ему здесь близко, все знакомо, здесь все родное...

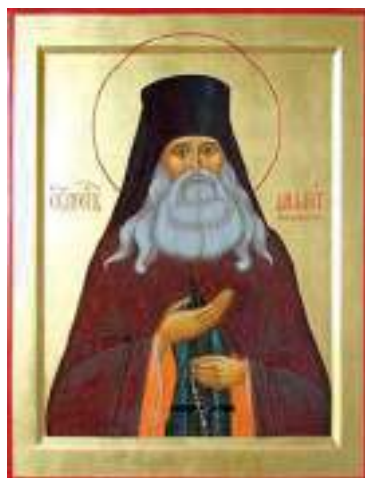
Мы с интересом слушали рассказ о. Сергия. Потом все получили счастливую возможность приложиться к мощам преподобного Филарета Ичалковского – великого подвижника, *«богомудрого наставника и советодателя всем вопрошающим его»*¹. Спели тропарь и кондак святому. На память о посещении храма отец Сергей вручил каждому из нас книжицы с акафистом преподобному Филарету и его иконки. Осмотрев прихрамовую территорию, мы поднялись на последний ярус строящейся колокольни. Дух захватывало от такой высоты, от открывшейся панорамы: перед нами простиралась благодатная Мордовская земля!

Снова сели в автобус, теперь уже с отцом Сергием, который стал нашим проводником. Мы приехали в живописную местность, которая носит название Крутая Гора. Здесь подвизался св. Филарет Ичалковский. Мы сразу почувствовали благодатность этих мест, словно бы сам святой пригласил нас к себе в гости! Вопреки названию, горы мы здесь не увидели, лишь небольшие холмы. Кое-где виднелись полуразрушенные дома: при жизни подвижника сюда переселялись его духовные чада, съезжавшиеся даже из самых отдаленных уголков России. Сейчас здесь никто не живет. Но попросить у святого помощи приезжают паломники со всей Мордовии, а также из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Мурманска и других городов.

Мы помолились в часовне, поставленной на месте землянки преподобного Филарета. *«Воззри ныне оком благосердия твоего на нас, светло празднующих и почитающих святую память твою!»*. А вода из его родника показалась нам поистине живительной!

Самым дальним пунктом нашей поездки стал приписной храм села Калыш, где настоятелем также является о. Сергей Сакович, он и открыл этот храм в 2013 г. Престол освящен во имя Святых Отцов шести Вселенских Соборов – довольно редкий случай в практике Русской Православной Церкви. Храм находится в здании сельской администрации и почты.

¹ Здесь и далее в кursive приводятся слова из молитвы преподобному Филарету Ичалковскому.



**Св. Филарет.
Фото начала XX в**



**Часовня на месте землянки
преподобного Филарета**



**Купель. Крутая Гора. У преподобного
Филарета Ичалковского**



**Родник рядом
с часовней**



Обратный путь для нас был полон неожиданностей. Мы оставались в Национальном Парке «Смольный». В ходе экскурсии по музею природы о растительном и животном мире природоохранной зоны нам рассказал специалист по рекреации и туризму Владимир Иванович Никитёнков. Уникальность местности заключается в том, что здесь в природе произошёл стык лесостепи, таежных и хвойно-широколиственных лесов. В связи с этим территория Национального Парка отличается богатым биологическим разнообразием. Как раз там, где жил батюшка Филарет, пойма реки Алатырь и южная часть лесного массива Национального Парка являются ключевой орнитологической территорией мирового значения. Здесь останавливаются на весеннем и осеннем пролете тысячи околоводных и водных птиц, в том числе очень редкие виды. Мы с удивлением узнали, что самая маленькая птица не только Мордовии, но и всей России, желтоголовый королёк, весит 7-9 граммов. А самое маленькое млекопитающее, бурозубка, умещается в спичечный коробок. Ее размер – 4 см. вместе

с хвостом. Это – самое прожорливое млекопитающее животное, оно питается насекомыми и съедает за день 10 граммов насекомых, хотя само весит 3 грамма! Ученые подсчитали, что в сутки бурозубка питается 102 раза и, чтобы сохранить температуру тела и энергию, спит где-то 72 раза в сутки, минут по 10!

Наше внимание привлекли палеонтологические остатки, найденные на территории Ичалковского района – кости мамонта, фрагмент рога большерогого оленя, причудливые раковины доисторических моллюсков-аммонитов. Тут уж наш проректор по научной работе о. Алексей Пенькевич оказался в своей стихии! Он участник многих экспедиций, обладатель одной из крупнейших в России коллекций окаменелостей.

В визит-центре «Смольного» начальник отдела экологии, рекреации и туризма Наталья Михайловна Зубова показала нам уникальнейшие редкие видеосъемки животных и птиц в естественных условиях: они попали в объектив «фотоловушек», установленных в Парке.

При выезде из «Смольного» нас ожидал подлинный сюрприз. Уже



Экскурсию проводит
специалист по рекреации
Национального
Парка «Смольный»
В. И. Никитенков

С фрагментом
рога ископаемого
большерогого оленя



В музее Национального Парка. Справа – начальник отдела экологии,
рекреации и туризма Н.М. Зубова



в сумерках остановились на одном из самых популярных мест отдыха – кордоне Орлово Гнездо. По сохранившимся свидетельствам, когда-то здесь стоял огромный дуб, 2 с лишним метра в обхвате, и на нем гнезвился орел. Направляясь в Болдино, здесь проезжал А.С. Пушкин, о чем свидетельствует сделанная им путевая запись.

Каково же было наше изумление, когда на поляне мы увидели накрытые столы и наших гостеприимных хозяев возле них – Наталью Михайловну и Владимира Ивановича! Они приехали раньше и ожидали нас! Это было незабываемо: ужин на свежем воздухе при свете костра, оживленные голоса. Всполохи огня высвечивали хоть и усталые, но довольные лица студентов и на-

ших батюшек, работников Национального Парка.

Эта поездка надолго останется в нашей памяти. Мы, семинаристы, ближе узнали друг друга и ощутили себя единым целым – поистине **братьями во Христе**.

Приносим сердечную благодарность нашим проректорам – о. Павлу и о. Алексею за их заботу; о. Сергию, доброму пастырю и настоятелю, вкладывающему душу в окормляемые им приходы, живущему с ними одной жизнью. Какой это пример для нас! Трудно выразить словами нашу глубокую признательность уважаемым работникам Национального Парка «Смольный» В.И. Никитёнкову и Н.М. Зубовой за их высокий профессионализм и гостеприимство. Они создали для нас сказку!



Владимир Соловьев, I к.

***Выражаем сыновнюю благодарность
Высокопреосвященнейшему Владыке ЗИНОВИЮ,
митрополиту Саранскому и Мордовскому,
Ректору и основателю нашей Духовной школы.***

Бог поругаем не бывает!

ЭКСПЕДИЦИОННАЯ ПОЕЗДКА СТУДЕНТОВ САРАНСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ ПО РАЗРУШЕННЫМ ХРАМАМ СТАРОШАЙГОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

(27 сентября 2017 г.)

По данным ученых, в начале XX в. на территории современной Мордовии действовали около 640 храмов; к 1938 г. не осталось ни одного¹. Большая часть храмов была разрушена, оставшиеся приспособили под хозяйственные нужды – в качестве складских помещений, магазинов, клубов. Как ни горько сознавать, некоторые храмы, пережив все эпохи гонений, погибли в т.н. перестроечное время. Достаточно было снять объект с охраны, чтобы местные жители тут же извели вековую постройку на кирпичи и щебенку; при этом нередко использовались даже самодельные гранаты! К примеру, такая печальная участь постигла замечательный Свято-Предтеченский храм в с. Блохино². В целом на момент создания Саранской и Мордовской епархии (1991 г.) в республике насчитывалось около 40 действующих храмов (в настоящее время их около 260-ти – в любом случае почти в три раза меньше, чем было до революции)³.

Проезжая по дорогам нашей Родины (и Республика Мордовия здесь не является исключением!), то и дело видишь за окном руины старинных храмов – молчаливые свидетельства нашей дикости, нашего бескультурья. Да и сами эти развалины обречены. Пройдет совсем немного времени, и от них не останется и следа. Дождь и ветер, и «человеческий фактор» сделают свое дело.

Цель задуманной экспедиции – некоторые такие памятники осмотреть вблизи, зафиксировать их нынешнее состояние, изучить особенности архитектуры, историю создания, собрать артефакты для будущего семинарского музея (естественно, ничего не разрушая, не производя каких-либо несанкционированных раскопок). Объектом изучения стали три разрушенных храма Старошайговского района Республики Мордовия. До революции все они относились к Инсарскому уезду Пензенской губернии.

Первоначально предполагалось участие в экспедиции лишь небольшого числа энтузиастов – членов церковно-археологического

¹ Бахмутов С.Б. Храмы Мордовии. – Саранск, 2015. – С. 3.

² См. Духовная школа. - № 1 (3). – Саранск, 2016. – С. 48.

³ Бахмутов С.Б. Указ. соч. – С. 3.

кружка, организованного проректором по научной работе о. Алексеем Пенькевичем. Но живой интерес к поездке проявили все, без исключения, студенты!

27 сентября 2017 г., в день Воздвижения Честного Животворящего Креста Господня, после праздничной Литургии и трапезы мы разместились в автобусе и отправились в путь. Кроме о. Алексея с нами поехали проректор по воспитательной работе о. Павел Горбунов и дежурный помощник Юрий Александрович Малыгин.

Первая остановка – в с. Новое Акшино. Сквозь густой бурьян пробившись к стенам ровной старинной кладки некогда величественного Покровского храма, стоящего у дороги. Вошли вовнутрь, разбудив глухое эхо среди сводов. Дух захватило при взгляде вверх. Кладка внутренней стороны купола совершенно цела, местами сохранилась голубая краска на известке – символ неба. А с наивысшей точки, с потолка, спускается витая цепь, некогда державшая паникадило. Помимо основной части храм имел два придела – во имя Спаса Нерукотворного образа и святителя Николая Чудотворца.

Строительство было начато в начале XIX в. помещиком Иваном Амфилохиейевичем Бахметьевым и завершилось в 1823 г. Здание спроектировано в строгом классическом стиле, храм несет ряд индивидуальных архитектурных особенностей. Основная часть представляет собой величественную башню-ротонду, «усложненную с северной и южной сторон порталами с колоннами и треугольными фронтонами»⁴. Оригинальность строению придает отсутствие привычной в таких случаях колокольни – вместо нее на западном фасаде были пристроены два звонных *пинакля*, т.е. башенки с установленными в них колоколами. По свидетельствам, на одном из пинаклей крепились часы. Но давно уже нет ни часов, ни башенок.

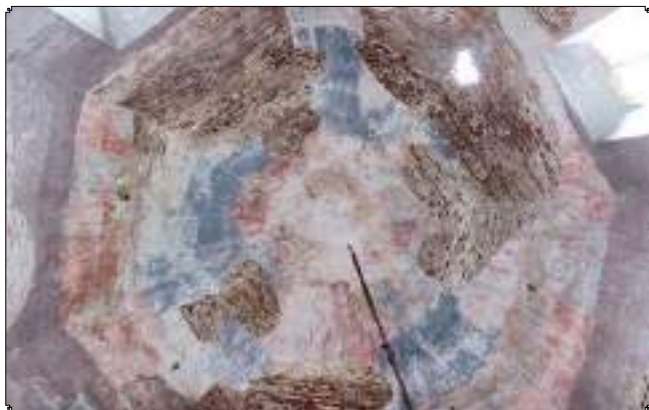
Полукруглая пристройка алтаря (апсида) обнесена колоннадой. Присмотревшись, мы даже обнаружили на колоннах остатки мраморной облицовки. Храм был белоснежным! Возле алтарной части когда-то стояла каменная усыпальница рода Бахметьевых. Мы тщательно обследовали окрестность, но никаких следов склепа обнаружить не удалось. А храм удивлял нас своей сохранностью. В принципе он еще может подлежать восстановлению. Беда только в том, что этим некому заняться. Жителей в селе осталось очень мало, местная Покровская община довольствуется маленькой домовою церковью.

Руины признаны памятником истории и архитектуры республиканского значения... После революции храм несколько раз отнимался у верующих, но, ввиду протестов населения, возвращался. Окончательно он был конфискован в середине 1930-х годов и превращен в склад⁵.

⁴ Бахмутов С.Б. Указ. соч. – С. 164.

⁵ Там же. – С. 164.

Покровский храм в селе Новое Акшино (1823 г.)



Следующая остановка – в с. Старое Акшино. Это место получило всероссийскую известность, поскольку здесь жил и творил выдающийся *революционер и вольнодумец*, общественный деятель и поэт Николай Платонович Огарёв (1813-1877 гг.). Его имя носит Мордовский государственный университет. Будущий революционер родился в Петербурге в семье преуспевавшего чиновника, действительного статского советника ⁶ Платона Богдановича Огарёва (1769-1838 гг.). Ребенку не было и двух лет, когда умерла мать, Елизавета Ивановна. Убитый горем отец оставил службу, столицу и поселился в имении. Здесь, в Старом Акшине, прошли детские годы Николая Огарёва. Здесь, по собственному признанию, у него родилось первое стихотворение:

*В окно виднелся сад, он был и пуст, и тих,
И мне пришел на ум мой первый робкий стих.*

В 1820 г. ребенка перевезли в Москву, и на долгие годы он расстался с Пензенским краем. С 1835 по 1838 гг. Николай Платонович отбывал ссылку в Пензе, где служил в канцелярии губернатора, и в Старом Акшине навещал разбитого параличом отца (+ 1838 г.).

В 1846 г., вернувшись из-за границы, Огарёв поселился в имении, где провел 4 плодотворных года в литературных трудах, в социально-экономических экспериментах. Здесь же он женился вторым браком на дочери соседнего помещика и уездного предводителя дворянства Наталии Алексеевне Тучковой.



Огарёв-мальчик.
(Картина В. Илюхина, 1973 г.)



Н.П. Огарев
(1813-1877 гг.)



Н.А. Тучкова-Огарева
(1829-1913 гг.)

⁶ Чин действительного статского советника соответствовал званию генерал-майора в армии.

**Спасский храм
в селе Старое Акшино
(освящен в 1785 г.)**



**Богдан Ильич Огарёв
(1744-1806 гг.) – дед поэта,
основатель храма.
Миниатюра конца XVIII в.**



**Фото
1861-1862 гг.**



Н.П. Огарёв в первые годы эмиграции (1857 г.?)



Н.А. Тучкова-Огарёва.
2-я половина XIX в.



Н.М. Сатин.
Фото середины XIX в.



П.Б. Огарёв, отец поэта



В 1849 г., когда Огарёву грозила не только ссылка, но и конфискации имущества, он переписал Старое Акшино на свояка (мужа сестры Н.А.Тучковой) поэта и публициста Николая Михайловича Сатина (1814-1873 гг.), который и прожил там четверть века - с 1849 г. вплоть до своей кончины, которая последовала в 1873 г. Чета Огарёвых в 1850 г. переехала из Старого Акшина в Симбирскую губернию, а в 1856 г. отбыла в эмиграцию. В 1876 г., после 20-ти лет жизни за рубежом, Наталья Алексеевна Тучкова-Огарёва вернулась в Россию. Последние годы она провела в Старом Акшине, где и скончалась в 1913 г.

Находясь под впечатлением от огромного, величественного храма в Новом Акшине, мы даже не сразу обратили внимание на скромно стоящую прямоугольную башню из двух ярусов. Это все, что осталось от храма, от его колокольни. Каменный храм во имя Спасителя, задуманный в стиле барокко, заложил в начале 1780-х гг. дед поэта, Богдан Ильич Огарёв. Строительство было завершено в 1785 г.; второй придел освящен во имя Покрова Пресвятой Богородицы. Храм был закрыт в 1930-е годы, а в середине 1960-х гг. его разрушили почти полностью. Зачем-то подвергся разгрому и некрополь, находившийся на храмовой территории. Даже обломки памятников были вывезены. Удручающее зрелище ныне являет большой жилой дом, построенный прямо на месте погоста. К нам вышла пожилая женщина. «Видите, что наделали?» - она указала на дом. - «Это ведь приезжие построили. Мы говорили им: нельзя здесь строить, здесь кладбище! Только кто нас послушает»...

В конце 1970-х – начале 1980-гг. на недолгое время в Мордовии ставился вопрос о необходимости восстановления дома Огарёвых, храма и всей приусадебной территории, о создании здесь музейного комплекса общероссийского и мирового значения. Проект не осуществился. Минимум, что было сделано – ученые установили примерные места захоронений отца революционера, Платона Богдановича Огарёва, Натальи Алексеевны Тучковой-Огарёвой и Михаила Николаевича Сатина. Их имена обозначены на мраморных плитах, лежащих внутри ограды. Правда, и само это место трудно отыскать среди разросшегося бурьяна.

Глядя на весь этот развал, на запустение и одичание семейного гнезда *великого революционера*, невольно ловишь себя на мысли, что и в этом есть своя закономерность. «За что боролись...».

А мы едем дальше. Последний пункт нашей экспедиции – село Ивановка, ныне исчезнувшее с лица земли. Но с высокого холма, *господствующего* над всей округой, поистине монументально смотрятся руины Михаило-Архангельского храма. Проектировавшийся «в стиле позднего классицизма, в виде куба, увенчанного ротондой»⁷, каменный храм был воздвигнут в 1822 г., он имел придел в честь Казанской иконы Божией Матери.

Промежуточные архитектурные конструкции обрушились, и сейчас

⁷ Бахмустов С.Б. Указ. соч. – С. 81.



Михаило-Архангельский
храм в селе Ивановка
(возведен в 1822 г.)



Вариант реконструкции



Гнёзда в алтарной нише.
«Филин и ворон поселятся в земле Едома»
(Ис. 34,11)



Современное состояние



Фото 2015 г.



*Здесь погребено тело
губернского секретаря⁸
Романа Васильевича
Лепехина на 69 году своей
жизни скончавшагося
1839 года мая 23 дня.*

руины представляют собой как бы две самостоятельных постройки – остовы колокольни и основной ротонды с алтарной частью. За храмом расположен барский сад, давно заглохший и одичавший.

Везде запустение. Внутри храма нас поразили крупные птичьи гнезда в алтарной нише. Вспомнились слова пророка Исаии, который предрекал земле Едомской, что «филин и ворон поселятся в ней» (Ис. 34,11). О, Русская земля! Мы сами тебя превратили в Едом!

Все окрестности храма оказались перерытыми – скорее всего, здесь поработали т.н. черные копатели. К алтарной стене прислонена массивная чугунная плита, некогда служившая надгробием.

В поездку наши батюшки взяли облачения, кадило. Мы, студенты, составили хор. В заупокойной литии помянули основателей тех храмов, в которых мы сегодня побывали. Болярина Иоанна (с. Новое Акшино), болярина Боглана/Георгия⁹ (с. Старое Акшино), болярина Романа (с. Ивановка).

Это было незабываемо! Старинный храм, впервые после стольких лихолетий, вновь огласился Божественными песнопениями – словно бы вновь обрел душу!

Вспомнились любимые слова нашего проректора о. Алексея Пенькевича: «Бог с вами, когда вы с Ним!» (2 Паралипоменон, 15,2). Нет, не Господь оставил нашу Родину в период лихолетий, – это сам народ наш оставил Господа, дав обольстить себя безумными идеями. «И если будете искать Его, Он будет найден вами» (Там же). Замечательные слова! Мы готовим себя к священству. Возможно, кого-то из нас Господь сподобит восстанавливать и эти храмы, чьи руины, как и множество других в России, *взывают к небу*. И мы верим: Господь будет с нами. **Бог рогуает не бывает!**



**Евгений
Левицкий (I к.)
с собранными
артефактами.**

⁸ Чин губернского секретаря соответствовал званию поручика (ныне – старший лейтенант) в армии.

⁹ По данным замечательного ученого и краеведа С.Б. Бахмутова, дед Н.П. Огарёва, Богдан Ильич, при Крещении был наречен Георгием. См.: Бахмутов С.Б. Староакшинские помещики Огарёвы. – Саранск, 2014. – С.

ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ

Моей семье

*Выплеснуть бы нежность свою
в этот мир – истерзанный и страшный...*

ЗОВЕТ КОЛОКОЛ

Набатно и призывно звучит колокол. Его мерный гул далеко разносится в чистом утреннем воздухе, проникая в души людей. Скоро служба. Народ спешит в Храм. Иду и я. И снова, как в первый раз, радостное волнение охватывает меня, и я растворяюсь в этом звуке, который уплывает в необозримую высь...

Так велико Твое человеколюбие, Господи, что Ты даруешь нам, грешным, сладостное чувство благодати, чувство единого могучего организма, которым мы становимся, приходя в Твои Храмы! Но вот дорога туда у каждого своя. Своя боль, падения, раскаяния и слезы – жгучие слезы покаяния, омывающие наши сердца для возрождения к новой жизни.

Часто человек приходит к вере уже в зрелом возрасте. С измученной душой и изболевшимся сердцем. В один миг вспыхивает разочарование во всем, чем жил, что любил, без чего, казалось, не мог существовать. Со всех сторон обступает непроглядная тьма, и, кажется, что нет спасенья от ее мрачных навязчивых образов. Наступает как бы некое безвременье, потеря ощущения бытия, провал в бездну. Внешне все как всегда, а внутри – пустота, и лишь крошечная искорка ожидания, вспыхивающая иногда, говорит о том, что жизнь еще не ушла, а будто приостановилась.

Вдруг сквозь тяжелую пелену небытия привычно звучит колокол. Откуда этот звон? С колокольни ближнего Храма или из глубины души? Не знаю. Но этот звук зовет вперед сквозь страшную мглу прошлой жизни – пустой и суетной, он, как солнечный луч, ведет за собой, согревая и давая надежду.

Господь дарует веру как величайшую благодать во спасение и оправдание. Прозревшие очи иначе смотрят на мир, потому что взгляд идет из самого сердца. И от этого взгляда я не кажусь себе лучше, а вижу себя как бы со стороны – Глазами Создателя. И уже не могу лгать, не могу не верить, не могу не идти к этому свету – необъятному и неизреченному.

...Зовет колокол! Я спешу в Храм, чтобы в едином порыве со всеми вознести молитву благодарности Спасителю за дарованную веру.

* * *

Матерь Небесная, Богородица,
К Тебе припадаю, скорбя.
Сердце болит и душа изводится,
Дни в суете проводя.

Как же мне жить,
Подскажи, Пречистая,
Краткостью не дорожить.
Может, тогда в этом мире выстою
И научусь любить.

Может, тогда обрету спасение,
Страсти в душе погася.
Вывусь из жизненных пут забвения,
Высшей печалью скорбя.

* * *

Как ты загадочна, душа,
и одинока,
Как будто бледная звезда
в ночи глубокой.
Я так хочу понять тебя,
с тобою слиться
И в понимании любви
соединиться.

Скажи, откуда я пришла -
из дальней дали?
И почему со мной всегда
мои печали?
И отчего так глубоко
меня ты ранишь?
И для чего так высоко
меня ты манишь?

Скажи, ответь на мой вопрос
простой и ясный:
Вся моя жизнь, вся моя боль
была напрасной?
Напрасны были все слова,
стихи и песни,
Дела, друзья, те, с кем я шла
по жизни вместе?

Но вот однажды наступил
миг озаренья.
Рванулась ты и замерла
вся в ослепление.
Ослеплена ты вдруг была
небесным светом.
Тот свет мне послан был с небес,
он был ответом,

Решеньем всех моих проблем
и всех печалей.
И вот я вновь пускаюсь в путь -
и все с начала:
С начала жизнь, с начала боль,
любовь с начала.
Как много я любви вокруг
не замечала.

Не замечала синь небес,
травинки нежность,
Что мир весь соткан из чудес,
в нем неизбежность.
Наш мир весь соткан из добра,
а зло случайно,
Но зло мы видим, а добра не замечаем.

Не видим блеск любимых глаз,
чужого горя.
Мы чувства держим про запас,
Зачем? Доколе?
То Божество, что в нас живет,
зачем же прячем?
Ведь в жизни лишь из-за Него
мы что-то значим.

* * *

Стараюсь, я очень стараюсь
Прочувствовать все до конца,
За тысячи дел принимаюсь,
Чтоб не потерять лица.

Пытаюсь дойти до сути,
До донышка, до ядра,
Извлечь самородок из мути.
Пора б уж ему, пора!

Давай же, давай, извлекайся!
Сверкни мне с глубин души,
Судить меня принимайся,
С решением лишь не спеши.

Ведь я еще только в начале,
Ты слышишь, в начале пути,
Все беды мои и печали
Мне часто мешали идти.

Тянули меня обратно.
Тяжелою цепью связав,
И дух мой скорбел многократно,
Ничтожность свою осознав.

Теперь я намного сильнее,
Чем та, что была вчера,
И цель свою вижу яснее,
И верю в победу добра.

И чувства мои богаче -
Мне радостно это знать.
И в каждой моей удаче
Я возрождаюсь опять.

* * *

Отчего я такая странная?
И сама иногда не пойму.
Может, это луна туманная
Крепко держит меня в плену?

Отчего я кажусь загадочной
Для себя самой и для всех?
Почему отказалась от праздности,
Развлечений и прочих утех?

В чем я вижу свое призвание,
Для чего на свете живу?
В час полуночный на свидание
Ясный месяц к себе зову.

Может, знает он или скажет мне,
Кто я здесь, на этой земле,
Как мне жить, и что мне предсказано,
Что начертано на челе?

Я хочу выйти в ночь тревожную
И судьбу в ней свою найти,
Прямо, прямо – по бездорожью
Все идти, идти и идти...

Отчего я такая странная -
И сама иногда не пойму...
Верно это луна туманная
Меня держит в своем плену.

* * *

Ищу себя внутри души
в мечтах туманных.
О, сколько образов во мне
живет обманных!
Вот эта женщина умна,
а та – прекрасна,
Вот эта женщина важна,
а та – опасна.

Как странно чувствовать себя
столь многоликой.
Быть благодушной, деловой,
но не великой.
Как в отражениях зеркал
себя я вижу:
Вон ту – люблю,
а ту – боюсь и ненавижу.

А эта – непонятна мне
своей печалью,
Ее глаза меня томят
и жгут ночами.
В них бесконечная любовь
и жажда света,
В них тягостный немой вопрос
и нет ответа.

Как мне найти себя среди них -
ведь их так много.
И каждая должна идти
своей дорогой,

И каждая должна испытать
свои тревоги.
Но странно вдруг сплелись
все их дороги.

* * *

Постучи в мое сердце, Боже,
Я открою, и Ты войдешь,
И молитва моя станет строже,
И исчезнет всякая ложь.

Отойдет далеко земное
И все суетное, чем живу.
Ничего от Тебя не скрою,
Со всей жизни покров сорву.

Осуди меня и помилуй,
Я надеюсь на милость Твою.
Надели меня чудной силой,
Укрепи, Боже, веру мою!



*Яко возвеличишася дела Твоя, Господи,
вся премудростию сотворил еси!*

Псалом 103,24



**ИЗ СОБРАНИЯ ФОТОРАБОТ
ПРОТОИЕРЕЯ СЕРГИЯ САКОВИЧА,
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ САРАНСКОЙ ДУХОВНОЙ
СЕМИНАРИИ**

Фотоработы протоиерея Сергия Саковича



Фотоработы протоиерея Сергия Саковича



Фотоработы протоиерея Сергия Саковича





Фотоработы протоиерея Сергия Саковича



Духовная школа №1 (7) 2018



0+

(Без возрастных ограничений)

Издатель: Саранская Православная Духовная Семинария

Адрес издателя: 430000, г. Саранск, ул. Саранская, 52

**Типография «Юнион-принт»,
603022, г. Н. Новгород, Окский съезд, 2**

**Подписано в печать г.
Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 6,51
Тираж 500 экз. Заказ №**

Цена договорная



**Главный редактор – Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ,
митрополит Саранский и Мордовский
Ответственный редактор – протоиерей Алексей Пенькевич,
кандидат богословия
Корреспонденты – Самонов А.Е., Тугушев И.А., Чушкин А.И.
Дизайн и верстка – Мельников К.Г.**

